



Mario Miladin

Croatie, Dubrovnik

What to say?

A propos de l'artiste

Musically educated with bassoon as my main instrument. However, I get along with all the instruments with black and white combinations. I like jazz and music is my muse. I live to play and play to live.

Sociétaire : HDS-ZAMP

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mario-miladin.htm

A propos de la pièce



Titre : What to say?

Compositeur : Miladin, Mario

Droit d'auteur : Copyright © Mario Miladin

Instrumentation : Basson, Piano

Style : Romantique

Mario Miladin sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

What to say?

Freely

Mario Miladin

♩ = 84

rit.

Bassoon

Piano

♩ = 84

mf

p dim.

rit.

Bsn.

Piano

♩ = 84

mf

3

3

Bsn.

Piano

♩ = 84

mf

f

12

Bsn.

f *mp* *leggiero*

1. 3 2.

16

Bsn.

dim. *mp*

dim. *mp*

20

Bsn.

rit. $\text{♩} = 84$ *mf*

rit. $\text{♩} = 84$ *mf*

24

Bsn.

p dim.

p dim.

Bsn.

Bsn.

32 rit. $\text{♩} = 80$

mf 3

rit. $\text{♩} = 80$

p dim. mf

Bsn.

36

3 *mf*

mf

Bsn.

39

f rit. *p*

f rit. *p*

2.2021