



## Pascal Millon

France, Puy Saint Gulmier

### Contre-courant cinématographique (40)

#### A propos de l'artiste

Je compose depuis 1974 des pièces pour guitare, des pièces instrumentales ainsi que des chansons.

Je suis également professeur de guitare (classique, acoustique & électrique) et j'utilise mes compositions dans le cursus pédagogique de chaque élève. Mes compositions sont donc également didactiques.

Dans le cadre de mon enseignement, j'ai été amené à écrire une théorie de la musique adaptée pour les guitaristes, j'ai également mis au point ma propre méthode de guitare et pour certains élèves, j'ai été amené à effectuer des arrangements pour guitare de pièces tant classiques que modernes et de chansons.

Dans le cadre de mes compositions, j'ai demandé à mon luthier de modifier ma guitare afin de rajouter une 7ème corde : un R&eacu... (la suite en ligne)

**Qualification :** Attestation du conservatoire

**Sociétaire :** SACEM

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_musicalits.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_musicalits.htm)

#### A propos de la pièce



**Titre :** Contre-courant cinématographique [40]  
**Compositeur :** Millon, Pascal  
**Arrangeur :** Millon, Pascal  
**Droit d'auteur :** Sacem  
**Editeur :** Millon, Pascal  
**Instrumentation :** Guitare seule (notation standard)  
**Style :** Classique moderne

#### Pascal Millon sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=67324>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



Handwritten musical score for guitar, featuring four systems of music with various annotations and lyrics.

**System 1 (Measures 19-21):** Includes the number '2' and measure number '19'. Annotations include '112 B I', '2 6', '4 6 1', '3 II', '3 III', and 'VI'. Lyrics: 'salubin', 'A tempo, Dolce'.

**System 2 (Measures 22-24):** Includes measure number '22'. Annotations include '3 VI', '(ans) 112 B I', '3 V', '3 II', '3 4', and '1 4'. Lyrics: 'calme'.

**System 3 (Measures 25-27):** Includes measure number '25'. Annotations include '3 I', '4', '3', '3 VII', and 'I'. Lyrics: 'salubin', 'largo', 'calme', '3 2 1'.

**System 4 (Measures 28-30):** Includes measure number '28'. Annotations include '3 I', 'II', '3 VI', '3 IX', and 'n. 15'. Lyrics: 'largo', 'largo', 'calme', '3', 'largo', 'largo', 'Pin'.