



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Ballet des poussins dans leur coque (Ballet des poussins dans leur coque - Ballet of the Tableaux d'une exposition - Pictures at an exhibition) Mussorgsky, Modest Petrovich

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Ballet des poussins dans leur coque
[Ballet des poussins dans leur coque - Ballet of the Tableaux d'une exposition - Pictures at an exhibition]
Compositeur : Mussorgsky, Modest Petrovich
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flute et Piano
Style : Romantique
Commentaire : Tableaux d'une exposition "Un Souvenir de Viktor Hartmann" est une célèbre suite en dix mouvements composée pour piano par Modest Mussorgsky en 1874 orchestrée ensuite par divers musiciens, dont la plus connue des orchestration est celle de Maurice Ravel en 1922. Commentaire de Vladimir Stasov : "conception de Hartmann pour le décor d'une scène pittoresque dans le ballet Trilby."

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=27549>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Pictures at an exhibition

No5 Ballet of the Unhatched Chicks

Sherzino.
Vivo, leggiero.

Modeste Moussorgski (1874)

Transc. : Bernard Dewagtere

Flute

Piano

Fl.

Pno

Fl.

Pno

Fl.

Pno

Pictures at an exhibition

The musical score is arranged in systems, each containing a Flute (Fl.) part and a Piano (Pno) part. The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is 2/2. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings. The first system (measures 29-36) features a wavy hairpin and a *mf* dynamic. The second system (measures 37-43) features a *p* dynamic. The third system (measures 44-50) continues the piano accompaniment. The fourth system (measures 51-56) features a *mf* dynamic. The fifth system (measures 57-64) features a *p* dynamic that transitions to *pp* at the end.