



# Jacob Munk Nielsen

Danemark

## Der er sange- og andre sange (Danish childrensongs)

### A propos de l'artiste

Jacob Munk Nielsen danish saxophone player, composer and music teacher. He has over the years played in many different bandconstellations and genres. He has amongst others worked with The Nazarenes, Roots Harmonics Band, Earl Sixteen, Lutan Fyah, Miami and UPS. He has over the years released several albums and many musicsheet arrangements for different musical ensembles and in a variety of styles.

**Qualification :** University

**Sociétaire :** KODA - Code IPI artiste : 288985483

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mrsoundlab.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mrsoundlab.htm)

### A propos de la pièce



<b>Titre :</b>	Der er sange- og andre sange [Danish childrensongs]
<b>Compositeur :</b>	Nielsen, Jacob Munk
<b>Arrangeur :</b>	Nielsen, Jacob Munk
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © Jacob Munk Nielsen
<b>Editeur :</b>	Nielsen, Jacob Munk
<b>Style :</b>	Enfants

### Jacob Munk Nielsen sur [free-scores.com](#)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aGCd4s6q6s>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# DER ER SANGE - OG ANDRE SANGE.



## **Der er sange- og andre sange.**

*Der er sange- og andre sange* er børnesange for elever fra 0. til 3. klassetrin og før skole børn. Hæftet består af swingende sange i forskellige stilarter med node og becifring. På nogle af sangene er der anført udførelsesforslag til inspiration. Flere af sangene er komponeret med henblik på undervisning i en specifik musisk disciplin såsom rytme, skala eller noder. Det medfølgende bilagsmateriale kan bruges som supplement til undervisningen.

Sangene kan streames eller downloades fra alle større streaming tjenester ex. Spotify, Youtube og Itunes. Find mere information om dette samt ekstra materiale på [www.munkjazz.com/derersange](http://www.munkjazz.com/derersange)

## **Indhold**

Godmorgen sang  
Kom i gang  
Tone toget  
Tæl til ti  
Sludder sang  
Myren Malte  
Listetyven  
Popcorn  
Rim en remse  
Der er sange  
Cykelslangen Sigurd  
Babu brandbil  
Jamme sang  
Fløjte H  
Di Di Da  
Stomp  
Noderækken  
Cirkus Badulja  
Det var så det

- Bilag -

## **Godmorgen sang**

Tekst/musik  
Jacob Munk Nielsen

Sæt dag-en i-gang med god - mor - gen\_\_ sang\_\_ stræk din krop\_\_ lås  
 D7 G C Bm7 C

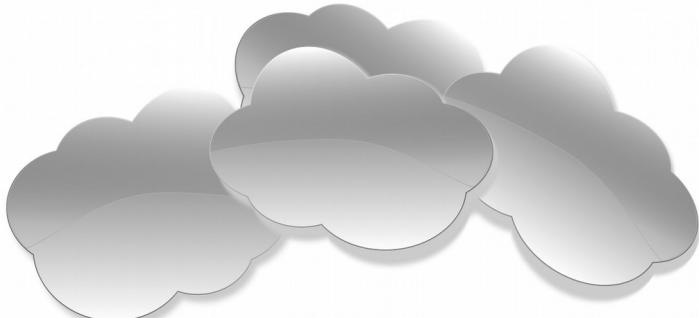
to-ner-ne op\_\_ lag ga-be - ne væk ned i nat - tens\_\_ sæk\_\_ smil til din dag for  
 A m D 7/c B m7 C A m D 7/c

sol - en skin - ner højt • blæs - er med et flojt mor - gen gry - ets grå  
 B m7 C/d C/d G

væk fra him - lens blå (Nu) blå

1. Sæt dagen igang  
med godmorgen sang  
stræk din krop  
lås tonerne op  
læg gabene væk  
ned i nattens sæk  
smil til din dag for  
*solens skinner højt*  
*blæser med et flojt*  
*morgen gryets grå*  
*væk fra himlens blå*

2. Nu er vi i gang  
dagen får sin klang  
syng i kor  
med alle på jord  
brug timerne til  
lige det du vil  
dagen er din, mens  
*solen skinner højt*  
*blæser med et flojt*  
*morgen gryets grå*  
*væk fra himlens blå*



# Kom igang

Tekst/musik  
Jacob M. Nielsen

Swing  $\text{♩} = 130$

G C/f G C/f B $\flat$  C G C/f

Kom op og kom i - gang — brug din krop til denne — sang — så

G C/f G C/f B $\flat$  C G C/f G C/f

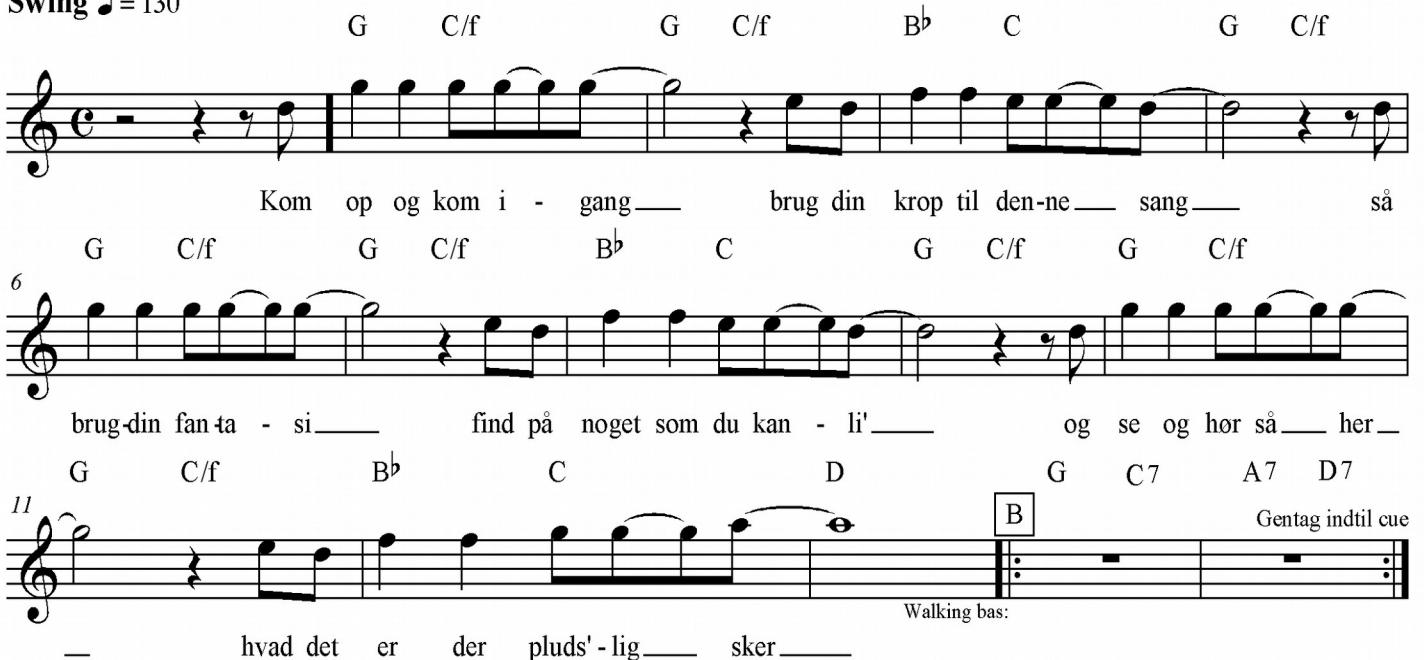
6 brug-din fan-ta - si — find på noget som du kan - li' — og se og hør så — her —

G C/f B $\flat$  C D G C7 A7 D7

11 Gentag indtil cue

Walking bas:

— hvad det er der pluds' - lig — sker —



1. Kom op og kom i gang  
brug din krop til denne sang  
så brug din fantasi  
find på noget som du kan li'  
og se og hør så her  
hvad det er der pluds'lig sker



## Bevægelse/udførelse:

Eleverne går/tramper rundt i en rundkreds i lokalet på fjerdedele samtidig med at sangen synges. Én elev skal efter sangen, mime ud fra ordkort inde i rundkredsen, mens de andre børn skal efterabe eleven, hvis de ved hvad han mimer.

Ordkortene kan omhandle et dyr, en person eller en følelse. Når eleven i midten kan se én fra kredsen lave det samme som ham selv, må han spørge ham, hvad han tror han skal forstille. Alt imens dette sker, spilles bogstav B. Svares der forkert, spørger han en anden. Svares der rigtigt, bytter de to plads, og den nye elev trækker et nyt ordkort. Sangen synges og rytmen trampes igen, og en ny runde er i gang.

# Tone toget

Tekst og musik  
Jacob Munk Nielsen

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by 'C') and treble clef. The first staff starts with a C note, followed by a F note, then a G note, another C note, and finally a C note. The lyrics are: 'To - ne tog - et tril - ler med stil træng - er sjæl - dent til - et hvil hen - ter vog - ne'. The second staff starts with an F note, followed by a G note, then a C note, another C note, and finally an F note, followed by a G note. The lyrics are: 'ov - er alt fyldt med to - ner som der bli'r kaldt C D E F G A H C'. The third staff starts with a C note, followed by an Am note, then a Dm note, another G note, and finally a C note. The lyrics are: 'C D E F G A H C'. The notes are represented by black dots on the staff, and the letter names are placed directly below each note.

1. Tone toget triller med stil  
trænger sjældent til et hvil  
henter vogne over alt  
fyldt med toner som der bli'r kaldt  
*C D E F*  
*G A H C*

2. Toget tøffer en melodi  
mens stationer ruller forbi  
kører nedad, op og rundt  
glad og munter for det er sundt  
*C D E F*  
*G A H C*

3. Toget kører nat og dag  
toner sidder lag på lag  
cdur skala toneklang  
synger vi med denne her sang  
*C D E F*  
*G A H C*



---

#### Bevægelse/Udførelse:

Børnene tildeles i grupper et bogstav fra skalen og placerer sig korrekt på en 'togrække' skala. Sangen synges samtidigt med at de går rundt. På omkvædet synger hver enkelt elevgruppe deres bogstav.

På omkvædet spiller enkelte elever skalaen på xylofon og klokkespil.



# Sludder sang

Tekst/Musik  
Jacob Munk Nielsen

C Dm C/e F C Dm

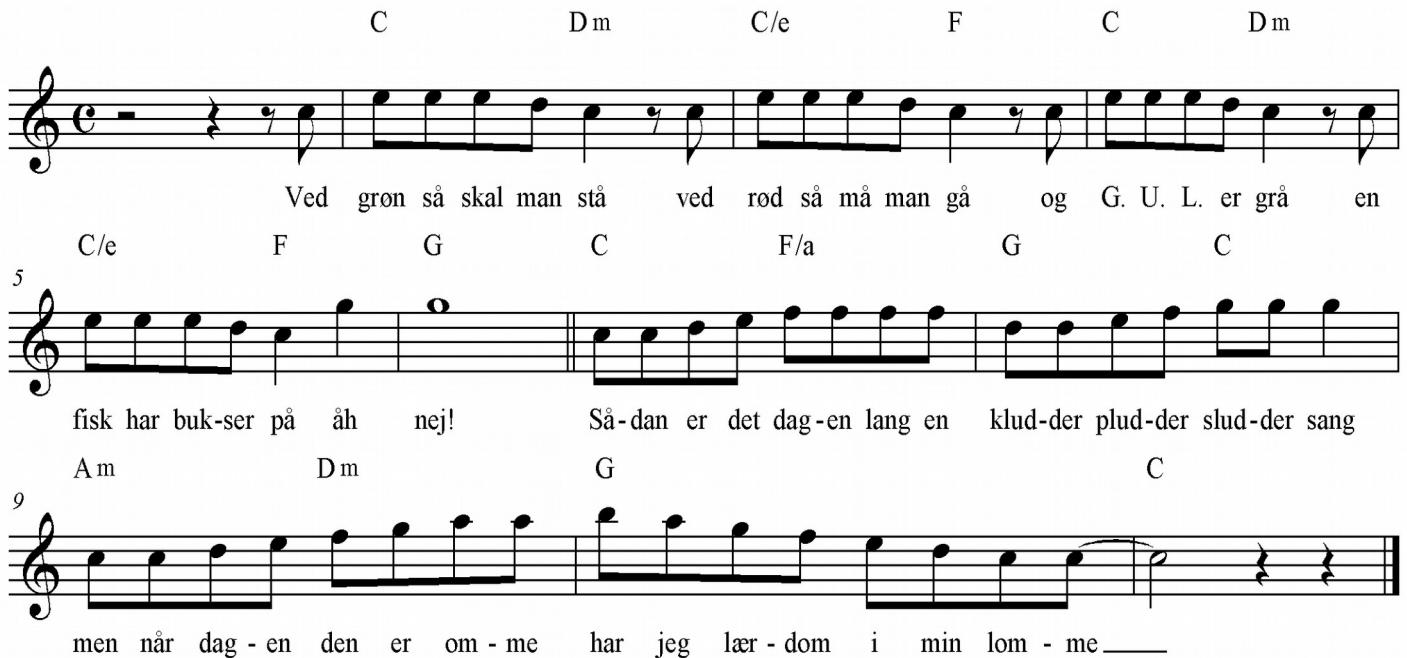
Ved grøn så skal man stå ved rød så må man gå og G. U. L. er grå en

C/e F G C F/a G C

fisk har buk-ser på åh nej! Så-dan er det dag-en lang en klud-der plud-der slud-der sang

A m D m G C

men når dag-en den er om-me har jeg lær-dom i min lom-me \_\_\_\_\_



1. Ved grøn så skal man stå  
ved rød så må man gå  
og G. U. L. er grå  
en fisk har buk-ser på åh nej!  
*Sådan er det dagen lang  
en kludder pludder sludder sang  
men når dagen den er omme  
har jeg lærdom i min lomme*

2. Giraffer bruger sko  
og én plus tre er to  
i haver bor der ål  
og klovne spiser stål åh nej...  
*Sådan er det...*

3. Bananer smager surt  
og piger hedder Kurt  
citroner smager sødt  
og græs er altid rødt åh nej...  
*Sådan er det...*



# Myren Malte

Tekst/musik  
Jacob Munk Nielsen

Swing  
 ♩ = 120

F7                      B♭m7                      E♭7                      A♭Maj                      F7

My-ren Mal-te      har seks ben      han kan løf-te      tun-ge\_\_\_sten\_\_\_      Mal-te el-sker

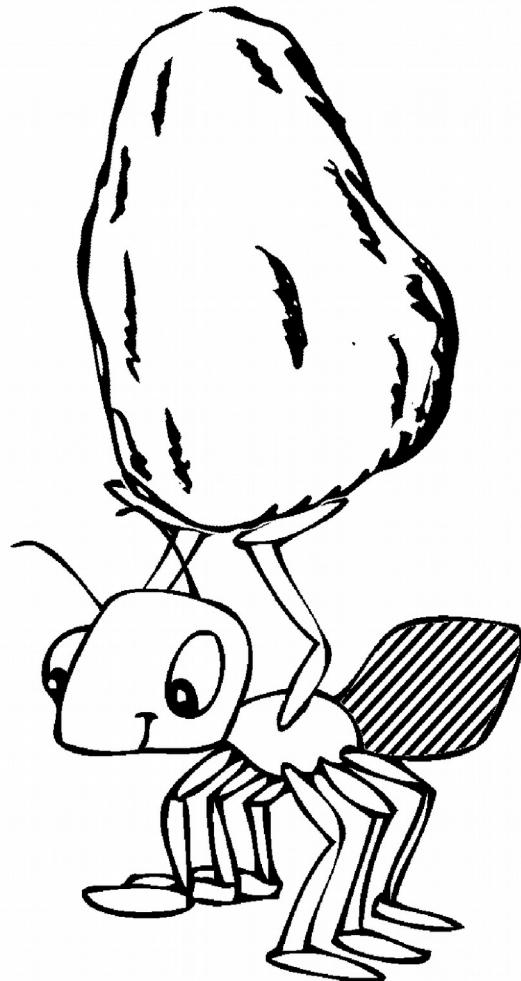
B♭m7      E♭7      C7      F m7      C7

suk-ker-knald-er      kom-mer      når hans      mor kald - er\_\_\_      Mal - te\_\_\_

walking bas:

F m7      C7

11



1. Myren Malte har seks ben  
han kan løfte tunge sten  
Malte elsker sukkerknalder  
kommer når hans mor kalder  
*Malte... Malte*
  2. Malte bor i Tuen fem  
i et kæmpe myrerhjem  
han bor på den er lange gang  
hvor alle synger fællessang  
*Malte... Malte*
  3. Malte har en bedste ven  
det er myreslugeren Svend  
Svend er rar og aldrig tvær  
når bare han får flæskesvær  
*Malte... Malte*

# Listetyven

Tekst/musik  
Jacob Munk Nielsen

**Swing**

$\text{♩} = 120$

C m      A $\flat$ Maj      F m7      A $\flat$ /b $\flat$       C m      A $\flat$ Maj      F m7      B $\flat$ 7

Lis - te ty-ven      lis - ter stil - le —      gemt i skyg-gen      bag en hæk

C m      A $\flat$ Maj      F m7      A $\flat$ /b $\flat$       C m      A $\flat$ Maj      F m7      B $\flat$ 7

5      ser sin chan-che      for at pil - le —      æb - ler af fru      ol - sens træ      pas nu

Dm7b5      G7 $\#$ 5      F 9      Dm7b5

9      på di ne ting —      lis - te - tyl - en er på spil      han er fræk og han gör —

G7 $\#$ 5      C 7sus4      D m7(b5)      G 7 $(\#$ 5)

14      — som han vil      for kun en kan ham nå —      det er

F 9      D m7(b5)      G 7 $(\#$ 5)      C m7 A $\flat$ Maj      F m7 A $\flat$ /b $\flat$

19      lov - ens lan - ge arm      og de får ham for spo - ret er varmt

C m7      A $\flat$ Maj      F m7      B $\flat$ 7

25

1. Liste tyven lyster stille  
gemt i skyggen bag en hæk  
ser sin chanche for at pille  
æbler af fru Olsens træ  
pas nu på dine ting  
listetyven er på spil  
han er fræk og han gör som han vil  
for kun en kan ham nå  
det er lovens lange arm  
og de får ham for sporet er varmt

2. Listetyven lyster stille  
gemt i skyggen bag et træ  
ser sin chance for at trille  
væk med Lises løbehjul  
pas nu på...



# Popcorn

Tekst/Musik  
Jacob Munk Nielsen

G D D G G D D G

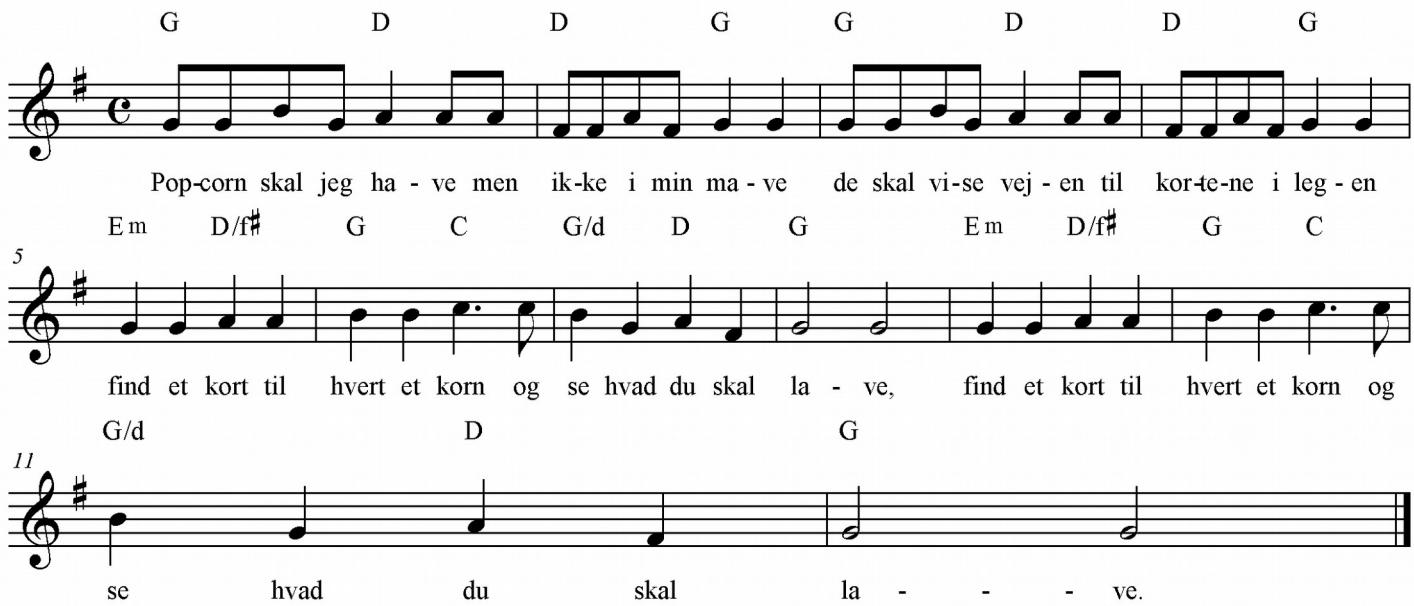
Pop-corn skal jeg ha - ve men ik-ke i min ma - ve de skal vi-se vej - en til kor-te-ne i leg - en

E m D/f# G C G/d D G E m D/f# G C

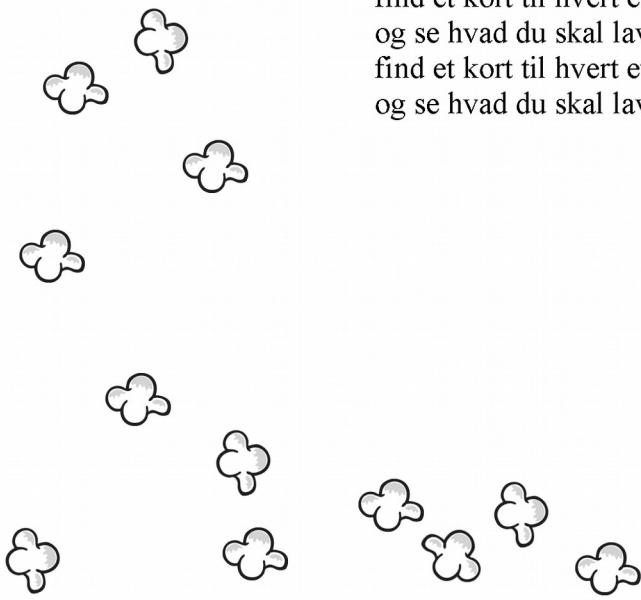
5 find et kort til hvert et korn og se hvad du skal la - ve, find et kort til hvert et korn og

G/d D G

II se hvad du skal la - - - - ve.



Popcorn skal jeg have  
men ikke i min mave  
de skal vise vejen  
til kortene i legen  
find et kort til hvert et korn  
og se hvad du skal lave,  
find et kort til hvert et korn  
og se hvad du skal lave.



## Bevægelse /Udførelse:

På gulvet fordeles 35 rytmekort i A4 størrelse. En skål med 35 "popkorn"; identiske små sedler til A4 rytmekortene, stilles i midten af børnekredsen. Sangen synges igennem én gang og skålen tømmes på gulvet, hvorefter hver elev må tage et "popkorn". Eleverne skal nu finde et match mellem popkorn og rytmekort, og placere sig hvor rytmekortet er fundet. Imens spilles sangen. Når alle har fundet deres rytmekort, viser eleverne deres kort, så de andre kan se det. På skift sigeres der, hvad der står på deres rytmekort med da di-di, digi-digi og shhh. Når alle har prøvet, indsamlles "popkornene" og en ny runde kan starte. Hjælp evt. eleven ved at sige rytmen først.

[www.munkjazz.com/derersange](http://www.munkjazz.com/derersange)

# Rim en remse

Tekst/musik  
Jacob Munk Nielsen

♩ = 96

G Maj

B m7

Flot-te fri-sor Fjong fra Fak-se han kan godt li' skar-pe sak-se

spis-er dem med vel-be-hag— lige om trend hver and-en dag—

sær-ligt dem med rødt gult skaft— skyll-es ned med kold blå saft

rim en remse

A m7 D 7 G Maj

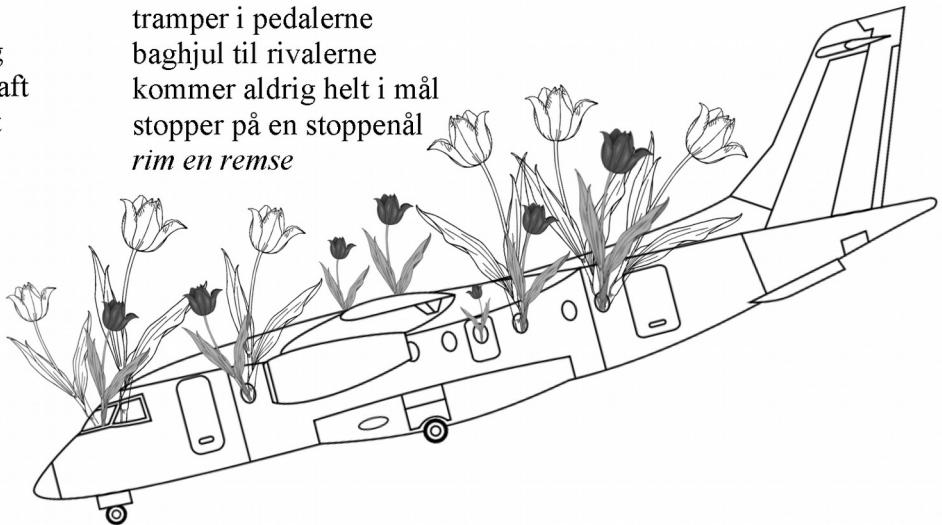
E m7 A m7 D 7 G Maj

B♭ Maj A m7 G Maj

1. Flotte frisør Fjong fra Fakse  
han kan godt li' skarpe sakse  
spiser dem med velbehag  
lige om trend hver anden dag  
særligt dem med rødt gult skaft  
skyldes ned med kold blå saft  
*rim en remse*

2. Tretten tulipaner tog  
med skib til Kilimanjaro  
så den lange vej der op  
fløj med fly til bjergets top  
dufter nu fra toppen af  
minder os om sommerdag  
*rim en remse*

3. Super seje cykel sild  
spurter gennem skoven vild  
tramper i pedalerne  
baghjul til rivalerne  
kommer aldrig helt i mål  
stopper på en stoppenål  
*rim en remse*



# Der er sange

Tekst/musik  
Jacob Munk Nielsen

Samba

♩=150

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The tempo is indicated as Samba and ♩=150. The key signature changes frequently, including F major, G major, C major, A major, D major, G major, C major, B-flat major, F major, G major, C major, A major, D major, G major, C major, B-flat major, F major, G major, D major, G major, C major, A major, D major, G major, C major, and A major. The lyrics are written below each staff. Measure numbers 1 through 24 are marked above the staves.

Der er sang - e om sted - er med  
sne og hun - de slæd - er om sne - mænd der frys -  
er og folk der ny - ser Der er  
sang - e om land - e med skov og lang - e stran - de hvor  
sol - en den skin - ner på bru - ne kind - er  
lyt en - gang hvil - ken sang som vi syng - er dag - en lang -  
det er la la la la la

28

B♭ C Dm G

32

B♭ C B♭/C B♭/C F

1. Der er sange om steder  
med sne og hundeslæder  
om snemænd der fryser  
og folk der nyser

Der er sange om lande  
Med skov og lange strande  
Hvor solen den skinner  
På brune kinder

Lyt engang, hvilken sang  
som vi synger dagen lang  
det er: *la,la,la.....*

3. Der er sang til december  
og regnvejr i november  
til alle de dage  
der er tilbage

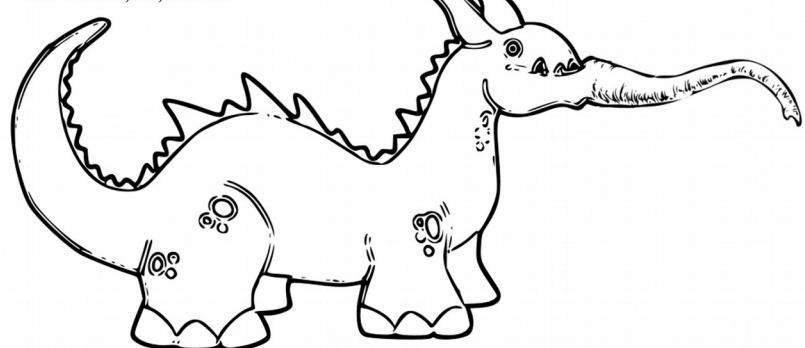
Der er korte og lange  
Og få der gör en bange  
Om glæde og smerte  
Der rør' dit hjerte

Lyt engang, hvilken sang  
som vi synger dagen lang  
det er: *da,da,da.....*

2. Der er sange om prinser  
og trolde som der danser  
om dyr fra en fabel  
med horn og snabel

Der er sange om katte  
og guld og gemte skatte  
Om helte og drager  
Med seje farver

Lyt engang, hvilken sang  
som vi synger dagen lang  
det er: *na,na,na.....*



# Cykelslangen Sigurd

Tekst/musik  
Jacob Munk Nielsen

Swing  $\text{♩} = 120$

C F/g C F/g C F/g C C7 Cm/f Dm/c  
 Cy - kel slang-en Si - gurd— els - ker hind-bær you-gurt— saft og bru - ne  
 Cm/f Cm C F/g C F/g Am7 D7  
 kag-er— slik og sø - de sag-er— men det bed-ste har hans— mor— det er en  
 Dm/g Dm Dm/g Em/g F/d F/g C F/g C $\Delta$  F/g  
 11 14  
 skål med sam - men - sat - te ord han spis-er; mæl-ke-tand, tand - fe, fe - stov, stov-kost,  
 C F/g C $\Delta$  F/g C F/g C $\Delta$  F/g  
 16  
 kos - te-skab, skabs - dør, dør - klok - ke, klok - ke-blomst, blom-ster - bi, bi - ord, ord - bog, bog - orm,  
 C F/g C $\Delta$  F/g G7  
 20 unis.  
 or - me - mad, mad - rum, rum - skib, skibs - kok, Sam - men - sat - te ord



1. Cykel slangen Sigurd  
elsker hindbær yougurt  
saft og brune kager  
slik og sode sager  
men det bedste har hans mor  
det er en er skål med sammensatte ord  
han spiser;

mælke-tand, tand-fe, fe-stov,  
stov-kost, koste-skab, skabs-dør,  
dør-klokke, klokke-blomst,  
blomster-bi, bi-ord, ord-bog,  
bog-orm, orme-mad, mad-rum,  
rum-skib, skibs-kok,  
sammensatte ord.

2. Borsteormen Tage  
bliver ved at plage  
begge sine venner  
alle dem han kender  
om at lege med hans bror  
imens han læser sammensatte ord  
han læser;

Bevægelse/Udførelse:

Lav ordkort med de sammensatte ord fra omkvædet og læg dem på gulvet. Lav en bindestreg, så det er tydeligt for eleverne, at det er ord der er sammensatte.

Lad eleverne lægge ordkortene i den rigtige rækkefølge ifølge teksten.

Variation: Lad eleverne klippe i ordkortene, så de ikke længere er sammensatte. Lad eleverne sammensætte nye sammensatte ord og lav en ny rækkefølge, eller find selv på en ny remse af sammensatte ord til omkvædet.

# Babu brandbil

Tekst/musik  
Jacob Munk Nielsen

Shuffle      C m7      C m7      A♭      B♭7      C m7

C m7      A♭      B♭7      C m7      C m7

7

A♭      B♭7      C m7      C m7

12

A♭      B♭7      C m7      F m7

16

A♭      B♭7      C m7      F m7      G m7

G m7      C m7      A m7(♭5)      F m7      G m7

20

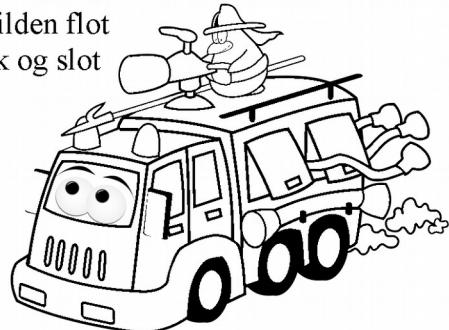
vild og varm      der er ild      den er vild      vild og varm

vild og varm      der er ild      den er vild      vild og varm

vild og varm      der er ild      den er vild      vild og varm

1. Babu babu babu sang  
babu lyder dagen lang  
fra den lille røde bil  
med det store skæve smil  
blåt der blinker pas nu på  
der er brand ved Høj-by-å  
klokken ringer så det nu  
starter med et højt babu  
*der er ild*  
*den er vild*  
*vild og varm*  
*der er ild*  
*den er vild*  
*vild og varm*

2. Lille Babu skynder sig  
suser ned af en genvej  
ilden slikker på et tag  
Højby slot er halvt brandt af  
Babu sprøjter vand der på  
stigen høj så han kan nå  
og han slukker ilden flot  
redder både folk og slot  
*Der er ild...*



# Jamme sang

Tekst/musik  
Jacob Munk Nielsen

$\text{♩} = 120$

C Am Dm G7 C A7 Dm G7

trom-me      trom-me      vi skal spil - le      trom-me      spil - le      trom-me      hel - le      dag - en lang

C Gm7add11 C Gm7add11 C Gm7add11 C G7

5

Jam - me      jam - me

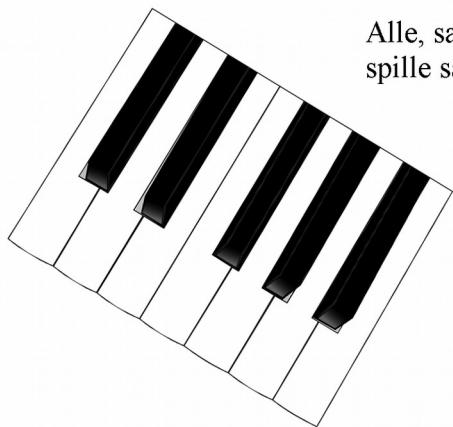


Tromme, tromme vi skal spille tromme  
spille tromme hele dagen lang.

Guido, guido vi...  
Claves  
Shaker  
Bongo  
Conga  
Fløjte  
Guitar  
Keyboard



Alle, sammen vi skal spille sammen  
spille sammen hele dagen lang.



---

#### Bevægelse/Udførelse:

Eleverne sidder på gulvet i en rundkreds. Udvalgte rytmearinstrumenter er fordelt imellem dem. Eleverne vælger et rytmekort. Sangen synges og for hvert nyt vers, synges om et af instrumenterne. Elever, der har instrumentet der synges om, skal spille på instrumentet efter det valgte rytmekort, samtidig med at resten i klassen synger "jamme, jamme ...."

Når der er sunget om alle instrumenter, spiller alle eleverne et sidste vers, hvor alle spiller samtidigt på deres instrumenter.  
En variation; rotere, således at alle elever prøver alle instrument typer.

[www.munkjazz.com/derersange](http://www.munkjazz.com/derersange)

# Fløjte H

Jacob Munk Nielsen

E A D H

Skal man spil - le fløj - tens H er der lidt at hus - ke på Fløj - ten  
E A D H G<sup>#</sup> A H7sus4 H7

hol - des lidt på skrå brug to fing - re der kan nå mund - en pus - ter let hør nu spil - ler vi et  
E H7 E E/g<sup>#</sup> A H/d<sup>#</sup> C<sup>#</sup>m G<sup>#</sup>m A H sus4 H

H Da da di di da di di di di — di da da di di da di di di di — di da  
E A7 D G A7 C G A A7 D A7

Skal man spil - le fløj - tens A dæk - kes hul - ler for og bag. To - nen  
D G C A F<sup>#</sup> G A7sus4 A7 D A7

A er un - der H det er let at hus - ke på. Mund - en pus - ter let hør nu spil - ler vi et A  
D D/f<sup>#</sup> G A/c<sup>#</sup> Hm F<sup>#</sup>m G A sus4 A D G7

Da da di di da di di di di — di da da da di di da di di di di — di da To-nen  
C F B<sup>b</sup> G C F B<sup>b</sup> G

G er un - der A hul - ler dæk - kes en, to, tre. Me - lo - di - er spil - ler vi med de to - ner vi ka' li'. Mund - en  
E<sup>+</sup> F G7sus4 G7 C G7 C C/e F G/h

pus - ter let hør nu spil - ler vi et G Da da di di da di di di di — di da

## Fløjte H

35

A m              Em              F              G sus4              G              C

Skal man spille fløjtenens H, er der lidt at huske på  
fløjten holdes lidt på skrå, brug to fingre der kan nå  
munden puster let, hør nu spiller vi et H

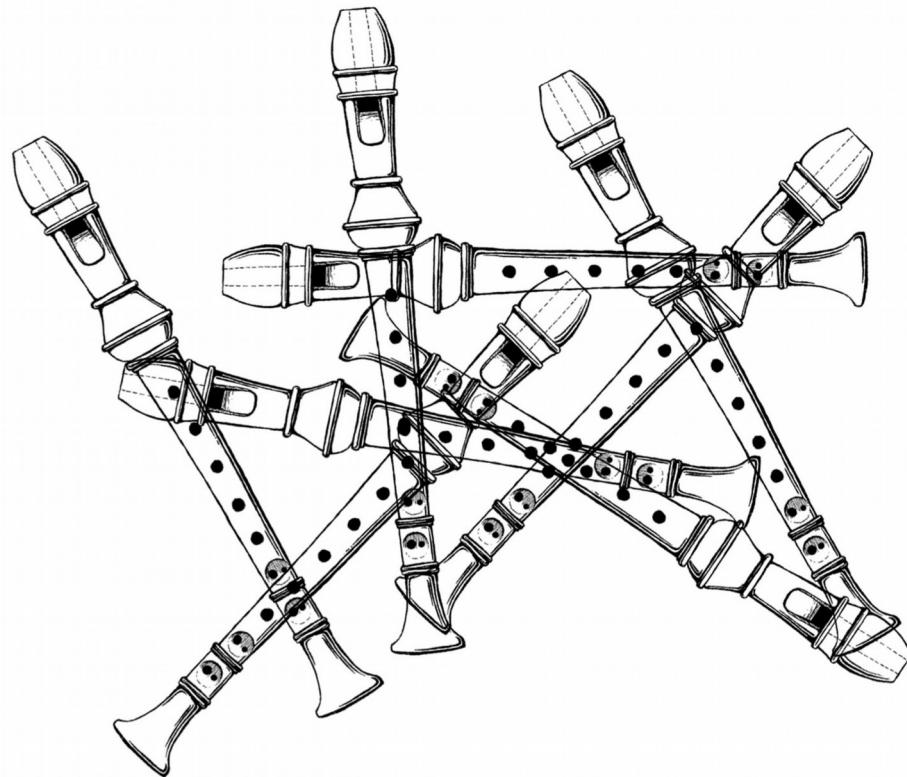
*Da da di di da  
di di di di da  
da da di di da  
di di di di da*

Skal man spille fløjtenens A, dækkes huller for og bag  
tonen A er under H, det er let at huske på  
munden puster let, hør nu spiller vi et A

*Da da di di da  
di di di di da  
da da di di da  
di di di di da*

Tonen G er under A, huller dækkes en, to, tre  
melodier spiller vi, med de toner vi ka' li'  
munden puster let hør nu spiller vi et G

*Da da di di da  
di di di di da  
da da di di da  
di di di di da*



# Di Di Da

Jacob Munk Nielsen

F Maj      B♭Maj      A m      D 7      G m      D♭m7(♭5)

D m7      G 7      C 7      F      F/a      G 9      C 7      F      F/a

5  
En ryt-me sig-er Da      og Di hvis den erkort      vi ord-ner ryt-me rod-e - ri

til en ryt-me mel-o - di      1      2      3      4

G 9      C 7

10



©

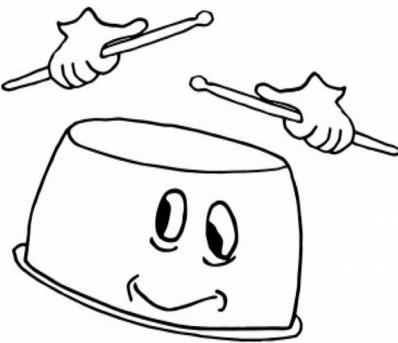
Munkjazz.com/derersange

# Stomp

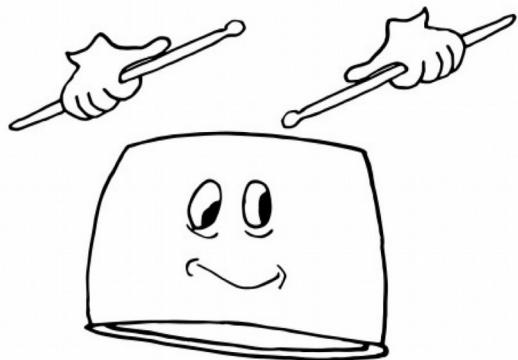
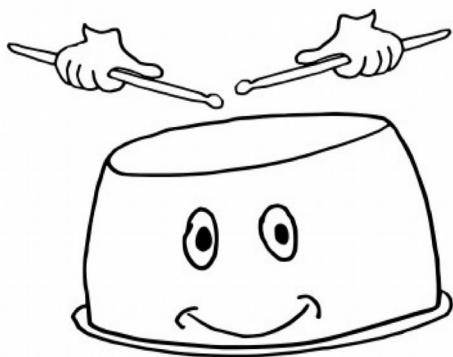
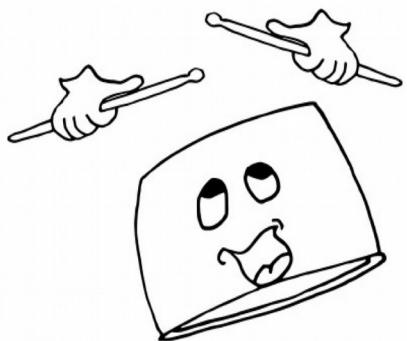
Tekst/Musik  
Jacob Munk Nielsen

B♭ F m7 D♭ E♭ B♭ F m7

The musical score consists of two staves of music. The first staff starts with a B-flat key signature and a common time signature. It contains six measures of music with lyrics: "Stomp er det vi stam - per", "hør hvor al - le tram - per", and "Vi slår span - de gul og blå". The second staff begins with a D-flat key signature and continues the lyrics: "stomp er lyd med ryt - me på". A repeat sign with a '4' above it indicates a return to the first staff. The lyrics "Gentages indtil tegn" are written at the end of the second staff.



Stomp er noget vi stamper  
hør hvor alle trumper  
Vi slår spande gul og blå  
stomp er lyd med rytmefor på.



# Node rækken

Tekst/Musik  
Jacob Munk Nielsen

F G m7 F/a G m7 F D m7 G 7 C 7

nod-er-ne de klud-rer— bok stav er ne slud rer— vi må lyt-te byt-te, flyt-te dem i - gen

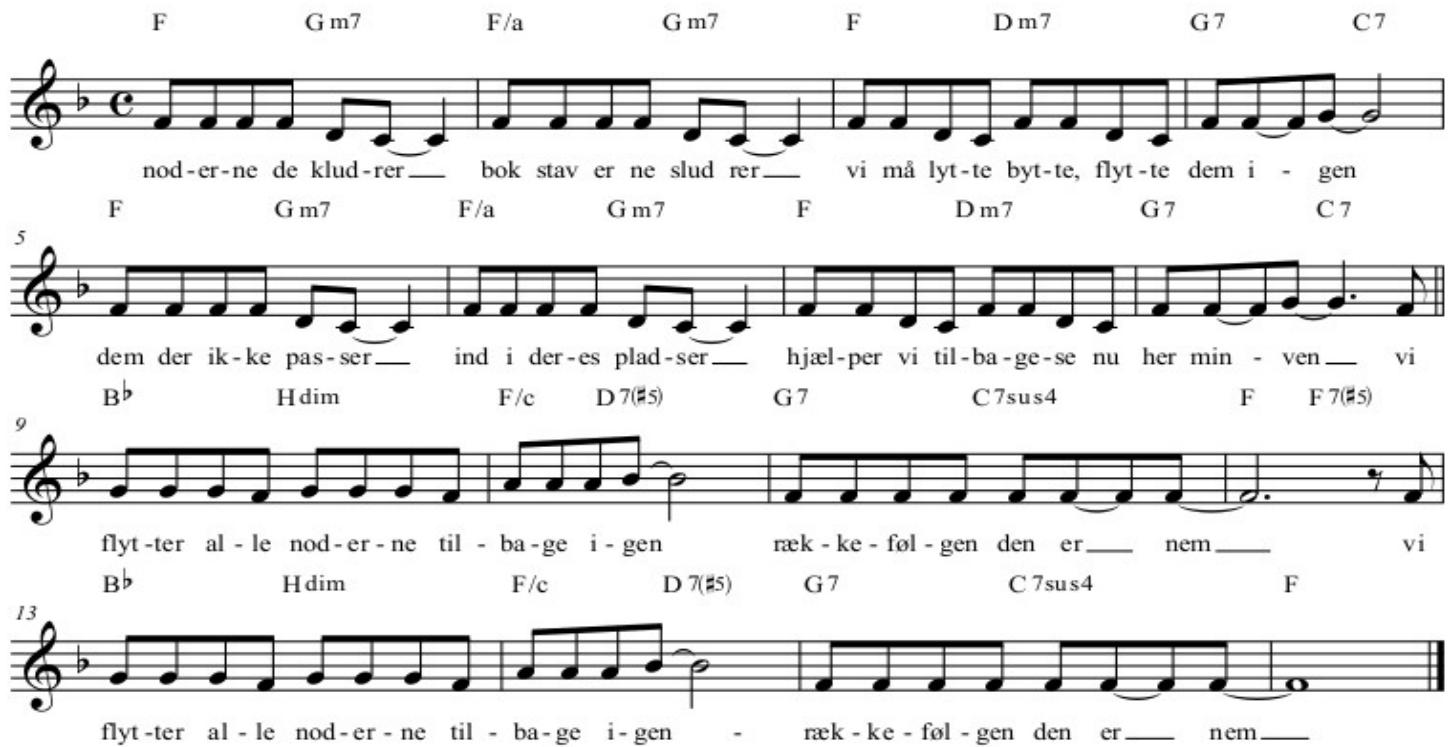
dem der ik-ke pas-ser— ind i der-es plad-ser— hjæl-per vi til-ba-ge-se nu her min - ven— vi

B♭ Hdim F/c D 7(♯5) G 7 C7sus4 F F 7(♯5)

flyt-ter al - le nod-er - ne til - ba - ge i - gen ræk - ke - føl - gen den er nem vi

B♭ Hdim F/c D 7(♯5) G 7 C7sus4 F

flyt-ter al - le nod-er - ne til - ba - ge i - gen - ræk - ke - føl - gen den er nem



Noderne de kludrer  
bokstaverne sludrer  
vi må lytte bytte, flytte dem igen  
dem der ikke passer  
ind i deres pladser  
hjælper vi tilbage se nu her min ven  
vi flytter alle noderne tilbage igen  
rækkefølgen den er nem  
vi flytter alle noderne tilbage igen  
rækkefølgen den er nem



© www.munkjazz.com/derersange

# Cirkus Badulja

Tekst/Musik  
Jacob M. Nielsen

*= 108*

1 C m rubato C m/b♭ F m7 G7 C m C m/b♭

nu sluk kes al- le lys ma - ne-gen far-yes mork og klov-nen hæn-ger næ-sen på

5 F m7 G7 C m C m/b♭ F m7 G7 C m C m/b♭

plads nu slapper lin-en af vi pak-ker tel-tet ned og vind-en blæs-er savsmuld en -

9 F m7 G7 A♭7 G7 C a tempo D m G

bort nu er der kun til-ba-ge at si - ge tak ska' al-le ha' for - di de kom i dag til

14 A m D m G C D m G

Hop-la i cir-kus ba - dul-ja floj tens-sid - ste trut er af-skedens sa - lut for

18 A m D m G F E m A7 D m

Hop-la i cirkus ba - dul-ja vi har leg-et cirkus he-le da-gen lang og nu har vi ik-ke fle-re

23 G7 C D m G A m D m G

tricks tak ska' al-le ha' for - di de kom i dag til Hop-la i cir-kus ba - dul-ja nu er det

28 slut

[www.munkjazz.com/derersange](http://www.munkjazz.com/derersange)

# Det var så det

Tekst/musik  
Jacob Munk Nielsen

Bossa

♩ = 150

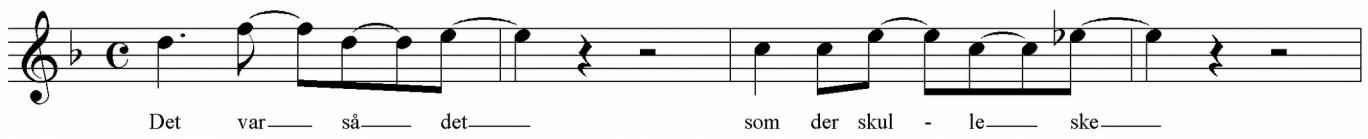
Gm7

C7

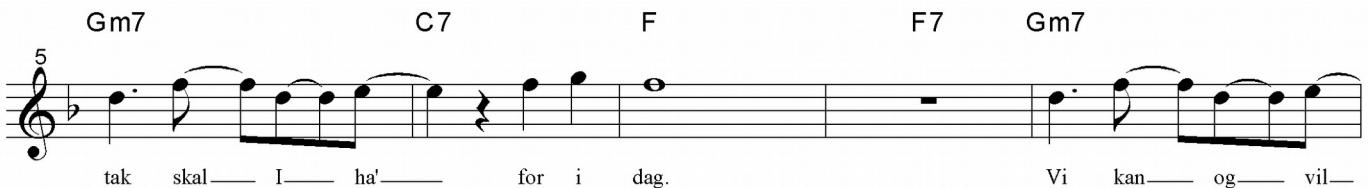
F maj

D7(b9#5)

Det var— så— det—  
som der skul— - le— ske—



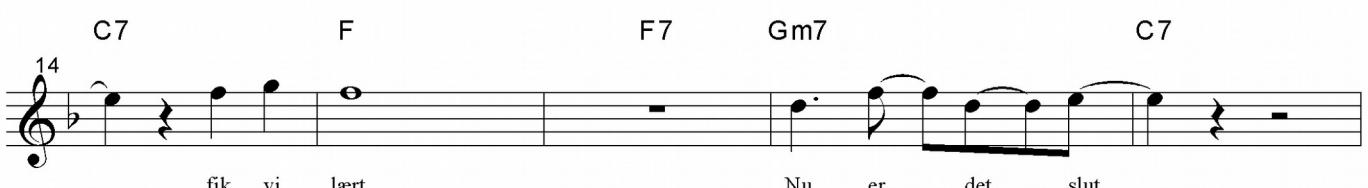
tak skal— I— ha'—  
for i dag.  
Vi kan— og— vil—



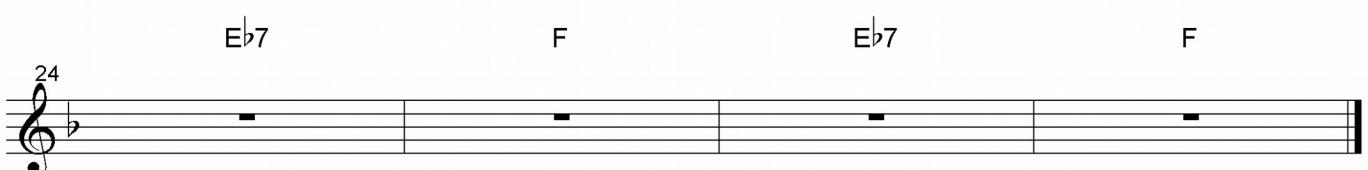
har det der— skal— til—  
det der— var— svært—



fik vi lært  
Nu er— det— slut—



ik - ke fle - re— trut—  
Vi ses— i - gen— snart min ven



1. Det var så det  
som der skulle ske  
tak skal I ha' for i dag.

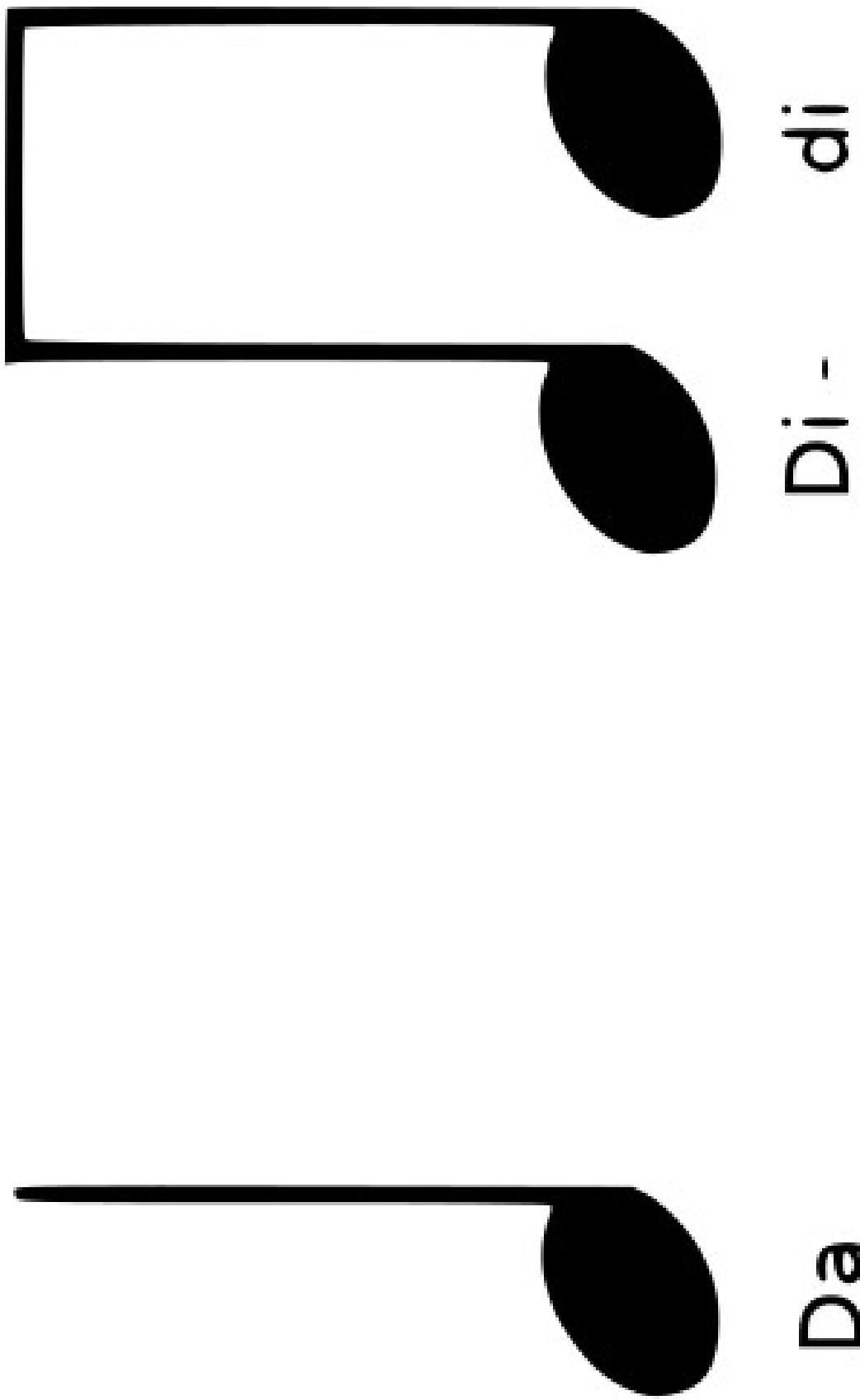
2. Vi kan og vil  
har det der skal til  
det der var svært fik vi lært.

3. Nu er det slut  
ikke flere trut  
vi ses igen snart min ven.





# **BILAG**



mc

Shh

Da-aah



