



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Allegro en Do Mozart, Leopold

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Allegro en Do
Compositeur : Mozart, Leopold
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Trio à cordes
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=47982>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Allegro in C

Leopold Mozart (1719-1787)

Arr. : Bernard Dewagtere

Violin 1

Violin 2

Cello

Measures 1-3 of the score. Violin 1 and Violin 2 are in treble clef, and Cello is in bass clef. The time signature is 3/4. Measure 1 shows a quarter note in Vln. 1, a quarter note in Vln. 2, and a quarter note in Cello. Measure 2 shows a half note in Vln. 1, a quarter note in Vln. 2, and a quarter note in Cello. Measure 3 shows a half note in Vln. 1, a quarter note in Vln. 2, and a quarter note in Cello. There are accents (>) over the first notes of measures 1 and 3 in both Violin parts.

Vln. 1

Vln. 2

Vlc.

Measures 4-6 of the score. Measure 4 starts with a 4-measure rest in Vln. 1, followed by a half note in Vln. 2 and a quarter note in Vlc. Measure 5 shows a half note in Vln. 1, a quarter note in Vln. 2, and a quarter note in Vlc. Measure 6 shows a half note in Vln. 1, a quarter note in Vln. 2, and a quarter note in Vlc. There are accents (>) over the first notes of measures 4 and 6 in both Violin parts.

Vln. 1

Vln. 2

Vlc.

Measures 7-9 of the score. Measure 7 shows a half note in Vln. 1, a quarter note in Vln. 2, and a quarter note in Vlc. Measure 8 shows a half note in Vln. 1, a quarter note in Vln. 2, and a quarter note in Vlc. Measure 9 shows a half note in Vln. 1, a quarter note in Vln. 2, and a quarter note in Vlc. There are accents (>) over the first notes of measures 7 and 9 in both Violin parts.

Allegro in C

2

Vln. 1

Vln. 2

Vlc.

12

Vln. 1

Vln. 2

Vlc.

15

Vln. 1

Vln. 2

Vlc.