



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Hymne national du Mexique Nunó, Jaime

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymne national du Mexique
Compositeur : Nunó, Jaime
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte à bec (S. ou T.), piano (ou orgue)
Style : Hymnes Nationaux

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=axVT1mBHzV>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hymne national du Mexique

Mexican National Anthem Francisco Manuel da Silva (1854)

Arr. : Bernard Dewagtere

Marcial

Flûte à bec Soprano

Musical score for Soprano Flute and Piano, measures 1-4. The Soprano Flute part starts with a dynamic of *f*, followed by *mp*, and ends with *f*. The Piano part features a rhythmic accompaniment with dynamics of *f*, *p*, and *f*. A triplet of eighth notes is marked in both parts at measure 3.

Fl. à b. S.

Musical score for Bass Flute and Piano, measures 5-9. The Bass Flute part starts with a dynamic of *f*, followed by *mp*, and ends with *f*. The Piano part features a rhythmic accompaniment with dynamics of *f*, *p*, and *f*. A triplet of eighth notes is marked in both parts at measure 8.

Fl. à b. S.

Musical score for Bass Flute and Piano, measures 10-14. The Bass Flute part starts with a dynamic of *f*, followed by *mp*, and ends with *f*. The Piano part features a rhythmic accompaniment with dynamics of *f*, *p*, and *f*. A triplet of eighth notes is marked in both parts at measure 11.

Hymne national du Mexique

2
15

Fl. à b. S.

15

20

Fl. à b. S.

20

24

Fl. à b. S.

mf

24

mf

Hymne national du Mexique

Fl. à b. S.

29

1. 2.

f *p*

3

Fl. à b. S.

34

f *p*

3

Fl. à b. S.

39

f *p*

3