



# Serban Nichifor

Roumanie, Bucarest

## ORACION pour soprano, violoncelle et piano

### A propos de l'artiste

[http://www.voxnovus.com/composer/Serban\\_Nichifor.htm](http://www.voxnovus.com/composer/Serban_Nichifor.htm)

**Qualification :** PROFESSEUR DOCTEUR EN COMPOSITION ET MUSICOLOGIE

**Sociétaire :** SABAM - Code IPI artiste : I-000391194-0

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_serbannichifor.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serbannichifor.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** ORACION pour soprano, violoncelle et piano

**Compositeur :** Nichifor, Serban

**Droit d'auteur :** Copyright © Serban Nichifor

**Editeur :** Nichifor, Serban

**Instrumentation :** Voix Soprano, Violoncelle, Piano

**Style :** Classique moderne

Serban Nichifor sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Serban NICHIFOR  
(1998)

" O R A C I O N

FOR

BEATO JOSEMARÍA ESCRIVÁ DE BALAGUER "

per Soprano, Violoncello e Pianoforte

Durata: ca 7'



**Beato Josemaría Escrivá de Balaguer  
Fundador del Opus Dei**

ORACION

*Oh Dios, que concediste al Beato Josemaría, sacerdote, gracias innumerables, escogiéndole como instrumento fidelísimo para fundar el Opus Dei, camino de santificación en el trabajo profesional y en el cumplimiento de los deberes ordinarios del cristiano: haz que yo sepa también convertir todos los momentos y circunstancias de mi vida en ocasión de amarte, y de servir con alegría y con sencillez a la Iglesia, al Romano Pontífice y a las almas, iluminando los caminos de la tierra con la luminaria de la fe y del amor; dignate otorgar la canonización del Beato Josemaría, y concédeme por su intercesión el favor que te pido... (pídase). Así sea.*

Padrenuestro, Avemaría, Gloria.

El Beato Josemaría Escrivá de Balaguer nació en Barbastro (España) el 9 de enero de 1902. Fue ordenado sacerdote en Zaragoza el 28 de marzo de 1925.

El 2 de octubre de 1928, en Madrid, fundó por inspiración divina el Opus Dei, que ha abierto a los fieles un nuevo camino de santificación en medio del mundo, a través del ejercicio del trabajo profesional ordinario y en el cumplimiento de los propios deberes personales, familiares y sociales, siendo así fermento de intensa vida cristiana en todos los ambientes. El 14 de febrero de 1930, el Beato Josemaría Escrivá entendió, con la gracia de Dios, que el Opus Dei debía desarrollar su apostolado también entre las mujeres; y el 14 de febrero de 1943 fundó la Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz, inseparablemente unida al Opus Dei. El Opus Dei fue aprobado definitivamente por la Santa Sede el 16 de junio de 1950; y el 28 de noviembre de 1982 fue erigido como Prelatura personal, que era la forma jurídica deseada y prevista por el Beato Josemaría Escrivá.

Con oración y penitencia constantes, con el ejercicio heroico de todas las virtudes, con amorosa dedicación e infatigable solicitud por todas las almas, y con una continua e incondicionada entrega a la Voluntad de Dios, impulsó y guió la expansión del Opus Dei por todo el mundo. Cuando rindió su alma a Dios, el Opus Dei estaba ya extendido en los cinco continentes, y contaba con más de 60.000 miembros de 80 nacionalidades, al servicio de la Iglesia con el mismo espíritu de plena unión y veneración al Papa y a los Obispos, que vivió siempre el Beato Josemaría Escrivá.

La Santa Misa era la raíz y el centro de su vida interior. El hondo sentido de su filiación divina, mantenido en una continua presencia de Dios Uno y Trino, le movía a buscar en todo la más completa identificación con Jesucristo, a tener una tierna y fuerte devoción a la Virgen Santísima y a San José, a un trato habitual y confiado con los Santos Angeles Custodios, y a ser sembrador de paz y alegría por todos los caminos de la tierra.

Había ofrecido su vida, repetidas veces, por la Iglesia y por el Romano Pontífice. El Señor acogió ese ofrecimiento, y entregó santamente su alma a Dios, en Roma, el 26 de junio de 1975, en su habitación de trabajo.

Su cuerpo reposa en la Iglesia Prelaticia de Santa María de la Paz -viale Bruno Buozzi 75, Roma-, continuamente acompañado por la oración y por el agradecimiento de sus hijas e hijos, y de incontables personas que se han acercado a Dios, atraídas por el ejemplo y las enseñanzas del Fundador del Opus Dei. Su causa de canonización fue introducida en Roma el 19 de febrero de 1981. El Santo Padre Juan Pablo II declaró el 9 de abril de 1990 la heroicidad de sus virtudes cristianas y, el 6 de julio de 1991, decretó el carácter milagroso de una curación atribuida a su intercesión. El Fundador del Opus Dei ha sido beatificado por S.S. Juan Pablo II en Roma, el 17 de mayo de 1992.

*Se ruega a quienes obtengan gracias, por intercesión del Beato Josemaría Escrivá, que las comuniquen a la Vicepostulación del Opus Dei en España (calle Diego de León, 14, 28006 Madrid).*

*Con censura eclesiástica del Vicariato de Roma.*

Le bienheureux Josemaría Escrivá de Balaguer est né à Barbastro, en Espagne, le 9 janvier 1902. Il a reçu l'ordination sacerdotale à Saragosse, le 28 mars 1925.

Le 2 octobre 1928 il fonde, à Madrid, par inspiration divine, l'Opus Dei, qui a ouvert aux fidèles un nouveau chemin de sanctification au milieu du monde à travers l'exercice du travail professionnel ordinaire et dans l'accomplissement des devoirs personnels, familiaux et sociaux, constituant ainsi un ferment d'intense vie chrétienne dans tous les milieux. Le 14 février 1930, le bienheureux Josemaría Escrivá comprend, avec la grâce de Dieu, que l'Opus Dei doit également réaliser un apostolat parmi les femmes; et le 14 février 1943, il fonde la Société Sacerdotale de la Sainte Croix, inséparablement unie à l'Opus Dei. L'Opus Dei reçoit l'approbation définitive du Saint-Siège le 16 juin 1950; il est érigé le 28 novembre 1982 en prélatrice personnelle, forme juridique désirée et prévue par le bienheureux Josemaría Escrivá.

Grâce à une vie de prière et de pénitence constantes, à l'exercice exemplaire de toutes les vertus, à son dévouement plein d'amour et à son infatigable sollicitude pour toutes les âmes, s'en remettant constamment et sans condition à la volonté de Dieu, le Fondateur a poussé et guidé l'expansion de l'Opus Dei dans le monde entier. Lorsqu'il rendit l'âme à Dieu, l'Opus Dei s'étendait déjà aux cinq continents et comprenait plus de 60 000 membres de 80 nationalités, au service de l'Église, dans le même esprit de pleine union et de vénération envers le Pape et les évêques que le bienheureux Josemaría Escrivá a toujours vécu.

La Sainte Messe constituait la racine et le centre de sa vie intérieure. Le sentiment profond de sa filiation divine, maintenu dans une continuelle présence de Dieu, Un et Trine, l'incitait à rechercher à tout moment l'identification la plus complète à Jésus-Christ, à nourrir une dévotion tendre et ferme envers la Très Sainte Vierge et envers saint Joseph, à entretenir un dialogue habituel et plein de confiance avec les saints Anges Gardiens, et à semer la paix et la joie sur tous les chemins de la terre.

Maintes fois, Mgr Escrivá avait offert sa vie pour l'Église et pour le Souverain Pontife. Le Seigneur accepta cette offrande et le Père rendit saintement son âme à Dieu, le 26 juin 1975, à Rome, dans son bureau.

Son corps repose dans l'église prélatrice de Sainte Marie de la Paix — Viale Bruno Buozzi 75, à Rome — constamment accompagné de la prière et de la reconnaissance de ses filles et de ses fils, et d'innombrables personnes qui se sont approchées de Dieu, attirées par l'exemple et l'enseignement du Fondateur de l'Opus Dei. Sa cause de canonisation a été introduite à Rome le 19 février 1981. Le 9 avril 1990, le Saint-Père Jean-Paul II a déclaré le caractère héroïque de ses vertus chrétiennes et, le 6 juillet 1991, il a décrété le caractère miraculeux d'une guérison attribuée à son intercession. Le Fondateur de l'Opus Dei a été béatifié par Sa Sainteté Jean-Paul II à Rome, le 17 mai 1992.

*Nous serions reconnaissants à toute personne ayant obtenu des grâces par l'intercession du bienheureux Josemaría Escrivá d'en faire part à la Vice-Postulation de l'Opus Dei en Belgique, avenue de la Floride 112 - 1180 Bruxelles.*

*Imprimé avec la censure ecclésiastique du Vicariat de Rome.*

*Fericitul Josemaría Escrivá de Balaguer s-a născut la Barbastro în Spania, la 9 ianuarie 1902. Primește hirotonirea sacerdotală la Saragosa, pe data de 28 martie, 1925.*

*Sub inspirație divină, la 2 octombrie 1928, el fondează la Madrid Opus Dei care a deschis credincioșilor un nou drum de sfințenie în mijlocul lumii paralel cu munca profesională obișnuită și cu îndeplinirea datoriilor zilnice, familiale și sociale, constituind astfel un ferment de viață creștină intensă în toate mediile. La 14 februarie 1930, Fericitul Josemaría Escrivá înțelege prin harul lui Dumnezeu că Opus Dei trebuie să realizeze apostolatul și printre femei. La 14 februarie 1943, fondează Societatea Sacerdotală a Sfinței Cruci, indispensabil legată de Opus Dei.*

*Opus Dei primește aprobarea definitivă de la Sfântul Scaun la 16 iunie 1950; la 28 noiembrie 1982 devine prelatură personală, formă juridică dorită și prevăzută de Fericitul Josemaría Escrivá.*

*Stăruind într-o viață de rugăciune și de penitență, în practicarea exemplară a tuturor virtuților, a iubirii sale devotate și a râvnii sale neobosite față de toate sufletele împlinind neîncetat și întru totul voința lui Dumnezeu, Fericitul Josemaría Escrivá a făcut ca Opus Dei să se răspândească în toată lumea.*

*Atunci când Fondatorul și-a încredințat sufletul lui Dumnezeu, Opus Dei exista în cinci continente, numărând mai mult de 60.000 de membri, de 80 de naționalități în serviciul Bisericii, în același spirit de deplină comuniune și venerație față de Papa și de episcopi, în care a trăit mereu Fericitul slujitor al lui Dumnezeu Josemaría Escrivá.*

*Sfânta Liturghie a constituit rădăcina și centrul vieții sale interioare. Sentimentul profund al filiației sale divine, menținut prin prezența continuă a lui Dumnezeu, Unul în Trei, îl îndeamnă spre a căuta în orice moment să se identifice cu Isus Cristos, să nutrească o căldă și neclintită afecțiune față de Sfânta Fecioară și de Sfântul Iosif, să întrețină un dialog permanent și plin de încredere cu Sfinții Îngeri Păzitori și să semene pacea și bucuria pe toată întinderea pământului.*

*De mai multe ori Fericitul Josemaría și-a oferit viața pentru Biserică și pentru Suveranul Pontif. Domnul a primit această jertfă și preotul și-a dăruit sufletul sfinții lui Dumnezeu, la 26 iunie 1975, la Roma, în biroul său.*

*Trupul lui se odihnește în biserica prelației Opus Dei Sfânta Maria a Păcii — Viale Bruno Buozzi 75, Roma — însoțit mereu de rugăciunea și de recunoștința fiicelor și a fiilor săi spirituali și a nenumăratelor persoane care s-au apropiat de Dumnezeu, atrase de exemplul și de învățătura Fondatorului lui Opus Dei.*

*Cauza canonizării sale a fost introdusă la Roma la 19 februarie 1981. Sfântul Părinte Ioan Paul II a proclamat la 9 aprilie 1990, caracterul eroic al virtuților sale creștine și a recunoscut prin decretul din 6. VII. 1991 minunea unei vindecări atribuite intervenției sale. Sfântul Părinte Papa Ioan Paul II a aprobat beatificarea fondatorului Opus Dei și trecerea lui în rândurile Fericitilor Bisericii la data de 17. 5. 1992 la Roma.*

*Am fi recunoscători tuturor persoanelor care au primit haruri prin mijlocirea Fericitului Josemaría, dacă vor face cunoscut acest lucru la Opus Dei; Austria, A-1040 Wien, Favoritenstr. 24/10.*

*Cu aprobarea Vicariatului de la Roma.*

Rum-2

Durata: n 7'

# ORACION

Serban Nichifor  
(1998)

por  
BEATO JOSEMARÍA ESCRIVÁ DE BALAGUER

*Estatico, Misterioso, Sempre Lontano e Rubato (♩ ≈ 80)*

Soprano

Violoncello

Pianoforte

S.

Vlc.

Pf.

*Andante cantabile (♩ ≈ 66)*

*P molto espressivo*

S.

Oh Dios, que con-ce-di-ste al Bea-to Jo-se-ma-ri-a, sa-cer-

11

Vlc.

Pizz. con m.d. ben vibrato

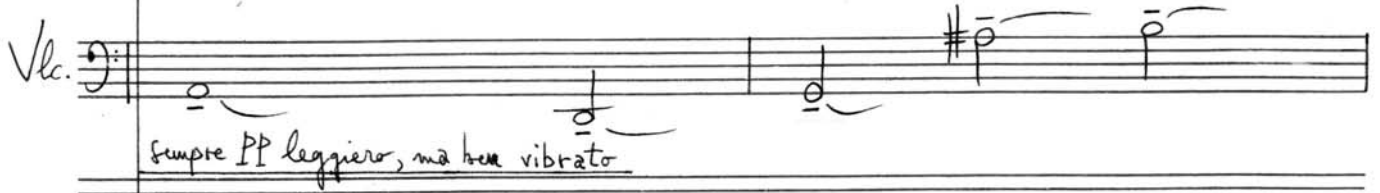
PP+ *leggiero*

Pizz (con m.s.)

Pf.

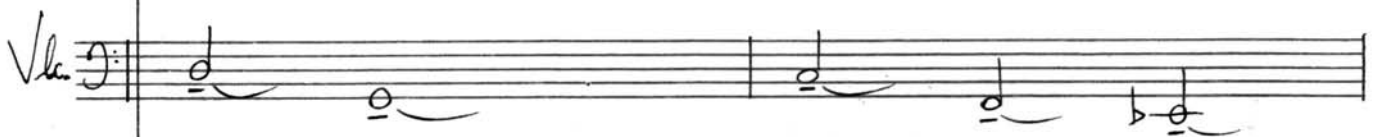
Pf.

S.   
do - te, gra - ci - as in - nu - me - ra

Vlc.   
*sempre PP leggiero, ma bene vibrato*

Pf. 

S.   
gién-do-le co-mo in-stru-men-to fi-de-lí-si-mo pa-ra fun-dar el O-pus

Vlc. 

Pf. 

S.   
 De - i, O - pus De - i,

Vlc.   
 (l.v.)

Pf.

S. *mp*   
 ca-mi-no de san-ti-fi-ca-ción en el tra-ba-jo pro-fe-sio-

Vlc. *Arco*   
*ppp inmaterialo* *poco gl.* *PP* *PPP*

Pf. *P sempre dolce e fluido*

S. *nal y en el cum-pli-mien-to de los — de-be — res,*

(21)

Vlc. *siempre PPP inmaterialo* *pizz* *P* *molto* *poco gliss.*

Pf.

S. *de, — de los de-be-res or-di-na-rios — del cris —*

(21)

Vlc. *PPP* *poco gl.* *P* *P*

Pf.

poco a poco allargando

S. *tie - no, - cris - tia no:*

Vlc. *poco gliss.* *ppp* *poco* *pp* *(non tremolo)* *pendolar*

Pf. *mf* *molto*

Estatico (♩ n 42)

S.

Vlc. *quasi Chitarra* *molto espressivo* *Pizz.* *ben vibrato* *mp* *p* *mp* *piu*

Pf. *2 PP semplice*



*mp pioso, semplice, quasi recitando*

S. 

31

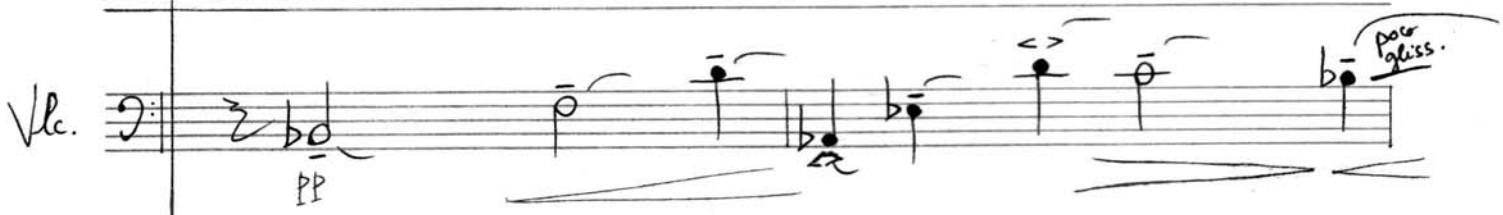
Vlc. 

31

Pf. 

*poco allarg.*

S. 

Vlc. 

Pf. 

a tempo (♩ = 42)

S. 

Vlc. *sempre ben vibrato* 

Pf. 

S. *poco a poco allargando* 

Vlc. *più* 

Pf. 

Ben Sostenuto (♩ = 40)

sempre poco a poco allargando - - - -

S. *mf*  
mi-nos de la tier-ra con la lu-mi-na-ria de la fe

Vlc. *mp vibrato, poco in rilievo*

Pf. *mp quasi Campane*

sempre poco a poco allargando - - - -

S. *p*  
y del a-mor;

Vlc.

Pf.

# Senza Rigore, Quasi Incanto (♩ = 46)

*molto espressivo*

S. *mp* *mf*  
dí-gna-te o-tor-gar la ca-no-ni-za-ción del Bea-to Jo-se-ma-rí-

Vlc. *Arco poco sul ponticello* (l.v.)  
*mp* *molto* *pp* *p* *pp* *piu*

Pf. *mp* *pp lontano* *p*  
Sempre Ped. l.v. →

S. *f* *mp* *(3/4) mf* *(5/4) mp* *(2/4)* *(3/4)*  
a, — Jo-se-ma-rí-a, — y con-cé-de-me por su in-ter-

Vlc. *mp* *p* *mp* *molto* *pp* *poco* *pp*

Pf. *(5/4) mf dolce* *pp lontano*  
Sempre Ped. l.v. →

*molto allargando* - -

S.  $\left(\frac{3}{4}\right)_{mf}$   $\left(\frac{4}{4}\right)_{mp}$   $\left(\frac{2}{4}\right)$   $\left(\frac{8}{4}\right)$   $\left(\frac{5}{4}\right)$   
 sión el fa-vor que te pi-do A-sí

Vlc.  $\left(\frac{3}{4}\right)$   $\left(\frac{4}{4}\right)$   $\left(\frac{2}{4}\right)$   $\left(\frac{8}{4}\right)$   $\left(\frac{5}{4}\right)$   
*mp molto poco mp PP poco p*

$\left(\frac{3}{4}\right)$   $\left(\frac{4}{4}\right)$   $\left(\frac{2}{4}\right)$   $\left(\frac{8}{4}\right)$   $\left(\frac{5}{4}\right)$   
*(l.v.) (l.v.) (l.v.) (l.v.)*  
*mp (sempre) Ped. l.v.*

*Sub. Estatico, Misterioso, sempre molto rubato (da 4/4)*

S.  $\left(\frac{3}{4}\right)$   $\left(\frac{2}{4}\right)$   $\left(\frac{3}{4}\right)$   $\left(\frac{2}{4}\right)$   
*mp p perduranti*  
 sea

Vlc.  $\left(\frac{3}{4}\right)$   $\left(\frac{2}{4}\right)$   $\left(\frac{3}{4}\right)$   $\left(\frac{2}{4}\right)$   
*al ord. PP dolce poco poco*

*lontano*  
*PP poco poco*

Pf.  $\left(\frac{3}{4}\right)$   $\left(\frac{2}{4}\right)$   $\left(\frac{3}{4}\right)$   $\left(\frac{2}{4}\right)$   
*mp profondo PP poco marcato PP*  
*poco marcato*

poco a poco allargando

61

61

81

S. *gliss. lento*

Vlc. *poco gliss. P PP*

Pf. *PP poco P poco marcato*

*(sempre allargando)*

*(♩ 50)*

S. *gl. lento*

Vlc. *leggierissimo PPP sempre ben vibrato PP (arco ad lib.) (non tremolo)*

Pf. *PP lontano PP poco in rilievo PP lontano P leggero (l.v.)*

(81)

Quasi Senza Tempo

Handwritten musical score for voice, violin, and piano. The score is titled "Quasi Senza Tempo" and includes the following details:

- Voice (S.):** Lyrics "Oh Dios...". Dynamics include *pp lontano*, *poco*, *P*, and *perdendosi*. A circled number "71" is written below the staff.
- Violin (Vlc.):** *PPP sempre ben vibrato*. Includes *arco ad lib.* and *perdendosi*. A circled number "71" is written below the staff.
- Piano (Pf.):** Includes *PPP dolce*, *Pizz +*, *perdendosi (naturalmente)*, and *perdendosi (naturalmente)*. A circled number "71" is written below the staff.
- Other markings:** *(l.v.)*, *(lunga)*, and *perdendosi (naturalmente)* are used throughout the score.

Schubert, 14-11-1998  
 Simon Nicholson  
 (271)