



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Burlesque Mozart, Leopold

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Burlesque
Compositeur : Mozart, Leopold
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Trompette, Orgue
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aBf49V8ZD1>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Burlesque

Léopold Mozart (1719-1787)

Transc. : Bernard Dewagtere

♩ = 60

Trompette en Sib

Orgue

First system of the score. The Trompette en Sib part is in the upper staff, and the Orgue part is in the lower two staves. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked as quarter note = 60. The first measure of the Trompette part starts with a forte (*f*) dynamic. The Orgue part provides harmonic support with chords and moving lines in both hands.

Trp. (Sib)

Second system of the score. The Trp. (Sib) part is in the upper staff, and the Orgue part is in the lower two staves. The Trp. part features a triplet of eighth notes in measure 3 and first endings in measure 4. The Orgue part continues with harmonic accompaniment.

Trp. (Sib)

Third system of the score. The Trp. (Sib) part is in the upper staff, and the Orgue part is in the lower two staves. The Trp. part has a trill in measure 5 and a piano (*p*) dynamic marking in measure 6. The Orgue part continues with harmonic accompaniment.

©2017Dewagtere

Burlesque

2
9

Trp. (Sib)

9

12

Trp. (Sib)

12

14

Trp. (Sib)

1. 2.

1. 2.