



# Etienne NDONGMO

Cameroun

## Crédo (Petite messe)

### A propos de l'artiste

Je suis un jeune camerounais à la recherche de connaissances dans le domaine musical depuis 2015, où j'ai débuté par le chant religieux, puis j'ai suivi une formation en solfège, en suite à la flûte à bec soprano. Actuellement je suis en formation en orgue et en harmonie et, je suis maître de chœur au Chœur de la Nativité de la paroisse sainte Joséphine Bakhita DEkoumdoum à Yaoundé Cameroun. Je suis ouvert à toutes critiques pour avancer. Mon numéro +237 656 673 007

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_maestro.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_maestro.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Crédo  
[Petite messe]  
**Compositeur :** NDONGMO, Etienne  
**Arrangeur :** NDONGMO, Etienne  
**Droit d'auteur :** Copyright © Etienne NDONGMO  
**Editeur :** NDONGMO, Etienne  
**Instrumentation :** Chœur SAATB et Orgue  
**Style :** Religieux - Eglise

Etienne NDONGMO sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# CREDO

Etiènne NDONGMO

♩ = 70

Fine

Musical score for the first part of the Credo. It features five vocal parts: Solo, Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The tempo is marked as ♩ = 70. The key signature is one sharp (F#). The score consists of six measures. The lyrics are: cre - do, a - men. The Solo part has a final phrase: 1) je crois en Dieu le a souf fert sous. The Soprano, Alto, and Bass parts end with 'Ouh'. The Tenor part ends with 'men'. The score concludes with a double bar line and the word 'Fine'.

Musical score for the second part of the Credo. It features four vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The tempo is marked as ♩ = 70. The key signature is one sharp (F#). The score consists of eight measures. The lyrics are: pè - re cré - a - teur du ciel et de la ter - re et en son fils sauveur jé - sus christ con - çu de l'esprit né de la viè - ge Ponce pi late a é té cru ci fié est mort et a é té en se ve li est des cen du aux en fers. The score concludes with a double bar line and the instruction 'D.C. al Fine'.

2) le troisième jour est ressuscité des morts est monté aux cieux,  
est assis à la droite de Dieu pour juger les vivants et les morts

3) je crois en l'esprit-saint à la sainte Eglise catholique  
à la communion des saints à la remission des péchés  
à la résurrection de la chair à la vie éternelle Amen

NB: au troisième couplet, faire la première partie de la mime deux fois