



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Marche nuptiale (A Midsummer Night's Dream) Mendelssohn Bartholdy, Felix

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Marche nuptiale
[A Midsummer Night's Dream]
Compositeur : Mendelssohn Bartholdy, Felix
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte à bec soprano et orgue
Style : Mariage
Commentaire : "La marche nuptiale", écrite en 1842, est l'une des pièces les plus connues des pièces de la suite (op. 61) sur la pièce de Shakespeare « Le Songe d'une nuit d'été ». La tradition de la marche nuptiale viendrait du mariage de la reine Victoria et du prince Frédéric de Prusse. Elle avait choisi pour son mariage la célèbre marche de Mendelssohn. C'est l'une des marches les plus fréquemment utilisées et généralement jouée à l'orgue.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=28554>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Wedding March

A Midsummer Night's Dream

Felix Mendelssohn (1842)
Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro Vivace

Soprano recorder

Piano
or
Organ

Musical score for Soprano recorder and Piano/Organ, measures 1-4. The Soprano recorder part consists of whole rests. The Piano/Organ part features a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The right hand plays a rhythmic pattern of eighth notes with triplets, while the left hand plays whole notes.

S. rec.

Pno
or Org

Musical score for Soprano recorder and Piano/Organ, measures 5-9. The Soprano recorder part begins with a repeat sign and a melodic line. The Piano/Organ part continues with a treble clef, key signature of one sharp, and 4/4 time signature, featuring a complex accompaniment with triplets and chords.

S. rec.

Pno
or Org

Musical score for Soprano recorder and Piano/Organ, measures 10-14. The Soprano recorder part continues with a melodic line and includes first and second endings. The Piano/Organ part continues with a treble clef, key signature of one sharp, and 4/4 time signature, featuring a complex accompaniment with triplets and chords.

Wedding March

2
15

S. rec.

Pno
or Org

Detailed description: This system contains measures 15 through 20. The S. rec. part is written in a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes, some with slurs. The Pno or Org part is written in two staves (treble and bass clefs). The right hand features chords and arpeggiated figures, while the left hand provides a simple bass line with quarter and eighth notes.

21

S. rec.

Pno
or Org

Detailed description: This system contains measures 21 through 25. The S. rec. part continues with a similar melodic line. The Pno or Org part shows more complex textures, including sixteenth-note runs in the right hand and sustained chords in the left hand.

26

S. rec.

Pno
or Org

Detailed description: This system contains measures 26 through 30. The S. rec. part concludes with a final melodic phrase. The Pno or Org part features a dense texture with many chords and arpeggios, ending with a final cadence in both hands.