



## Pascal Millon

France, Puy Saint Gulmier

### Paint it Pink my pain in black (en hommage et souvenir de Mr Gilbert Rose, mon professeur de musique et de guitare...) (1966)

#### A propos de l'artiste

Je compose depuis 1974 des pièces pour guitare, des pièces instrumentales ainsi que des chansons.

Je suis également professeur de guitare (classique, acoustique & électrique) et j'utilise mes compositions dans le cursus pédagogique de chaque élève. Mes compositions sont donc également didactiques.

Dans le cadre de mon enseignement, j'ai été amené à écrire une théorie de la musique adaptée pour les guitaristes, j'ai également mis au point ma propre méthode de guitare et pour certains élèves, j'ai été amené à effectuer des arrangements pour guitare de pièces tant classiques que modernes et de chansons.

Dans le cadre de mes compositions, j'ai demandé à mon luthier de modifier ma guitare afin de rajouter une 7ème corde : un Ré... (la suite en ligne)

**Qualification :** Attestation du conservatoire

**Sociétaire :** SACEM

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_musicalits.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_musicalits.htm)

#### A propos de la pièce



<b>Titre :</b>	Paint it Pink my pain in black (en hommage et souvenir de Mr Gilbert Rose, mon professeur de musique et de guitare...) [1966]
<b>Compositeur :</b>	Millon, Pascal
<b>Arrangeur :</b>	Millon, Pascal
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © Pascal Millon
<b>Editeur :</b>	Millon, Pascal
<b>Instrumentation :</b>	Guitare seule (notation standard)
<b>Style :</b>	Classique moderne
<b>Commentaire :</b>	Dernièrement, mon ami Philippe Rose (allez voir ses compositions) m'a fait part du décès de son père qui avait été mon professeur de musique et de guitare... Très affecté par sa disparition, je me suis consacré à lui rendre un hommage à ma façon... où il est mélangé car c'est la pièce 1966, date du fameux Paint it black des Rolling Stones avec cette disparition... Le Paint it black devient Paint it Pink (traduire Rose, son nom) et ma pain... (la suite en ligne)

## LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=axzje4xtty>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Paint it Pink my pain in black...

Livre 40  
Pièce n° 1966

Pour Heptacorde

En Hommage et Souvenir de Mr Gilbert Rose,  
mon professeur de Musique et de Guitare...

Pascal Millon

♩ = 130

*A volonte*

8 *rall.* ♩ = 100 *Dolce*

*lryx* *relax* *calmement* *A Fp* *Bien chante...*

13 *relax*

18 *A Fp* *lryx*

23 *A Fp* *relax* *lryx* *A Tempo*

28 *lryx* *A Fp*

33 *lryx* *A Fp*

Fratanges, mars 2023 - Musicalités - Sacem

Je ne saurais comment dire tout ce que je dois à mon professeur de musique et de guitare qui a su m'éveiller, me motiver et me permettre de m'émerveiller auprès de cet instrument qui est devenu un de mes plus fidèles compagnons...

J'ai pu, par son biais, y exprimer mes idées et ma créativité... J'ai pu aussi me rendre compte de mes possibilités de pédagogue afin que moi aussi, je puisse retransmettre à ceux qui le désiraient le désir de connaître cet instrument qui ne se lasse pas de nous surprendre...

Encore merci à vous M. Gilbert Rose pour ce que vous m'avez apporté et offert...

Bien sur, il n'appréciait guère toutes ces musiques "modernes" qui me passionnaient et qui ont aussi contribuées à forger ma culture musicale...

Alors amicalement, je lui fait un clin d'oeil en mélangeant "classique" et "moderne"... Et comme bizarrement cette pièce est la n° 1966, année de la parution de l'excellent "Paint it black" des Rolling Stones, je n'ai pu m'empêcher d'y faire une certaine allusion...