



JEAN MARIE MBARGA MANGA

Cameroun

MESSE DU MAÎTRE ((Crédo))

A propos de l'artiste

Salut. Je commence la musique chorale dans l'église évangélique du Cameroun de Logbaba en 2009 ainsi qu'avec le petit groupe Sainte Anne et Joachim de la Chapelle Pentecôte de Logbaba Forestière Paroisse Saint Jacques. C'est alors en 2012 que je m'engage pleinement en apprenant tour à tour dans la chorale Universitaire de Bamenda UBa Philharmonic Choir, Chœur de L'unité de LENSET de Bambili et la chorale Saint Thomas d'Aquin où le Maestro Eric Tadjidje SPE débute ma formation en solfège. Aujourd'hui, j'ai le plaisir d'être maître de Chœur des Chorales. Ma musique est axée sur le religieux genre Chorale. Merci de me faire apprendre de vous au quotidien....

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mbargamangajeanmarie.htm

A propos de la pièce



Titre : MESSE DU MAÎTRE
[[Crédo]]

Compositeur : MBARGA MANGA, JEAN MARIE

Droit d'auteur : Copyright © JEAN MARIE MBARGA MANGA

Instrumentation : Chœur SATB, Flûte

Style : Christian

JEAN MARIE MBARGA MANGA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

MESSE DU MAITRE

(Credo)

T&M: MBARGA MANGA JEAN MARIE
KAMEDOUM STEVE HERWAN

$\text{♩} = 60$

Fl

Ch

Cre - do, cre - do, cre - do in u - num De - o. u - num De - o. 1. Je crois en Dieu le Pè - re tout puis -
A - men, A - men, A - men, A - men. A - men. men. A - men. 1. Je crois en Dieu le Pè - re tout puis -
sant cré - a - teur du ciel et de la ter - re. 2. Et en Jé - sus Christ son fils u - nique no - tre sau - veur, qui a é - té con - çu du Saint Es - prit; et
né de la vier - ge Ma - rie. 3. A souf - fert sous Pon - ce Pi - late, a é - té cru - ci - fi - é; est mort et a é - té en - se - ve - li, est des - cen - du aux en - fers.
le troi - sième jour il res - sus - ci - ta d'en - tre les morts; est mon - té aux cieux, où il sié - ge à la droite du Pé - re, pour ju - ger les vi - vants et les morts.
4. Je crois en l'Es - prit Saint, en l'E - gli - se ca - tho - li - que, à la com mu - nion des Saints, la ré - sur - rec - tion de la chair, et la vie é - ter - nel - le.

Pour la Chorale Immaculée Conception de Penja (jeanmarieviannimbargamanga@gmail.com +237676537466)