



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Le marché de Limoges (Tableaux d'une exposition - Pictures at an exhibition) Mussorgsky, Modest Petrovich

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Le marché de Limoges
[Tableaux d'une exposition - Pictures at an exhibition]
Compositeur : Mussorgsky, Modest Petrovich
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Vibraphone ou Marimba ou Xylophone, piano
Style : Romantique
Commentaire : Tableaux d'une exposition "Un Souvenir de Viktor Hartmann" est une célèbre suite en dix mouvements composée pour piano par Modest Mussorgsky en 1874 orchestrée ensuite par divers musiciens, dont la plus connue des orchestrations est celle de Maurice Ravel en 1922. Commentaire de Vladimir Stasov : "Femmes françaises se querellant violemment au marché. "

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=28309>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Pictures at an exhibition

Partition

No7 The Market at Limoges

Modeste Moussorgski (1874)
Transc. : Bernard Dewagtere

Allegretto vivo, sempre scherzando.

Xylophone

Allegretto vivo, sempre scherzando.

Piano

f sf

f dim. mf sf

Xyl.

Pno

sf sf sf sf sf sf sf

sf sf sf sf sf sf sf

Xyl.

Pno

sf sf sf sf sf sf sf

sf sf sf sf sf sf sf

Xyl.

Pno

sf sf sf sf sf sf sf

sf sf sf sf sf sf sf

Pictures at an exhibition

Musical score for measures 18-20. Xyl. and Pno. parts. Dynamics: *sf*, *f*.

Musical score for measures 21-23. Xyl. and Pno. parts. Dynamics: *f*.

Musical score for measures 24-25. Xyl. and Pno. parts. Dynamics: *f*, *ff*.

Musical score for measures 26-27. Xyl. and Pno. parts. Dynamics: *f*, *mf*, *sf*.

Pictures at an exhibition

4
28

Xyl.

Pno

Pictures at an exhibition

36 *Meno mosso, sempre capriccioso.*

Xyl.

Meno mosso, sempre capriccioso.

Pno

ff

38

Xyl.

Pno

39

Xyl.

Pno

poco accel.

40 *poco accel.*

Xyl.

Go To Measure 520

Pno

Go To Measure 520