

Das Gemurmel der Heiligenstatuen bei Nacht II

MH; 4/11-2/12

(nach dem Roman von Saramago: "Memorial"; S. 430 ff)

Dem "Saxtett" Anna, Rudi, Steffi, Tilo, Ute gewidmet

♩ = 62 1. Erwachen und Gegrummel der Heiligenstatuen

Sopran Sax Bb
Alt Sax Eb
Tenor Sax 1 Bb
Tenor Sax 2 Bb
Bariton Sax Eb

SSx
ASx
TSx1
TSx2
BSx

♩ = 98 2. Victimae paschali laudes

SSx
ASx
TSx1
TSx2
BSx

Gemurmel II S. 1

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

26

28

33

mf

mf

mf

mf

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

36

40

3. Victimae + Was machst du mit dem Knie + Fröhliches Gelächter

f

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

43

mf

f

f

(Fröhliches Gelächter der Heiligenstatuen)

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

48

49

f

f

f

f

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

50

52

f

mf

mf

mf

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

53

mf

mf

f

mf

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

57

f *mf*

f *mf*

f *mf*

mf

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

61

62

(Fröhliches Gelächter der Heiligenstatuen)

f

f

f

f

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

63

12/8

12/8

12/8

$\text{♩} = 65$ 4 Viderunt Omnes (fast original Perotin)

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

f *mf*

f *mf*

f *mf*

möglichst unhörbar ein- und aussetzen im Wechsel mit dem Baritonsax

möglichst unhörbar ein- und aussetzen im Wechsel mit dem Tenorsax 2

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

78

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

83

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

♩ = 78 5 Greensleeves

f

mp

f

p

f

f

88

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

93

94

mf

mp

mp

(Victimae dazu weiter im Vierer-Metrum)

mf

mf

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

98

102

98

102

(Victimae dazu weiter im Vierer-Metrum)

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

103

mf

(Victimae dazu weiter im Vierer-Metrum)

mf

(Victimae dazu weiter im Vierer-Metrum)

mf

(Victimae dazu weiter im Vierer-Metrum)

mf

108 beschleunigen auf $\text{♩} = 98$

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

mf

pp

pp

pp

pp

pp

pp

116 $\text{♩} = 62$ 6. Einschlafen und Gemurmel der Heiligenstatuen

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

p

p

p

p

123

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

mp

mf

mp

mf

mp

mf

mp

mf

129

SSx

ASx

TSx1

TSx2

BSx

p *pp*

p *pp*

pp

pp

p *pp*