Colette Mourey

France, Les Auxons

Étude pour le double pouce

A propos de l'artiste

Depuis très jeune, je suis fascinée par toutes les formes de musique : véritable langage de l'âme, et monument de la pensée humaine...J'ai eu l'immense chance de commencer par des années de contrepoint rigoureux, avant d'attaquer - cerise sur le gâteau - l'harmonie proprement dite; ce qui a permis cette fabuleuse rencontre avec le contrepoint atonal, qu'enseignait alors Julien Falk. Par ailleurs, l'enfance m'a toujours interpellée, et c'est, nantie d'un triple cursus : D.E. Santé, professorat de conservatoire (guitare, formation musicale, musique d'ensemble) , Agrégation et DEA de musicologie (Paris IV Sorbonne), avec une première soutenance doctorale : La figure Lamm, Osterlamm, des cantates à l'oeuvre instrumentale, dans l'oeuvre de Johann Sebastian Bach (mention très bien) ; que j'ai intégré l'Education Nationale - véritablement par vocation - et que j'enseigne actuellement à l'Université de Franche-Comté : le contrepoint, l'informatique musicale, mais aussi esthétique et didact... (la suite en ligne)

Qualification :	Professeur agrégé
Sociétaire :	SUISA - Code IPI artiste : 00616-43-84-47
Page artiste :	https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_colette-mourey.htm

A propos de la pièce

Titre :	Étude pour le double pouce
Compositeur :	Mourey, Colette
Arrangeur :	Mourey, Colette
Droit d'auteur :	Copyright © Colette Mourey
Editeur :	Mourey, Colette
Instrumentation :	Piano seul
Style :	Classique moderne

Colette Mourey sur free-scores.com

LICENCE
Cette partition nécessite une autorisation :
• pour les représentations publiques
• pour l'utilisation par les professeurs
S'acquiter de cette licence sur :
https://www.free-scores.com//licence?p=aCv9ZjdbUP

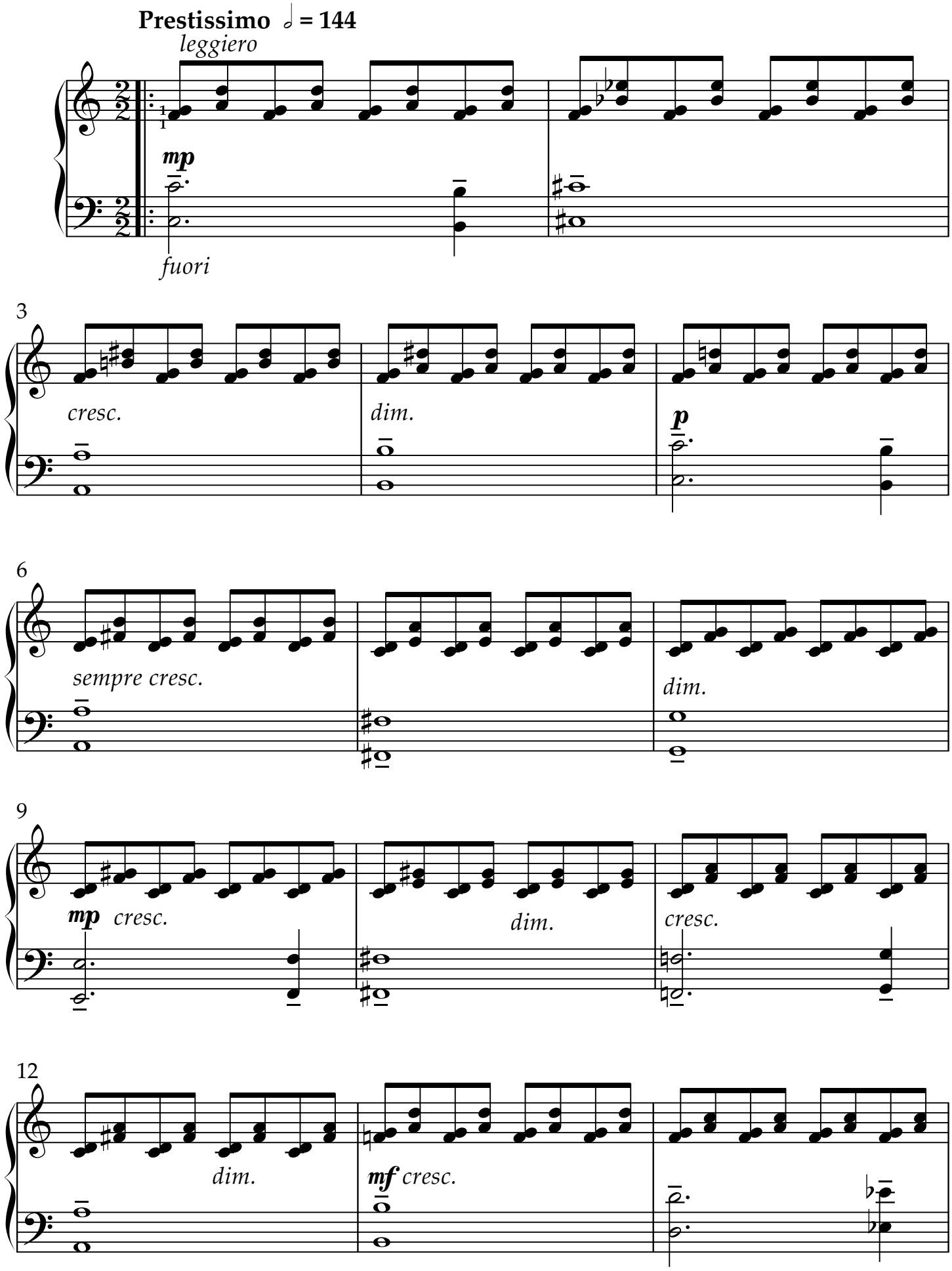
• écouter l'audio
• partager votre interprétation
• commenter la partition
• s'acquitter de la licence
• contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Étude pour le double-pouce

pour piano

Colette Mourey



Copyright © free-scores.com urey ADCM

15

dim.

p *dim.*

A

17

mp *cresc.*

dim.

19

cresc.

dim.

sempre cresc.

22

dim.

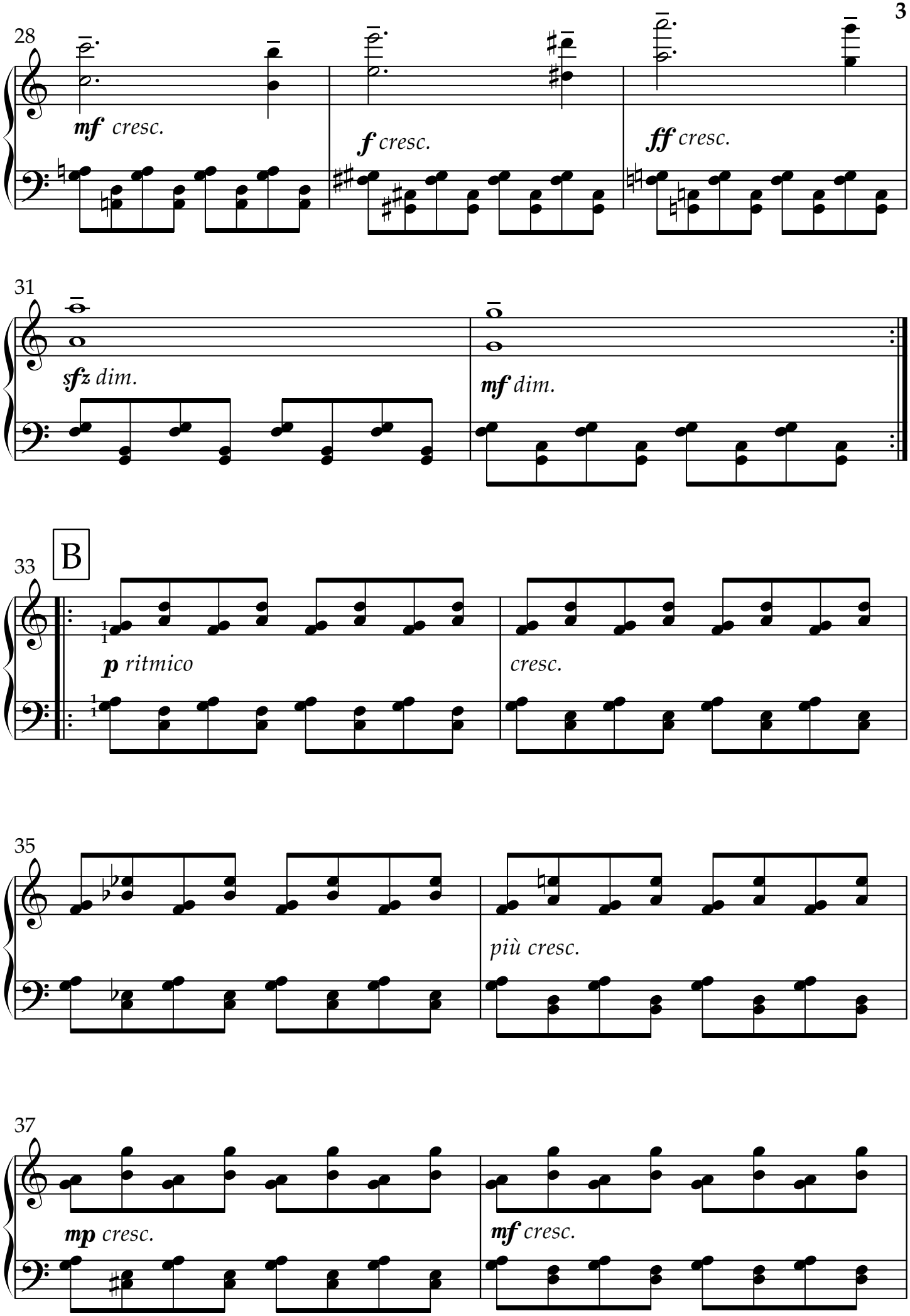
p

25

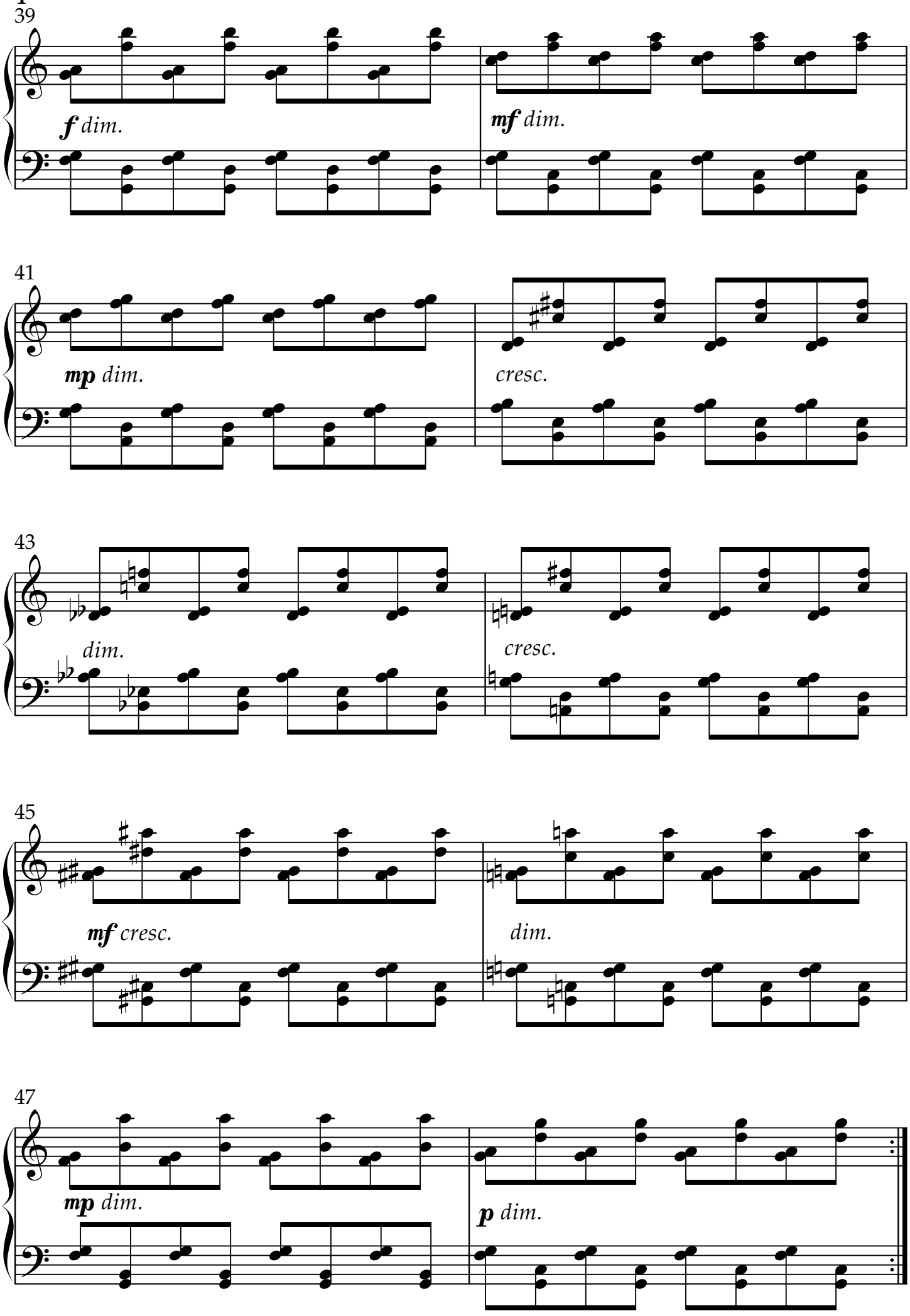
mp *cresc.*

più cresc.

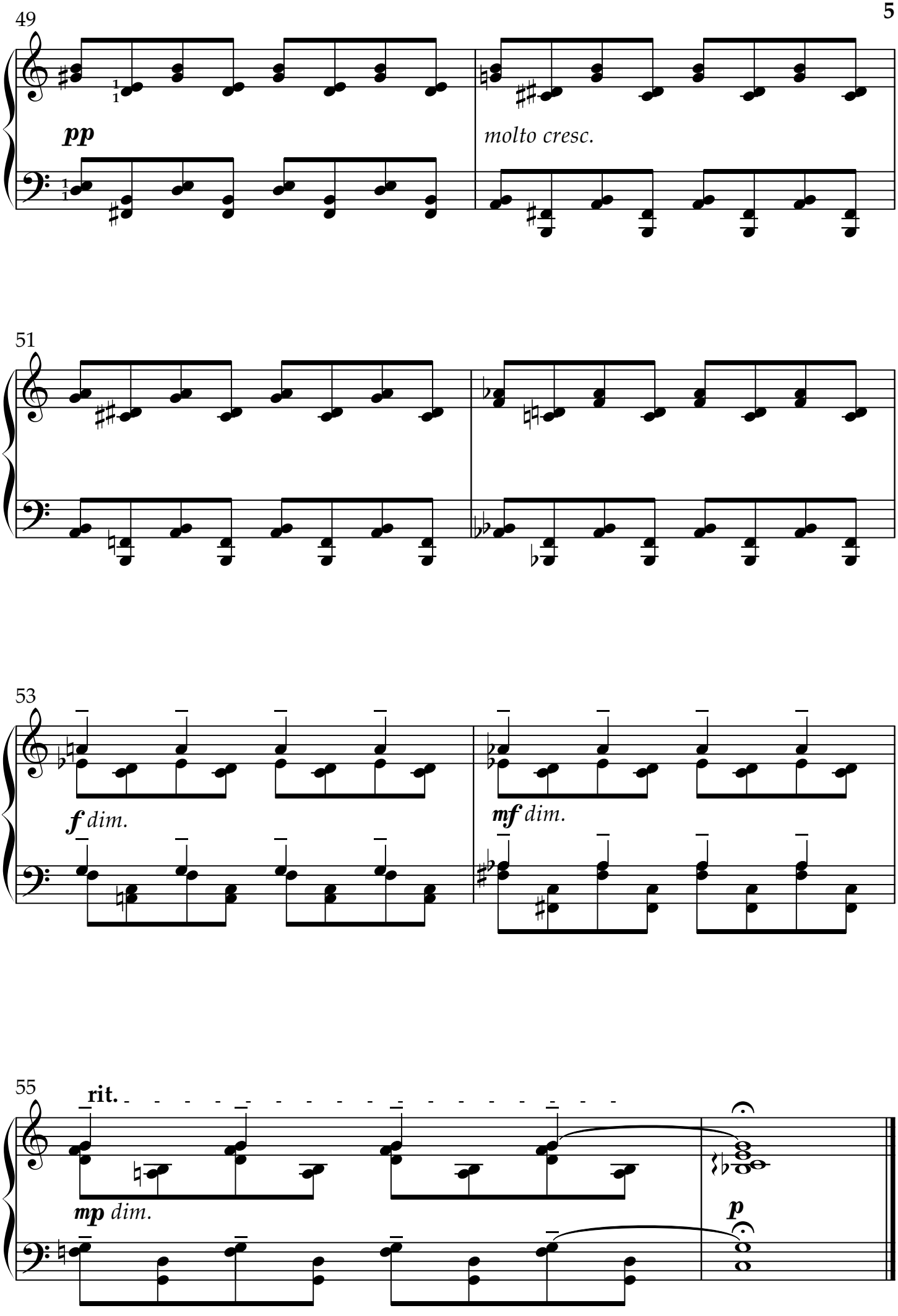
Copyright © free-scores.com urey ADCM



Copyright © free-scores.com urey ADCM



Copyright © free-scores.com urey ADCM



Copyright © free-scores.com urey ADCM