



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Away in a Manger Kirkpatrick, William James

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce

Titre : Away in a Manger
Compositeur : Kirkpatrick, William James
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Harmonica (diatonique), piano ou orgue

Style : Noel
Commentaire : ?Away in a Manger? est un chant de Noël d'abord publié en 1885 à Philadelphie et largement utilisés dans le monde anglo-saxon. En Grande-Bretagne, il est l'un des chants les plus populaires. Il existe deux mélodies différentes pour ?Away in a Manger?, l'une de William J. Kirkpatrick (1885), l'autre de James R. Murray (1887). Les deux versions s'imbriquent très bien.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=38822>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Away in a Manger

6 : Play the number 6 blow hole (souffler)

6' : Play the number 6 draw hole (aspirer)

James R. Murray (1887)

Arr. : Bernard Dewagtere

♩ = 80 4' 6 6 6' 7' 6 6 7' 7 8' 8' 8 7 6' 7'

Harmonica diatonique
Key in G

1. *mf* The way in a man - ger, no - crib for a - bed, the
2. *mf* The cat - tle are low - ing, the ba - by Em wakes; Am But

G 3fr. D 5fr. G 3fr. Em Am/B Am

Piano

♩ = 80

mf

7 7 8' 7' 7' 6 7' 6' 5 6 5' 4' 6 6 6' 7'

6

lit - tle Lord Je - sus laid down His sweet head; The stars in the
lit - tle Lord Je - sus, no cry - ing He makes: I love Thee, Lord
D7 Am D G Em Em/D A D G D

G 3fr. D 5fr. G 3fr. Em Em/D A D G D G D

Pno

6 6 7' 7 8' 8' 8 7 6' 7' 7 7 8' 7' 7' 6 7'

11

bright sky looked down where He lay, the lit - tle Lord Je - sus a
Je - sus; look down from the sky, and stay by my side un - til
Em Bm7 Bm G Em Am Am7 D G Em G

Em Bm7 Bm G Em Am Am7 D G Em G

G 3fr. Bm7 Bm G 3fr. Em Am Am7 D 5fr. G 3fr. Em G 3fr.

Pno

Away in a Manger

6' 5 5' 6 9' 9 9 9 8' 7 7' 9 9' 9

16

sleep on the hav. A way in a man - ger no crib for a
mor - ning is nigh. The cat - in the are low - ing, the ba - by a -
A m D D7 G D G E m

16

Piano accompaniment for the first system.

9 9' 8 8' 8' 8 8' 9' 9' 9 9' 8 8 10 9 10 9'

21

bed, the But lit - tle Lord Je - sus, laid down His sweet head: The
wakes; _____ cry - ing He makes: I
A m7 D/C# D7 G E m A m A m7 D

21

Piano accompaniment for the second system.

9 9 9 8' 8 7' 9 9' 9 9 9' 8 8' 8' 8 8' 9'

26

stars in the bright sky looked look down where He lay, the and lit - tle Lord
love Thee, Lord Je - sus; look down from the sky, _____ by my
G 3fr. E m A m7 D/C# D7

26

Piano accompaniment for the third system.

9' 9 9' 8 8 8' 7 7' 4' 7' 4' 6 6 6' 7'

31

Je - sus a sleep on the is hay. The nigh. 3. Be near me, Lord
side un - til E m A m E m7 D7 G **f** G **mp**

31

Piano accompaniment for the fourth system, including first and second endings.

Away in a Manger

6 6 7' 7 8' 8' 8 7 6' 7' 8 8 8' 7' 7' 6 7'

36

Je - sus: I ask Thee to stay. Close by me for e - ver, and

Piano accompaniment (Pno) for measures 36-40.

6' 5 6 5' 4' 6 6 6' 7' 6 6 7' 7 8' 8' 8 7 6' 7'

41

love me, I pray; *p* Bless all the dear chil - dren in Thy ten - der care, and

pp

E 7fr. A m

Piano accompaniment (Pno) for measures 41-46.

7 7 8' 6' 7' 7' 6 7' 6' 5 5' 5' 6' 7' 6' 8 8' 9 9

47

fit us for hea - ven to live with Thee there, to live with Thee there.

D7 G 3fr. E m7 A m D7 B7 E m A m A m7 D7 G 3fr.

Piano accompaniment (Pno) for measures 47-52.