



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Allegretto en Fa Majeur Mozart, Wolfgang Amadeus

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Allegretto en Fa Majeur
Compositeur : Mozart, Wolfgang Amadeus
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Basson, Piano
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=at5BdCHT52>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Allegretto in F

W. A. Mozart (1762)

Transc. : B. Dewagtere

Bassoon

mf

Piano

p

5

5

9

9

mf

2
13

Allegretto in F

Musical score for measures 13-16. The piece is in F major and 3/4 time. Measure 13 starts with a piano (*p*) dynamic. The bass line features a rhythmic pattern of eighth notes, while the treble line has a similar pattern. The piano accompaniment in the lower system consists of a steady eighth-note bass line in the left hand and a melodic line in the right hand.

17

Musical score for measures 17-19. The piano accompaniment in the lower system includes a *cresc.* (crescendo) marking. The bass line continues with eighth notes, and the treble line features a melodic line with slurs. The piano accompaniment in the lower system consists of a steady eighth-note bass line in the left hand and a melodic line in the right hand.

20

Musical score for measures 20-22. The piano accompaniment in the lower system includes a *mf* (mezzo-forte) marking. The bass line continues with eighth notes, and the treble line features a melodic line with slurs. The piano accompaniment in the lower system consists of a steady eighth-note bass line in the left hand and a melodic line in the right hand.