



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Nascoso è il mio sol - Canon (Kanon - K. V. No. 557) Mozart, Wolfgang Amadeus

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.

Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre :	Nascoso è il mio sol - Canon [Kanon - K. V. No. 557]
Compositeur :	Mozart, Wolfgang Amadeus
Arrangeur :	Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur :	Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation :	Chœur TTBB a cappella
Style :	Classique
Commentaire :	Composé à Vienne, le 2 septembre 1788 - K. V. No. 557

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](#)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=19248>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Nascoso è il mio sol

Canon for 4 voices

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

Adagio

Transc. : Bernard Dewagtere

Music score for Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2. The key signature is A major (no sharps or flats). The vocal parts sing the lyrics "Na-sco soè il mio sol, e sol qui res-to, e sol qui res-to, pian-ge te" in a staggered manner. The bass parts provide harmonic support.

Music score for Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2. The key signature changes to G major (one sharp). The vocal parts sing "voi il mio duol, ch'io mo-ro, pres so ch'io mo-ro. Na-sco - soè il mio sol, e sol qui res-to, e sol qui res-to, pian-ge te voi il mio duol, ch'io mo-ro, soè il mio sol, e sol qui res-to, e sol qui res-to, pian-ge te". The bass parts continue to provide harmonic support.

Music score for Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2. The key signature changes to F# major (two sharps). The vocal parts sing "res-to, pian-ge te, ch'io mo-ro mo-ro pres-so, pian-ge te, pian-ge te. pres-so ch'io mo-ro. Na-sco - soè il mio sol, e sol qui res-to, pian-ge te voi il mio duol, ch'io mo-ro, pres-so ch'io mo-ro. res-to, e sol qui res-to, pian-ge te voi il mio duol, ch'io mo-ro, pres-so ch'io mo-ro. Na-sco - soè il mio sol, e sol qui res-to, e sol qui res-to, pian-ge te". The bass parts continue to provide harmonic support.

©2009Dewagtere

Nascoso è il mio sol

2
13

T. 1 T. 2 B. 1 B. 2

Nasco soè il mio sol, e sol qui resto, e sol qui resto, pian - ge te
 te, ch'io mo - ro mo - ro pres - so, pian - ge te, pian - ge te. Nascos
 ro. Nasco - soè il mio sol, e sol qui resto, pian - ge te, ch'io mo - ro
 resto, pian - ge te voi il mio duol, ch'io mo - ro, pres - so ch'io mo - ro. Nasco - soè

17

T. 1 T. 2 B. 1 B. 2

voi il mio duol, ch'io mo - ro, pres - so ch'io mo - ro. Nasco - soè
 — soè il mio sol, e sol qui resto, e sol qui resto, pian - ge te
 mo - - - ro pres - so, pian - ge te, pian - ge te. Nasco
 il mio sol, e sol qui resto, pian - ge te, ch'io mo - ro

20

T. 1 T. 2 B. 1 B. 2

il mio sol, e sol qui resto, pian - ge te, ch'io mo - ro
 voi il mio duol, ch'io mo - ro, pres - so ch'io mo - ro. Nasco - soè
 — soè il mio sol, e sol qui resto, e sol qui resto, pian - ge te
 mo - - - ro pres - so, pian - ge te, pian - ge te. Nasco

23

T. 1 T. 2 B. 1 B. 2

mo - - - ro pres - so, pian - ge te, pian - ge te.
 il mio sol, e sol qui resto, e sol qui resto,
 voi il mio duol, ch'io mo - ro, pres - so
 — soè il mio sol, e sol qui resto, pian - ge te

rit.