



# Maurice Mondengo

Rép. Démocratique du Congo, Raleigh

## Seigneur entre dans mon coeur

### A propos de l'artiste

Maurice Mondengo, ThM est l'un des chanteurs des chorales liturgiques et communautaires du Congo-Kinshasa qui écrit la musique comme son esprit le conduit. Il chante depuis le 23 décembre 1971 et conduit les choeurs amateurs depuis 1984.

Maurice adore chanter et faire chanter celles et ceux qui aiment apprendre le style Africain du chant. Le temps de la nativité et ses belles mélodies ont une place de choix dans sa vie. Si le don et l'amour de la musique l'ont toujours amené à écrire quelques opus (Liturgiques), il est aussi vrai que les questions de paix entre les humains et celles de justice dans le monde aujourd'hui ne le laissent jamais indifférent; elles ressortent souvent en

filigrane de ses compositions. Son principal instrument de musique est la voix.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_maurice-mondengo.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_maurice-mondengo.htm)

### A propos de la pièce



<b>Titre :</b>	Seigneur entre dans mon coeur
<b>Compositeur :</b>	Mondengo, Maurice
<b>Arrangeur :</b>	Mondengo, Maurice
<b>Droit d'auteur :</b>	Mondengo, Maurice © All rights reserved
<b>Editeur :</b>	Mondengo, Maurice
<b>Instrumentation :</b>	Chœur SATB
<b>Style :</b>	Religieux - Eglise

### Maurice Mondengo sur [free-scores.com](#)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Kota Motema na Ngai

Entre dans mon coeur, Seigneur

SATB

Maurice Mondengo

Soprano

Alto

Tenor

Bass

**f** Ko ta mo te ma na ngai, Nko lo Ye su mpe fa nda wa na li be

**f** Ko ta mo te ma na ngai, Nko lo Ye su mpe fa nda wa na li be

**f** Ko ta mo te ma na ngai, Nko lo Ye su mpe fa nda wa na li be

**f** Ko ta mo te ma na ngai, Nko lo Ye su mpe fa nda wa na li be

S

A

T

B

7

la ... **mp** Ko ta mo te ma na ngai,

la ... **mp** Ko ta mo te ma na ngai,

la ... **mp** Ko ta mo te ma na ngai, **mf** Nko lo

Musique & Paroles Copyright © 2010, M.M., 365daysMozSongs. All Rights Reserved.

# Kota Motema na Ngai

2

13

S  
A  
T  
B

ngai,  
ngai,  
ngai, Nko lo Ye ... su Yo ... zua e si ka wa na; na se ngi  
ngai, Ye ... su Yo e si ka wa na

18

S  
A  
T  
B

...  
te ma na ngai!  
Ko ta mo te ... ma na ngai, Nko lo!  
Yo, Nko lo ko ta! ko ta mo te ... ma na ngai ... Nko lo!  
Yo. Ko ta mo te ma na ngai

## Kota Motema na Ngai

22

Soprano (S) vocal line:

mpe u me la se ko.

Alto (A) vocal line:

*Yo* *ko ta* *mpe zua e* *si ka se ko.*

*mp*

Tenor (T) vocal line:

*na ngai Nko lo ko ta mpe zua e si ka se ko.* *Na mo te ma na ngai,*

*mp*

Bass (B) vocal line:

*na Nko lo mpe zua e si ka se ko.* *Na mo te ma na ngai,*

*mf*

27

Soprano (S) vocal line:

*Nko lo na bo nde li yo o ko ta na mo te*

*mf*

Alto (A) vocal line:

*Nko lo na bo nde li Yo o ko ta ... Nko lo o*

*mf*

Tenor (T) vocal line:

*Nko lo na bo nde li Yo o ko Nko lo ko ta na mo*

Bass (B) vocal line:

*Nko lo na bo nde li Yo o ko ta na mo te*

# Kota Motema na Ngai

4

32

S ma na ngai ... ... Mpe bo ngo la bo mo

A ko ta mo te ma; Nko lo Ye ... su Yo bo ngo la bo

T te ma na ngai o yo; Nko lo Ye su ... bo ngo la ngai ... bo

B ma na ngai ... ... Nko lo bo ngo la ngai ... bo

37

S yi na ngai yo nso. ***mp*** E! Nko lo yo bo ngo la ngai.

A moi na ngai Yo nso Yo ***mp*** impe Nko lo bo ngo la ngai.

T moi na ngai yo nso, ***mp*** ngai mpe bo moi na ngai Nko lo bo ngo la ngai.

B moi na ngai yo nso, ***mp*** ngai mpe bo moi na ngai Nko lo bo ngo la ngai.

**Kota Motema na Ngai**

42

Soprano (S) voice part:

Ko mi sa ngai ... e lo ko na si ka Nko lo yo  
*mf*

Alto (A) voice part:

O ya si ka

Tenor (T) voice part:

O yo ya si ... ka

Bass (B) voice part:

Ko mi sa ngai ... e lo ko na si ka  
*mf*

47

Soprano (S) voice part:

bo ngo la ngai ... na ti k'o yo ma be. *f* Nko lo Ye su na

Alto (A) voice part:

na bo ya ma be. *f* Nko lo Ye su na

Tenor (T) voice part:

Na ... ... bo ya ma be. *f* Nko lo Ye su na

Bass (B) voice part:

bo ngo la ngai ... na ti k'o yo ma be. *f* Nko lo Ye su na

## Kota Motema na Ngai

6

## Kota Motema na Ngai

65

S      yo ke la ngai ma wa zua mo te ... ma na ngai ...  
 A      yo ke la ngai zua mo te ... ma na ngai ...  
 T      yo ke la ngai zua mo te ... ma na ngai ...  
 B      yo ke la ngai zua mo te ... ma na ngai ...

71

S      Mpe u me la ka ti ... na ya  
 A      -  
 T      su ko ta na mo te ma o yo na ... ngai mpe u me la ka ti ... na ya  
 B      -

# Kota Motema na Ngai

8

77



S  
A  
T  
B

ngoli be la. **f** Ko ta mo te ma na ngai ... Nko ...  
ngoli be la ... ... li **mf** be la se ko.  
**f** Ko ta na mo te ma ...

83



S  
A  
T  
B

lo. **ff** Ko ta na mo te ma mpe yo fa nda wa na li ... be la.  
Nko lo Ye su ko ta ko ta na mo te ma mpe yo fa nda wa na li ... be la.  
**ff** Ko ta Nko ... lo wa na li ... be la.  
na ngai se ko ko ta Yo fa nda wa na li ... be la.



## Kota Motema na Ngai

88

Soprano (S): Nko lo ya ka na ngai *mf* na za li ko ta le

Alto (A): Nko lo ya ka na ngai *mf* na za li ko ta le ...

Tenor (T): Nko lo ya ka na ngai ... *mf* na za li ko ta le

Bass (B): Nko lo ya ka na ngai ... mpo *mf* na za li ko ta le ... ...

94

Soprano (S): la se Yo Mo ko nzi, Nko *mp* lo ... yo ka ngai ... Nko lo Ye

Alto (A): la se Yo Mo ko nzi, Nko *mp* lo ... yo ka ngai ... Nko lo Ye

Tenor (T): la se Yo Mo ko nzi, Nko *mp* lo yo ka ngai. ... Nko lo Ye

Bass (B): la se Yo Mo ko nzi Nko *mp* lo ... yo ka ngai. ... Nko lo Ye

## Kota Motema na Ngai

10

## Kota Motema na Ngai

112

S  
A  
T  
B

Yo et' o yo ke la ngai ma wa zua mo te ... ma na ngai.  
Yo et' o yo ke la ngai zua mo te ... ma na ngai. Yo  
Yo et' o yo ke la ngai zua mo te ... ma na ngai. Yo  
Yo o yo ke la ngai zua mo te ... ma na ngai.

117

S  
A  
T  
B

Ko ta mo te ... ma na ngai Nko lo  
Nko lo ko ta mo te ... ma **p** ko ta mo te ma na ngai Nko lo  
Nko lo ko ta mo ... te ... ma **p** Ko ta mo te ma na ngai Nko lo  
Ko ta mo te ... ma! **p** Ko ta mo te ma na ngai Nko lo

Kota Motema na Ngai

12

123

S mpe y'o fa nda wa na ka ti li ... be la Nko lo! Ko ta mo te ma na

A mpe yo fa nda wa na ka ti li ... be la Nko lo! Ko ta mo te ma na

T mpe yo fa nda wa na ka ti li ... be la Nko lo! Ko ta mo te ma na

B mpe yo fa nda wa na ka ti li ... be la Nko lo! Ko ta mo te ma na

129

S ngai Nko lo Ye su mpe fa nda wa na li be la ... E! Nko lo Ye

A ngai Nko lo Ye su mpe fa nda wa na li be la ... E! Nko lo Ye

T ngai Nko lo Ye su mpe fa nda wa na li be la ... E! Nko lo Ye

B ngai Nko lo Ye su mpe fa nda wa na li be la ... E! Nko lo Ye

## Kota Motema na Ngai

## Kota Motema na Ngai

14

147

**Adagio** ♩ = 40

S

na ngai mpe mo ... bi mba mpo ngai ... bi ka se ko ...

A

na ngai mpe mo ... bi mba mpo ngai ... bi ka se ko ...

T

te ma na ngai bo ngo ngai ... na bi ka se ko ...

B

te ma na ngai bo ngo ngai ... na bi ka se ko ...