



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Hark! The Herald Angels Sing Mendelssohn Bartholdy, Felix

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Hark! The Herald Angels Sing
Compositeur : Mendelssohn Bartholdy, Felix
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette (Sib), guitare ou piano ou orgue

Style : Noël

Commentaire : Hark! The Herald Angels Sing est un chant de Noël apparu en 1739 dans la collection Hymnes et poèmes sacrés, réalisée par Charles Wesley. Ce n'est pas la version largement connue aujourd'hui. La version populaire est le résultat d'altérations par des mains différentes, notamment de Felix Mendelssohn. Cent ans après la publication des Hymnes et poèmes sacrés, en 1840, Mendelssohn a composé une cantate pour commémorer l'invention de ... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=36296>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hark! The Herald Angels Sing

from *Gutenberg Cantata*

F. Mendelssohn (1840)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro moderato

Clarinete en Sib

Musical score for Clarinet in Bb and Piano. The Clarinet part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It begins with a forte (*f*) dynamic. The Piano part is in bass clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C), starting with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The score includes guitar chord diagrams for the Clarinet part, such as F (8fr.), C (3fr.), F (8fr.), F/C (8fr.), C (3fr.), F (8fr.), A m (8fr.), G m/Bb (3fr.), F/C (8fr.), and F (8fr.).

Cl. (Sib)

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, continuing from the previous system. The Clarinet part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It begins with a measure number of 5. The Piano part is in bass clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C), also starting at measure 5. The score includes guitar chord diagrams for the Clarinet part, such as C (3fr.), D m (3fr.), F/C (8fr.), G7/B (8fr.), C (3fr.), G/B (3fr.), C (3fr.), FM7 (x), G7 (8fr.), and C (3fr.).

Hark! The Herald Angels Sing

9

Cl. (Sib)

F/A C7/E F F/C C F/A C7/E F F/C C

8fr. 8fr. 8fr. 8fr. 3fr. 8fr. 8fr. 8fr. 8fr. 3fr.

Pno

13

Cl. (Sib)

Bb BbM7 G m/BbD G m C/Bb F/A F F/C C F

6fr. 3fr. 5fr. 3fr. 3fr. 8fr. 8fr. 8fr. 3fr. 8fr.

Pno

17

Cl. (Sib)

Bb BbM7 G m/BbD G m G m/F C/E C/Bb F/A F F/C C7 F

6fr. 3fr. 5fr. 3fr. 3fr. 3fr. 3fr. 8fr. 8fr. 8fr. 8fr.

Pno