



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Marche nuptiale (A Midsummer Night's Dream) Mendelssohn Bartholdy, Felix

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Marche nuptiale
[A Midsummer Night's Dream]
Compositeur : Mendelssohn Bartholdy, Felix
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette et Orgue
Style : Mariage
Commentaire : "La marche nuptiale", écrite en 1842, est l'une des pièces les plus connues des pièces de la suite (op. 61) sur la pièce de Shakespeare « Le Songe d'une nuit d'été ». La tradition de la marche nuptiale viendrait du mariage de la reine Victoria et du prince Frédéric de Prusse. Elle avait choisi pour son mariage la célèbre marche de Mendelssohn. C'est l'une des marches les plus fréquemment utilisées et généralement jouée à l'orgue.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=28555>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Wedding March

A Midsummer Night's Dream

Felix Mendelssohn (1842)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro Vivace

Clarinet in Bb

Piano
or
Organ

5

Cl. (Bb)

Pno
or
Org

10

Cl. (Bb)

Pno
or
Org

1. 2.

1. 2.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 5 through 10 of the Wedding March. It is arranged for Clarinet in Bb and Piano or Organ. The score is in 4/4 time and B-flat major. The Clarinet part begins at measure 5 with a melodic line starting on G4. The Piano/Organ part provides accompaniment with chords and triplets. The first ending (1.) and second ending (2.) are indicated for both parts at the end of the section.

©2011Dewagtere

Wedding March

2
15

Cl. (Bb)

Pno
or
Org

This system contains measures 15 through 20. The Clarinet in B-flat part (top staff) features a melodic line with eighth and quarter notes, including a fermata over the final note of measure 15. The Piano or Organ part (bottom two staves) provides harmonic accompaniment with chords and a bass line of quarter notes.

21

Cl. (Bb)

Pno
or
Org

This system contains measures 21 through 25. The Clarinet in B-flat part (top staff) continues the melody with some chromatic movement and rests. The Piano or Organ part (bottom two staves) maintains the accompaniment with various chordal textures.

26

Cl. (Bb)

Pno
or
Org

This system contains measures 26 through 30. The Clarinet in B-flat part (top staff) concludes the piece with a final melodic phrase. The Piano or Organ part (bottom two staves) ends with sustained chords and a final bass note.