



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

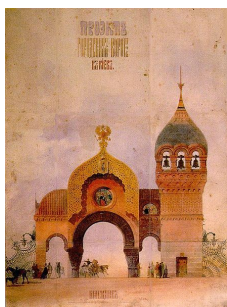
La Grande porte de Kiev (Tableaux d'une exposition - Pictures at an exhibition) Mussorgsky, Modest Petrovich

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : La Grande porte de Kiev
[Tableaux d'une exposition - Pictures at an exhibition]
Compositeur : Mussorgsky, Modest Petrovich
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Violon et Piano
Style : Romantique
Commentaire : Tableaux d'une exposition "Un Souvenir de Viktor Hartmann" est une célèbre suite en dix mouvements composée pour piano par Modest Mussorgsky en 1874 orchestrée ensuite par divers musiciens, dont la plus connue des orchestration est celle de Maurice Ravel en 1922. Commentaire de Vladimir Stasov : "Croquis de la conception d'Hartmann à propos des portes massives de la ville de Kiev avec une coupole en forme de casque slave."

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=28824>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Pictures at an exhibition

No10 The Bogatyr Gates (in the Capital in Kiev)

Modeste Moussorgski (1874)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro alla breve.
Maestoso. Con grandezza.

Violin

Piano

Vln.

Pno

Vln.

Pno

Vln.

Pno

Pictures at an exhibition

2
33

Vln.

Pno

42

Vln.

Pno

8va

f

49

Vln.

Pno

54

Vln.

Pno

60

Vln.

Pno

ff

67

Vln.

Pno

76

Vln.

Pno

sf *leg.*

85

Vln.

Pno

8va-

Pictures at an exhibition

4
91

Vln.

Pno

8^{va}

p

96

Vln.

Pno

8^{va}

p

102

Vln.

Pno

8^{va}

mf

f

108

Vln.

Pno

8^{va}

p

Pictures at an exhibition

Meno mosso, sempre maestoso. 5

Vln. 112

Pno 112

8^{va}
ff
Meno mosso, sempre maestoso.

Vln. 117

Pno 117

ff

Vln. 125

Pno 125

loco

Vln. 134

Pno 134

mf
mf

Pictures at an exhibition

142

Vln.

Pno

149

Vln.

Pno

157

Vln.

Pno

8va

Grave, sempre allargando.

ff

165

Vln.

Pno

loco