



Arthur Laurel Mvondo

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Cameroun

A propos de l'artiste

Qui suis-je Je suis un jeune musicien autodidacte qui a découvert la musique par accident et aujourd'hui je suis apprentis pianiste et chef de chur.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_arthur237.htm

A propos de la pièce

Titre : Venez tous
Compositeur : Mvondo, Arthur Laurel
Arrangeur : Mvondo, Arthur Laurel
Droit d'auteur : Copyright © Arthur Laurel Mvondo
Style : Religieux - Eglise

Arthur Laurel Mvondo sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

VENEZ VENEZ TOUS

Texte et musique: L.N Marie

Chorale sainte Odile de Nomayos

$\text{♩} = 90$

Refrain:

Soprano

Ve-nez ve-nez tous ve-nez de par-tout chan-tons à no-tre Dieu

Alto

Tenor

Bass

4

S. il est le cré-a-teur il est le cré-a - teur 1.Ve-nez mes frères ve - nez
2.Ve-nez et chan-tons pour lui

A.

T.

B.

8

S. mes soeurs a - mis ve - nez de par - tout pour nous
mes frères dan-sons pour son hon - neur joi-gnons

A.

T.

B.

11

S.

ras - sem - bler pour lui
nos ta - lents pour son hon - neur.

A.

T.

B.

The image shows a musical score for four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The Soprano part is the only one with lyrics and a melodic line. The lyrics are: "ras - sem - bler pour lui nos ta - lents pour son hon - neur." The music is in a key with three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature. The Soprano part starts with a fermata over the first measure, followed by a melodic line. The other parts (A., T., B.) are empty staves with a fermata at the end of each line, indicating they are silent during this passage.