



cedricia MAUGARS

Compositeur, Directeur, Interprete, Professeur

France, La croix valmer

A propos de l'artiste

"Cré-actrice", auteur, artiste, compositrice, interprète, elle agit et contribue au rayonnement des idées des "créatifs culturels". Chroniqueuse, elle partage son regard décalé, féminin et sensible pour un mode de vie respectueux des valeurs humanistes, spirituelles et pacifistes. Conférencière, elle anime des rencontres vivantes et interactives avec ceux et celles qui se sentent proche de la nature.

Elle a composé pour tous les êtres vivants de la planète: « Pardon à toi la terre » et « L'étoile de Noël du Mont Ventoux ». Dès l'âge de quatre ans, elle a suivi une formation musicale classique complète (écriture et composition, formation musicale, analyse musicale, piano, chant-choral, musique de chambre, percussions, classes d'accompagnement, histoire de la musique et de déchiffrage piano). Jeune membre de la Maîtrise de Radio-France, elle a participé à de nombreux concerts et tournées (Parsifal de Wagner au Théâtre du Châtelet, la Bohème de Puccini avec Barbara Hendrick). A 14 ans, elle a étudié le contrepoint et la c... (la suite en ligne)

Qualification: DEM Piano, Analyse, Ecriture, Formation musicale, musique de chambre ENM de Créteil
Maîtrise de Radio France

Site Internet: <http://cedricia.blog.free.fr>

A propos de la pièce



Titre: L'étoile de Noël du mont ventoux
Compositeur: MAUGARS, cedricia
Arrangeur: Titre A
Licence: cedricia MAUGARS © All rights reserved
Instrumentation: Chorale 3-4 voix avec Orgue
Style: Chanson

cedricia MAUGARS sur free-scores.com

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_cedricia.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

LE NOEL DU MONT VENTOUX VENTOUX HILLS CHRISTMAS SONG

(version piano-voice)

$\text{♩} = 70$ Dolce

Handwritten musical score for a piano-voice arrangement. The score is written on two systems of staves. The first system includes a vocal line and a piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment. The music is in 6/8 time and features a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are written in French and are placed below the vocal line. The piano part consists of chords and single notes, with some chords marked with '+' signs. The vocal line has a melodic contour with some slurs and accents. The score is written in black ink on a white background.

voix
Piano

Au cours de son vo-ya-ge une pe-ti-te é-toi-le
un jour s'est ap-pro-ché du géant provençal Au dou-ble flots noi-rés que ca-resse son voile

C. MAUSARLS (2005)