Colette Mourey

France, Les Auxons

Blues Waltz - Elegiac Fantasy

A propos de l'artiste

Depuis très jeune, je suis fascinée par toutes les formes de musique : véritable langage de l'âme, et monument de la pensée humaine...J'ai eu l'immense chance de commencer par des années de contrepoint rigoureux, avant d'attaquer - cerise sur le gâteau - l'harmonie proprement dite; ce qui a permis cette fabuleuse rencontre avec le contrepoint atonal, qu'enseignait alors Julien Falk. Par ailleurs, l'enfance m'a toujours interpellée, et c'est, nantie d'un triple cursus : D.E. Santé, professorat de conservatoire (guitare, formation musicale, musique d'ensemble) , Agrégation et DEA de musicologie (Paris IV Sorbonne), avec une première soutenance doctorale : La figure Lamm, Osterlamm, des cantates à l'oeuvre instrumentale, dans l'oeuvre de Johann Sebastian Bach (mention très bien) ; que j'ai intégré l'Education Nationale - véritablement par vocation - et que j'enseigne actuellement à l'Université de Franche-Comté : le contrepoint, l'informatique musicale, mais aussi esthétique et didact... (la suite en ligne)

Qualification :	Professeur agrégé
Sociétaire :	SUISA - Code IPI artiste : 00616-43-84-47
Page artiste :	https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_colette-mourey.htm

A propos de la pièce

Titre :	Blues Waltz - Elegiac Fantasy
Compositeur :	Mourey, Colette
Droit d'auteur :	Copyright © Colette Mourey
Editeur :	Mourey, Colette
Instrumentation :	Violoncelle et Piano
Style :	Contemporain

Colette Mourey sur free-scores.com

LICENCE
Cette partition nécessite une autorisation :
• pour les représentations publiques
• pour l'utilisation par les professeurs
S'acquiter de cette licence sur :
https://www.free-scores.com//licence?p=akRdDNiKcc

• écouter l'audio
• partager votre interprétation
• commenter la partition
• s'acquitter de la licence
• contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Blues Waltz

Elegiac Fantasy

Colette Mourey

Circa 5'15"

Andantino molto cantabile ♩ = 88

Violoncello

Piano

molto espressivo

mp *f* fuero *mf*

5 *molto espressivo*

sfz *mf* *mp* *f* fuero

9

sfz *f* *f* *mf* *f*

13 **rit.** **A tempo**

rfz *mf* *mf* *f* *mp*

free-scores.com

17 **A Più animato**

mf

fuero

21

sfz *mf*

fuero

25

sfz *mp* *f*

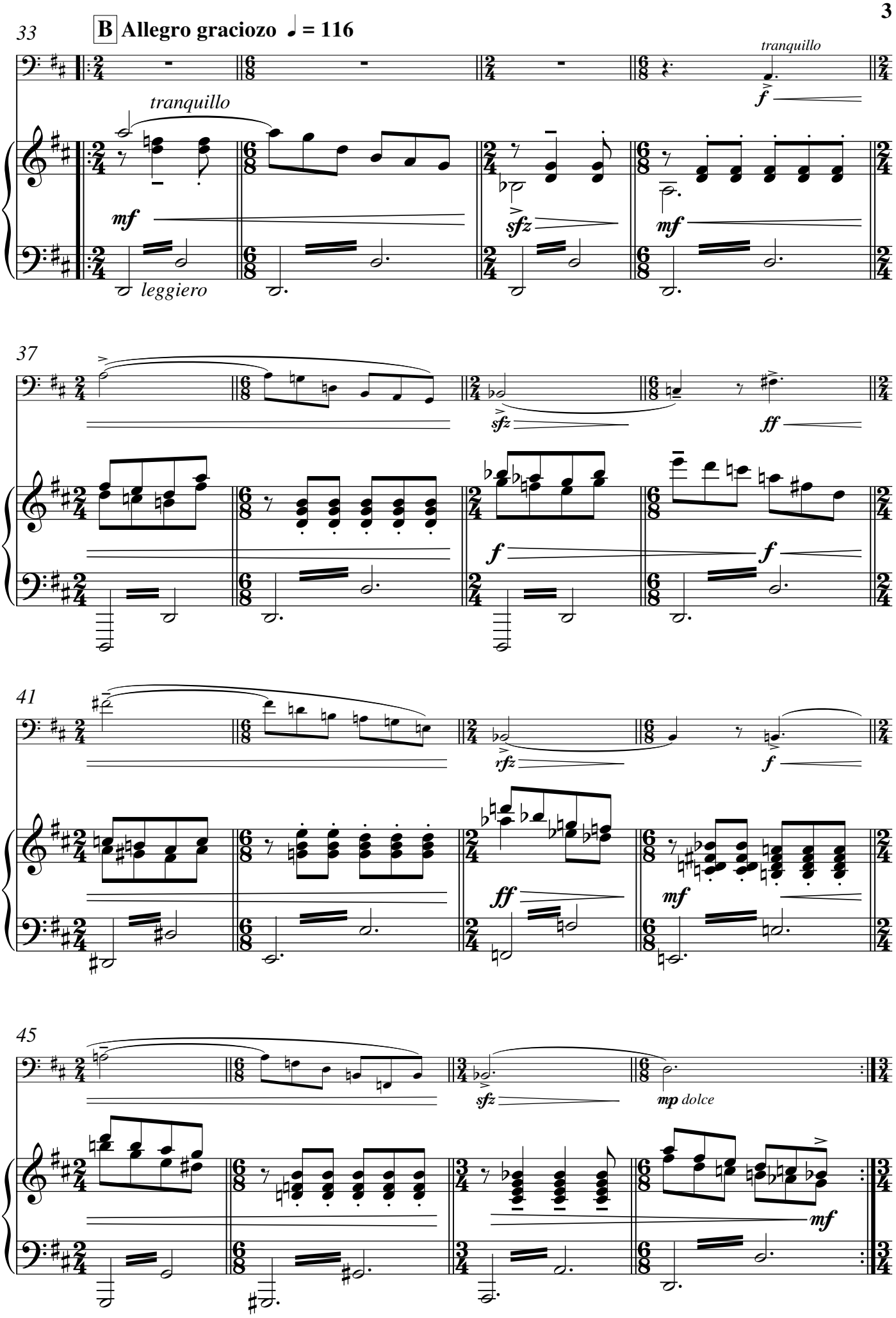
29

1. 2.

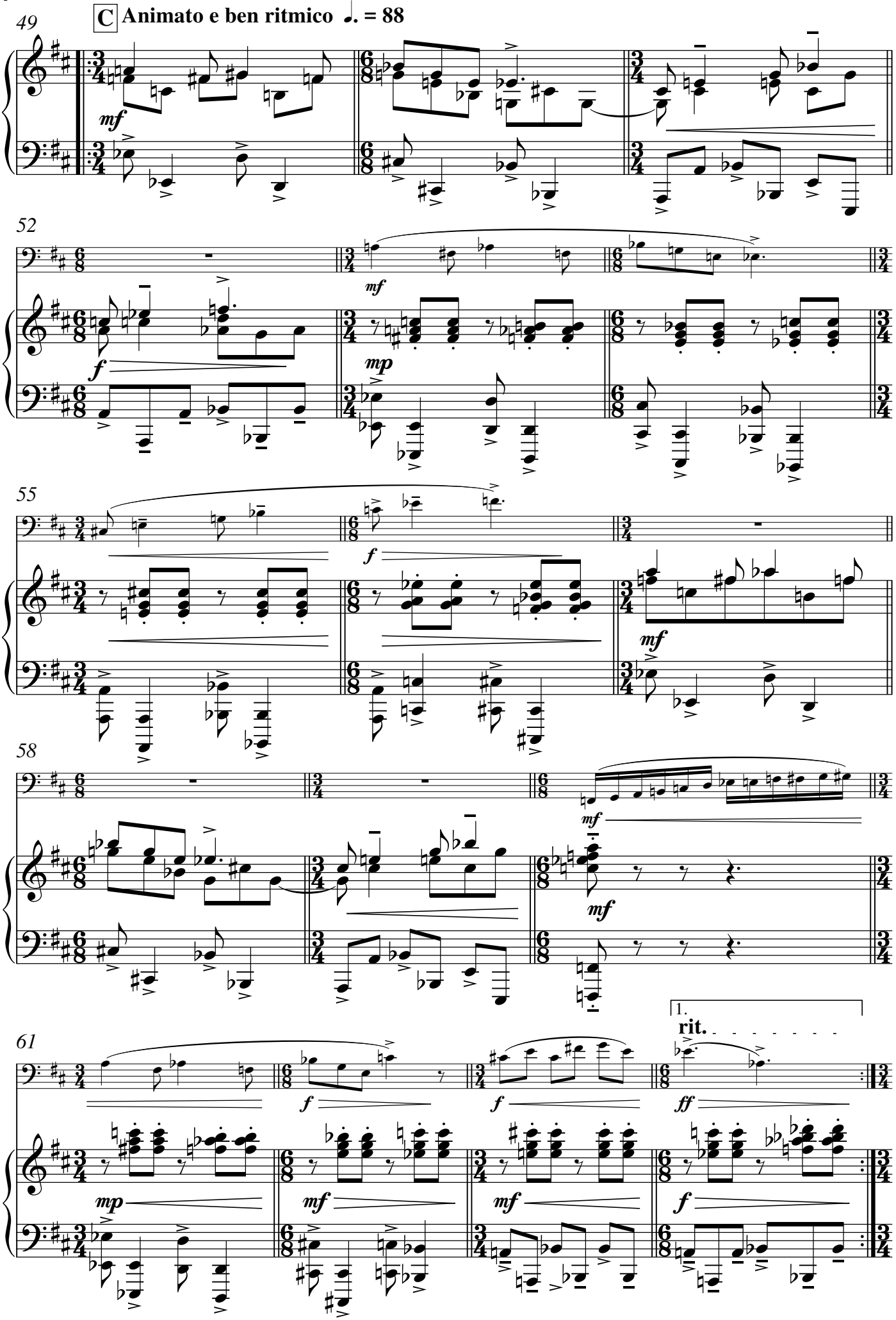
rfz *mf* *mf*

mp *mp*

free-scores.com



free-scores.com



free-scores.com

2.

D **Subito più ritmico** ♩ = 132 **poco rit.**

64

ff *f* *ff*

mf *f*

Allegro deciso ♩ = 120

66

E

mf *f*

ff *mp* *mf* *mf*

70

p *mp* *p* *mp*

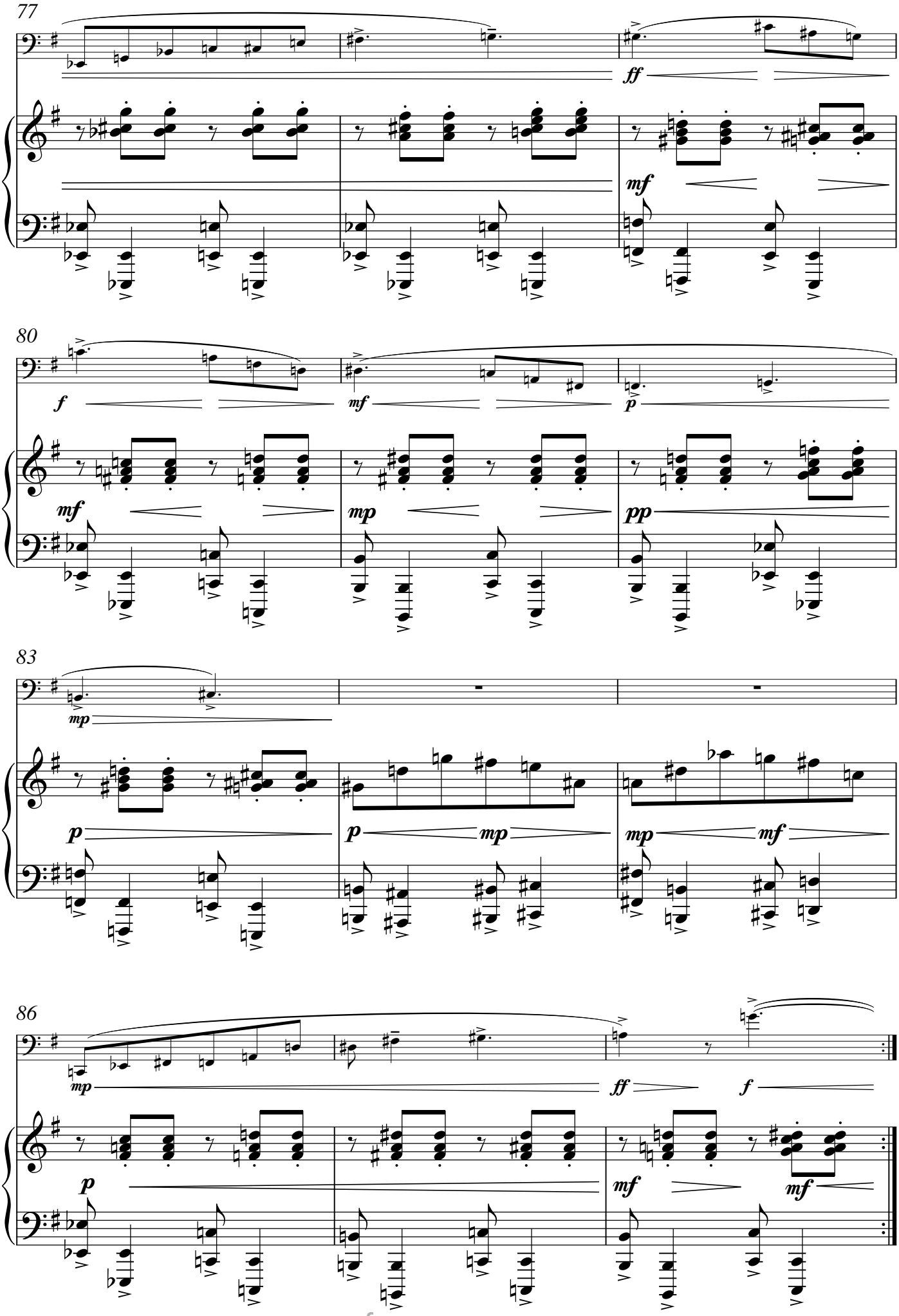
f *pp* *p* *p* *mp* *pp* *p*

74

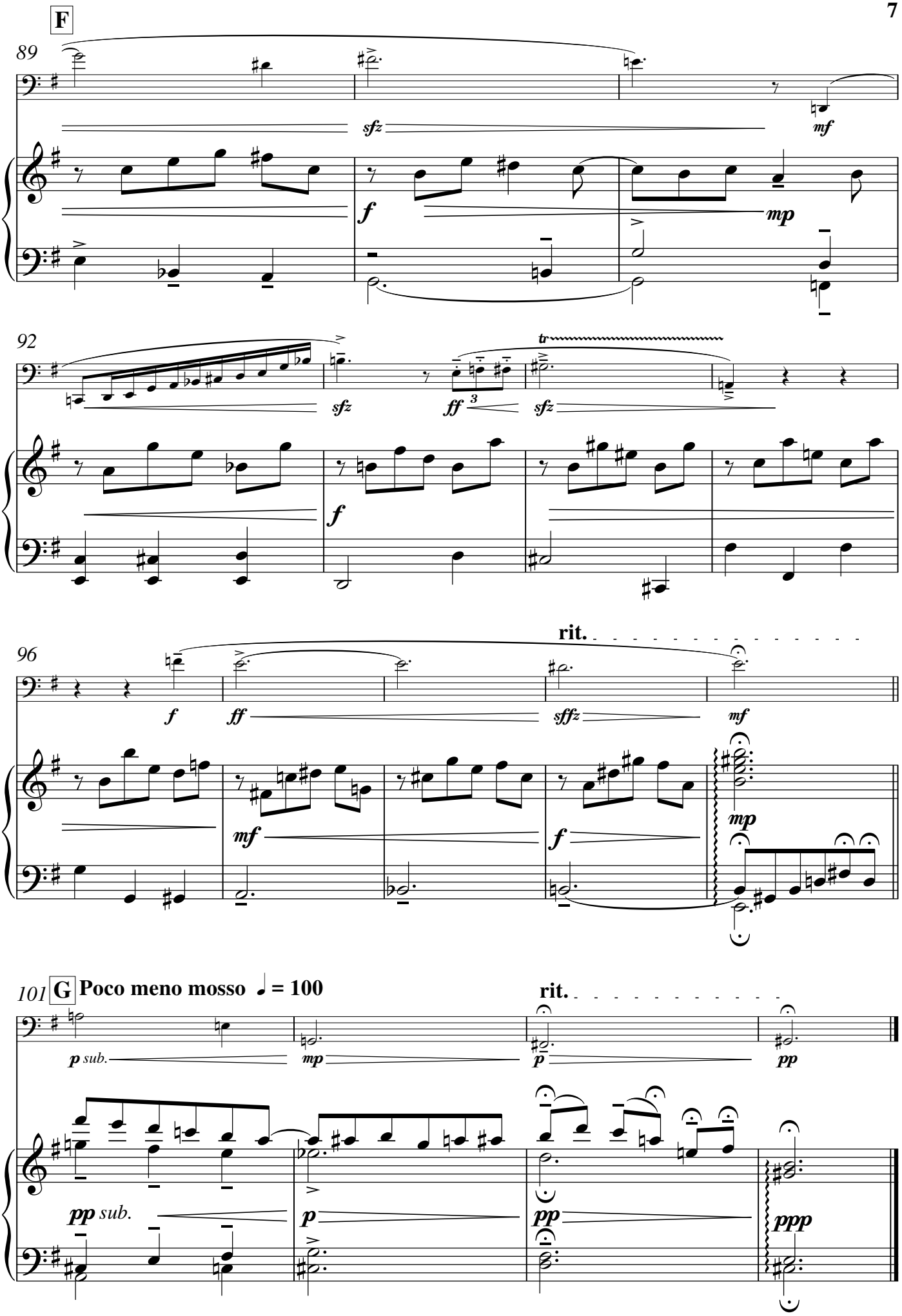
mp *mf* *mf*

p *mp* *p* *mp* *mp*

free-scores.com



free-scores.com



free-scores.com

Violoncello

Blues Waltz

Elegiac Fantasy

Colette Mourey

Circa 5'15"

Andantino molto cantabile ♩ = 88

molto espressivo

mf *sfz* *mf*

rit. **A tempo**

8

sfz *f* *rfz* *mf*

17 **A** **Più animato**

mf *sfz* *mf*

26

1. 2.

sfz *mp* *f* *rfz* *mf* *mf*

33 **B** **Allegro graciozo** ♩ = 116

tranquillo

f

39

sfz *ff*

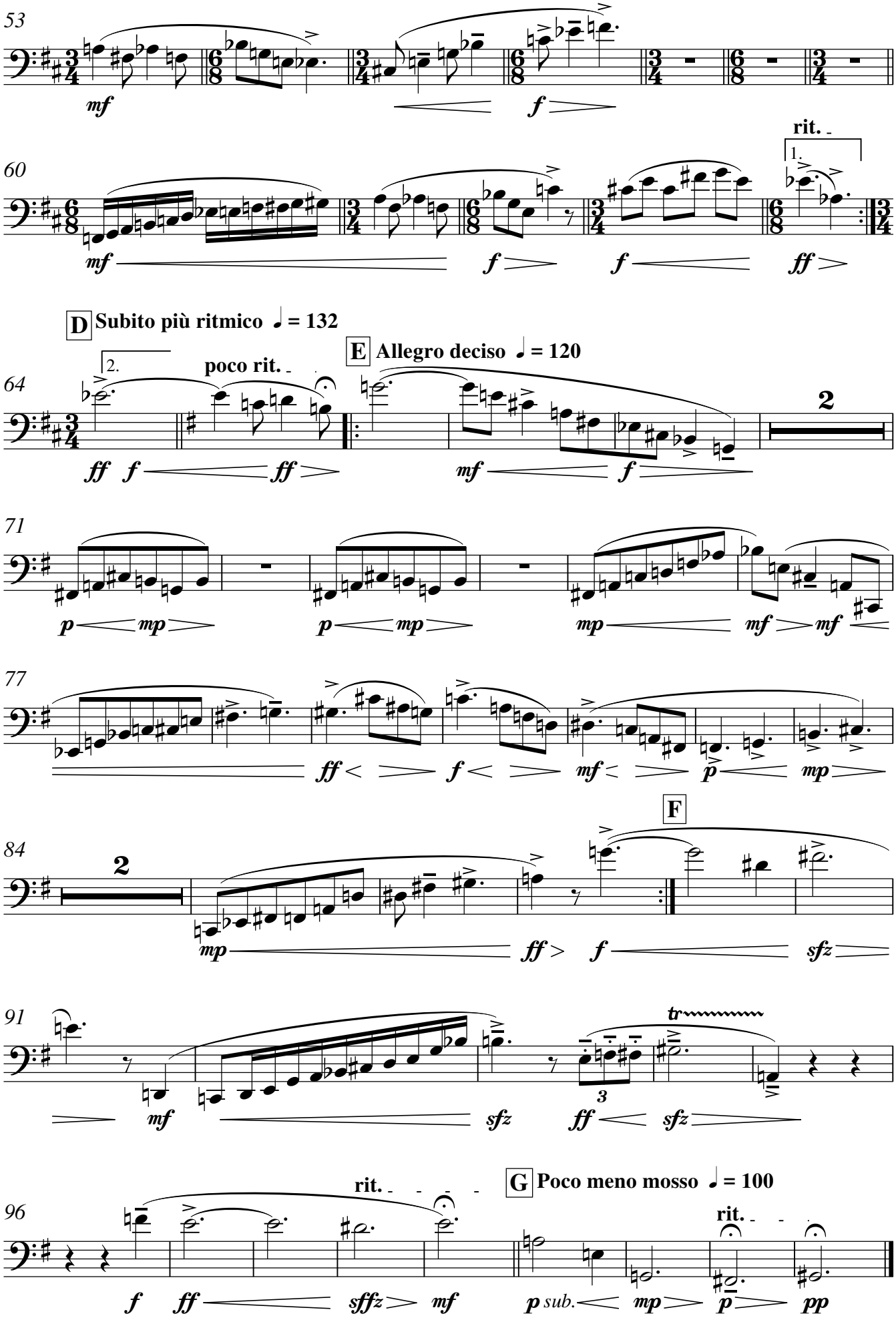
43

rfz *f*

47 **C** **Animato e ben ritmico** ♩. = 88

sfz *mp dolce*

free-scores.com



free-scores.com