



# Colette Mourey

France, Les Auxons

## Ah ! Mon Beau Château

### A propos de l'artiste

Depuis très jeune, je suis fascinée par toutes les formes de musique : véritable langage de l'âme, et monument de la pensée humaine...J'ai eu l'immense chance de commencer par des années de contrepoint rigoureux, avant d'attaquer - cerise sur le gâteau - l'harmonie proprement dite; ce qui a permis cette fabuleuse rencontre avec le contrepoint atonal, qu'enseignait alors Julien Falk. Par ailleurs, l'enfance m'a toujours interpellée, et c'est, nantie d'un triple cursus : D.E. Santé, professorat de conservatoire (guitare, formation musicale, musique d'ensemble) , Agrégation et DEA de musicologie (Paris IV Sorbonne), avec une première soutenance doctorale : La figure Lamm, Osterlamm, des cantates à l'oeuvre instrumentale, dans l'oeuvre de Johann Sebastian Bach (mention très bien) ; que j'ai intégré l'Education Nationale - véritablement par vocation - et que j'enseigne actuellement à l'Université de Franche-Comté : le contrepoint, l'informatique musicale, mais aussi esthétique et didact... (la suite en ligne)

**Qualification :** Professeur agrégé  
**Sociétaire :** SUISA - Code IPI artiste : 00616-43-84-47  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_colette-mourey.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_colette-mourey.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Ah ! Mon Beau Château  
**Compositeur :** Mourey, Colette  
**Arrangeur :** Mourey, Colette  
**Droit d'auteur :** Copyright © Colette Mourey  
**Editeur :** Mourey, Colette  
**Instrumentation :** Choeur 2 parties égales, Piano  
**Style :** Traditionnel

### Colette Mourey sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=81715>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Ah! Mon Beau Château

Arrt: Colette Mourey

Moderato ♩ = 100

Voice 1

Voice 2

Piano

alternance

*mf*

1.

Ah! mon beau châ - teau, ma tan - ti - re - li - re -

Pno.

1. *12*

li - re, Ah! mon beau châ - teau, ma tan - ti - re - li - re - lo!

Pno. *mf*

*18*

Pno. *mf*

1. *24*

2. *mf*

Le nôtre est plus beau, ma tan - ti - re - li - re -

Pno. *p*

rit. - - - - -

30

2.

li - re, le nôtre est plus beau, ma tan - ti - re - li - re - lo!

G Am/A D D<sup>7</sup> G

Pno.

A tempo **A** superposition

36

1.

Nous le dé - trui - rons, ma tan - ti - re - li - re - li - re, Nous le dé - trui -

2.

Le nôtre est plus beau, ma tan - ti - re - li - re - li - re, le nôtre est plus

**A**

G D G

Pno.

canon

rit. . . . .

**B** A tempo

42

1. rons, ma tan - ti - re - li - re - lo!

2. beau, ma tan - ti - re - li - re - lo! Com-ment fe - rez -

Pno. **D** **G** **B** **G**

48

1. A-vec les ge - noux, ma tan - ti - re - li - re - li - re, A-vec les ge -

2. vous? ma tan - ti - re - li - re - li - re, Com-ment fe - rez - vous? ma tan - ti - re - li - re -

Pno.

54

1. noux, ma tan - ti - re - li - re - lo! Le nôtre est plus beau, ma tan - ti - re - li - re -

2. lo! D'un grand coup d'cha - peau! D'un grand coup d'mar - teau!

Pno.

60

1. li - re, d'un grand coup d'mar - teau!

2. — Le nôtre est plus beau, ma tan - ti - re - li - re - lo!

Pno.

*rit.* .....

*ff*

*ff*

*rit.* .....

*f*