

# **Antonio Zencovich**

Arrangeur, Compositeur

Italie, IMPERIA Frazione Torrazza

#### A propos de l'artiste

Il a étudié piano classique et théorie de la musique pendant plus de dix ans, à Sanremo, chez M.me Adalgisa Mantovani (Vintimille 1889- Imperia 1976), diplômée au Conservatoire de Turin dans les premières décades du XX siècle. Plus tard il a suivi les cours d'histoire de la musique dirigés par le Professeur Leopoldo Gamberini (Como 1922 - Genova 2012) dans les années soixante-dix à l'Université de Gênes. Ses interprétations se sont jusqu'ici limitées au cadre privé. Après une période de inactivité, il a repris à jouer pour sa femme Anabell (d'où le pseudo "An&An"), en adaptant de nombreuses pièces à un niveau d'exécution et d'écoute plus facile. Au cours de ces dernières années il a traité aussi avec de petites compositions conceptuelles, habituellem... (la suite en ligne)

**Qualification:** On continue toujours à apprendre

Page artiste: http://www.free-scores.com/partitions gratuites anan.htm

## A propos de la pièce



Titre: Auf Flügeln des Gesanges (Sur les ailes d'une

chanson)

[Version for Piano solo after the original for Piano and

Voices]

**Compositeur:** Mendelssohn Bartholdy, Felix

**Arrangeur:** Zencovich, Antonio

Droit d'auteur : Copyright © Antonio Zencovich

Editeur: Zencovich, Antonio

Instrumentation: Piano seul

Style: Romantique

### Antonio Zencovich sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Ajoutée le : 2019-07-17 Dernière mise à jour le : 2019-07-17 18:07:45

free-scores.com

Selix Mendelssohn Bartoldy (1809-1947), Op. 34 n° 2, 1834

# Auf Slügeln des Gesanges

Version for Ziano solo after the original for Ziano and Voices





