



# Grzegorz Miskiewicz

Pologne, Jordanow

## Kyrie

### A propos de l'artiste

If you want to receive my whole composition, please make a donation to my Paypal bank account:

[g.miskiewicz@vp.pl](mailto:g.miskiewicz@vp.pl) If you are not interesting in do this, please don't write to me.

Arranger and composer. The main area of activity: choir (a cappella), instrumental (piano and other)

Selected awards:

3rd award at the International Composer Competition Musica Religiosa 2011

1st award at the IV Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski na Choralna Piosn Pasyjna, Bydgoszcz 2010

2nd award at the I Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski na Choralna Piosn Pasyjna, Bydgoszcz 2009

November 2012, USA, Louisville / World premiere of "De profundis" for Choir a cappella

October 2013, Holland, Utrecht/ European premiere of "De profundis" for choir and string orchestra

November 2014, USA/World premiere of "Crux fidelis" for choir a cappella

Carnegie Hall, New York, Dec. 16, 2015 - "In te Domine" & arrangemen... (la suite en ligne)

**Sociétaire :** ZAIKS - Code IPI artiste : 00700365484

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_greg1203.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_greg1203.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** Kyrie  
**Compositeur :** Miskiewicz, Grzegorz  
**Droit d'auteur :** Copyright ©Grzegorz Miskiewicz  
**Instrumentation :** Choeur SATB a cappella  
  
**Style :** A cappella

### Grzegorz Miskiewicz sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Profesor Krystynie Bartol  
dedykuję

# Missa brevis

## Kyrie

Grzegorz Miśkiewicz

♩ = 60

*quieto, semplice*

Sopran

Alt

Tenor 1

Tenor 2

Bas

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

S

A

T 1

T 2

B

son, e - le - i - son. Ky - ri -

son, e - le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri -

son, e - le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri -

son, e - le - i - son. Ky - ri -

son, e - le - i - son. Ky - ri -

10

S e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

A e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

T 1 e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

T 2 e e - le - i - son, e - le - i - son, e -

B e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

15 *p*

S son. Chris - te e - le - i - son, e - le - i - son.

A *p* son. Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son.

T 1 *p* le - i - son. Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son.

T 2 *p* le - i - son. Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son.

B *p* son. Chris - te e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

son, Chris - te, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

20

S  
Chris - te e - le - i - son, e - le - - - i - son. *mf* *p*

A  
Chris - te e - le - i - son, e - le - i - son. *mf* *p*

T 1  
Chris - te, Chris-te, Chris-te, e - le - i - son, e - le - - - i - son. *mf* *p*

T 2  
Chris - te, e - le - i - son, Chris - te, e - le - i - son. *mf* *p*

B  
e - le - i - son. *mf* Chris - te e - le - i - son. *p*

24

S  
Ky - ri - e e - le - - i - son, Ky - ri - e e - *mp*

A  
Ky - ri - e e - le - - i - son, Ky - ri - *mp*

T 1  
Ky - ri - e e - le - - i - son, Ky - ri - *mp*

T 2  
Ky - ri - e e - le - - i - son. Ky - ri - *mp*

B  
*p* Ky - ri - e *mp* e - le - i - son. Ky - ri -

29 *calando* *p*

S  
le - - - i - son.

A  
e e - le - - - i - son.

T 1  
e e - le - - - i - son.

T 2  
e e - le - - - i - son.

B  
e e - le - - - i - son.