



Guy Miaille

France, Santilly

UBI CARITAS

A propos de l'artiste

Après une carrière de professeur, je me consacre à l'écriture musicale, notamment pour l'orgue et le piano qui sont mes instruments de prédilection. Mon idéal en tant que compositeur est de trouver des mélodies simples et typées, soutenues par une harmonisation soignée. J'essaie de développer un langage personnel. Ma musique est cordialement offerte à ceux qui me font l'honneur de s'y intéresser. J'accueille avec intérêt les commentaires éventuels et aussi les enregistrements privés mp3 qui me seraient envoyés. Merci.
www.musimem.com

Qualification : Professeur d'Education Musicale Ex-élève du CNSM de PARIS 1951-1952

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hubert28.htm

A propos de la pièce

Titre : UBI CARITAS
Compositeur : Miaille, Guy
Droit d'auteur : Copyright © Les Escholiers
Instrumentation : Choeur SATB
Style : 20eme siecle

Guy Miaille sur free-scores.com

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Guy MIAILLE

UBI CARITAS

Antienne du Jeudi Saint

*Pour chœur à 4 voix mixtes
avec accompagnement d'orgue ad libitum*

Conducteur

UBI CARITAS

Duo

Guy MIAILLE

Dans l'esprit du grégorien

Soprano

mf U - bi cá - ri - tas et á - mor _____

Alto

Orgue

4

Dé - us i - bi est. Con - gre - gá - vit _____ nos in ú - num _____

4

Con - gre - gá - vit _____ nos in ú - num _____

7

Chris - ti á - mor. _____ Ex - sul - té - mus _____ et in íp - so _____

7

Chris - ti á - mor. _____ Ex - sul - té - mus et in íp - so

* Les petites notes ad libitum

10

ju - cun - dé - mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus

10

ju - cun - dé - mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus

13

Dé - um ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus

13

Dé - um ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus

16

nos sin - cé - ro.

16

nos sin - cé - ro.

UBI CARITAS

Chœur

Lié et recueilli ♩ = 76

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Orgue

U - bi cá - ri -

U - bi cá - ri - tas et á - mor__ Dé - us i - bi est U - bi cá -

5

5

5

5

5

5

U - bi cá - ri - tas et á - mor__

tas et á - mor__ Dé - us i - bi est U - bi cá - ri - tas

ri - tas et__ á - mor__ Dé - us Dé - us i - bi

9

U - bi cá - ri - tas et á - mor__ Dé - us i - bi est.

9

Dé - us i - bi est Dé - - us i - bi est.

9

8 et__ á - mor__ Dé - us i - bi est__

9

est i - bi est i - bi__ est.

Légalement plus alerte

13

Si - mul ér - go__ cum in ú - num Si - mul ér - go__ cum in ú - num

13

Si - mul ér - go cum in ú - num__ Si - mul ér - go cum in ú - num__

13

8 Si - mul ér - go cum in ú - num__ Si - mul ér - go cum in ú - num__

13

Si - mul ér - go cum in ú - num Si - mul ér - go cum in ú - num

13

17

con - gre - gá - mur con - gre - gá - mur :

17

con - gre - gá - mur — con - gre - gá - mur :

17

con - gre - gá - mur con - gre - gá - mur :—

17

con - gre - gá - mur — con - gre - gá - mur :

21

Ne nos mén - te — di - vi - dá - mur Ne nos mén - te — di - vi - dá - mur

21

Ne nos mén - te di - vi - dá - mur — Ne nos mén - te di - vi - dá - mur

21

Ne nos mén - te di - vi - dá - mur Ne nos mén - te — di - vi - dá - mur —

21

Ne nos mén - te di - vi - dá - mur di - vi - dá - mur

25

ca - ve - á - mus — ca - ve - á -

ca - ve - á - mus — ca - ve - á - mus ca - ve - á - mus — ca - ve - á - mus

ca - ve - á - mus ca - ve - á - mus ca - ve - á - mus ca - ve - á - mus

ca - ve - á - mus ca - ve - á - mus

29 *rit.* $\text{♩} = 82$

mus. — Cés-sent júr - gi -

ca - ve - á - mus. — Cés-sent júr - gi - a ma - li - gná, Cés-sent

ca - ve - á - mus. —

ca - ve - á - mus. —

33

a ma - li - gná, Cés - sent júr - gi - a

33

júr - gi - a ma - li gná, — ma -

33

8 Cés - sent júr - gi -

33

Cés - sent júr - gi - a ma - li - gná, — ma - li -

37

ma - li - gná, Cés - sent júr - gi - a — ma - li -

37

- - li - gná, — Cés - sent júr - gi - a — ma - li -

37

8 a ma - li - gná, Cés - sent júr - gi - a — ma - li -

37

gná, —

37

37

40

gná, cés - sent cés - sent lí -

gná, cés - sent lí - tes cés - sent lí - tes cés - sent lí -

gná, cés - sent lí - - gná - - tes cés - sent lí -

cés - sent lí - tes cés - sent lí -

40

40

40

40

40

40

43

tes. Et in mé - di - o

- - tes. Et in mé - di - o Et in mé - di - o

- - tes. Et in mé - di -

tes. Et in mé - di - o Et in mé - di -

43

43

43

43

43

43

47 *rit.* *poco piu lento*

nós - tri sit Chris -

nós - tri sit

o nós - tri sit

o nós - tri sit nós - tri sit

51 *Lento*

tus Dé - us Chris - tus Dé - us.

Chris - tus Dé - us Chris - tus Dé - us.

Chris - tus Dé - us Chris - tus Dé - us.

Chris - tus Dé - us Chris - tus Dé - us.

UBI CARITAS

Choral

♩ = 72

Soprano

U - bi cá - ri - tas et á - mor — Dé - us i - bi est.

Alto

U - bi cá - ri - tas et á - mor — Dé - us i - bi est.

Ténor

U - bi cá - ri - tas et á - mor — Dé - us i - bi est.

Basse

U - bi cá - ri - tas et á - mor — Dé - us i - bi est.

Orgue

4

Si - mul quo - que — cum bé - a - tis — vi - de - á - mus.

4

Si - mul quo - que cum bé - a - tis vi - de - á - mus. —

4

Si - mul quo - que cum bé - a - tis vi - de - á - mus.

4

Si - mul quo - que cum bé - a - tis vi - de - á - mus.

4

4

7

Glo - ri - án - ter — vúl - tum tú - um, — Chris - te Dé - us :

7

Glo - ri - án - ter vúl - tum tú - um, Chris - te Dé - us : —

7

8

Glo - ri - án - ter vúl - tum tú - um, Chris - te Dé - us :

7

Glo - ri - án - ter vúl - tum tú - um, Chris - te Dé - us :

10

Gáu - di - um, quod — est im - mén - sum, — at - que pró - bum.

10

Gáu - di - um, quod est im - mén - sum, at - que pró - bum. —

10

8

Gáu - di - um, quod — est im - mén - sum, at - que pró - bum.

10

Gáu - di - um, quod est im - mén - sum, at - que pró - bum.

13

Saé - cu - la per — in - fi - ní - ta — sae - cu - ló - rum.

13

Saé - cu - la per in - fi - ní - ta sae - cu - ló - rum. —

13

Saé - cu - la per — in - fi - ní - ta sae - cu - ló - rum. —

13

Saé - cu - la per in - fi - ní - ta sae - cu - ló - rum. —

17

A - men A - men A - men. *rall.*

17

A - men — A - men — A - men A - men.

17

A - men — A - men — A - men A - men.

17

A - men — A - men A - men.

Ouvrage protégé et interdit à la photocopie.

© 2018 Editions Les ESCHOLIERS

« pauca sed optima »

Association « LES ESCHOLIERS DE SAINTE GENEVIÈVE »

(Association déclarée, loi 1901)

17, rue du Bois. 28310. SANTILLY (France).

Téléphone : 02 37 90 22 96

E-mail : gmiv.esg@wanadoo.fr

UBI CARITAS

Dépôt légal : 11/2018