



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Hark! The Herald Angels Sing Mendelssohn Bartholdy, Felix

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Hark! The Herald Angels Sing
Compositeur : Mendelssohn Bartholdy, Felix
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone alto ou Clarinette en mib, Piano et/ou Orgue ou Guitar
Style : Noël
Commentaire : Hark! The Herald Angels Sing est un chant de Noël apparu en 1739 dans la collection Hymnes et poèmes sacrés, réalisée par Charles Wesley. Ce n'est pas la version largement connue aujourd'hui. La version populaire est le résultat d'altérations par des mains différentes, notamment de Felix Mendelssohn. Cent ans après la publication des Hymnes et poèmes sacrés, en 1840, Mendelssohn a composé une ca...
(la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=36301>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hark! The Herald Angels Sing

from *Gutenberg Cantata*

F. Mendelssohn (1840)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro moderato

Saxophone Alto

Musical notation for Saxophone Alto, starting with a treble clef, key signature of one sharp (F#), and common time signature. The first measure is marked with a forte *f* dynamic. The melody consists of quarter and eighth notes.

F C F F/C C F A m G m/B^b F/C F

Eight guitar chord diagrams corresponding to the chords listed above. Each diagram shows the fretting hand position on a six-string guitar. Some diagrams include '8fr.' or '3fr.' to indicate the fret number.

Piano

Musical notation for Piano, starting with a treble and bass clef, key signature of one flat (Bb), and common time signature. The first measure is marked with a mezzo-forte *mf* dynamic. The accompaniment features chords in the right hand and a simple bass line in the left hand.

Sax. Alt.

Musical notation for Saxophone Alto, continuing from the first system. It starts with a measure number '5' above the staff. The melody continues with quarter and eighth notes.

C D m F/C G7/B C G/B C FM7 G7 C

Eight guitar chord diagrams corresponding to the chords listed above. Each diagram shows the fretting hand position on a six-string guitar. Some diagrams include '3fr.' or 'x' to indicate the fret number or a muted string.

Pno

Musical notation for Piano, continuing from the first system. It starts with a measure number '5' above the staff. The accompaniment continues with chords in the right hand and a simple bass line in the left hand.

Hark! The Herald Angels Sing

Sax. Alt.

9

F/A C7/E F F/C C F/A C7/E F F/C C

8fr. 8fr. 8fr. 8fr. 3fr. 8fr. 8fr. 8fr. 8fr. 3fr.

Pno

Sax. Alt.

13

B \flat B \flat M7 G m/B \flat D G m C/B \flat F/A F F/C C F

6fr. 3fr. 5fr. 3fr. 3fr. 8fr. 8fr. 8fr. 3fr. 8fr.

Pno

Sax. Alt.

17

B \flat B \flat M7 G m/B \flat D G m G m/F C/E C/B \flat F/A F F/C C7 F

6fr. 3fr. 5fr. 3fr. 3fr. 3fr. 8fr. 8fr. 8fr. 8fr.

Pno