



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Vous me tuez si doucement Mauduit, Jacques

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Vous me tuez si doucement
Compositeur : Mauduit, Jacques
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clavecin
Style : Renaissance

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aBuumo2rPQ>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Vous me tuez si doucement

Extrait des chansonnettes mesurées à l'antique d'Antoine de Baïf

Jacques Mauduit (1586)
Transc. Bernard Dewagtere

Clavecin

The first system of music is for the Clavecin. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has one flat (B-flat). The melody in the treble staff begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

2

The second system of music is marked with a '2' at the beginning. The treble staff continues the melody with quarter notes D5, E5, and F5, followed by a half note G5. The bass staff continues with accompaniment, including some eighth-note patterns.

3

The third system of music is marked with a '3' at the beginning. The treble staff has a half note G5, followed by quarter notes F5, E5, and D5. The bass staff continues with accompaniment.

4

The fourth system of music is marked with a '4' at the beginning. The treble staff has a half note C5, followed by quarter notes Bb4, A4, and G4. The bass staff continues with accompaniment.

5

The fifth system of music is marked with a '5' at the beginning. The treble staff has a half note F4, followed by quarter notes E4, D4, and C4. The bass staff continues with accompaniment. The system ends with a double bar line and repeat dots.