



Guy-Romain MATESSA

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_promaguy.htm

A propos de la pièce

Titre : Un cri de joie
Compositeur : MATESSA, Guy-Romain
Arrangeur : MATESSA, Guy-Romain
Droit d'auteur : Copyright © Editions SMG - Tous droits réservés
Editeur : MATESSA, Guy-Romain
Style : Religieux - Eglise

Guy-Romain MATESSA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Un cri de joie


(Usage liturgique : Noël)

Maestoso ♩ = 90

Texte, Musique & Arrangement : Guy-Romain MATESSA

Harmonisation : Charles DIAMOUANGANA

Prélude : Violons D A(sus4) Bm7 G6(add9) F#m Em A7 D Soliste



1/. Un cri de

2/. Comme il é-

5 D A(sus4) D D G A



1/. joie dans le ciel re-ten - tit et c'est l'é-toile qui se mi - re à gui - der, tout un
parle à tra-vers son es - prit en pre-nant chair_ par la Vier-ge Ma - rie: il nous

2/. tait écrits dans les é - cri-tures qu'un roi des juifs naî - tra par_ mis ce peuple, en ju-
rient les ma-ges ont vu l'astre ils sont ve-nus pour lui rendre un vif hom mage: de l'en


9 G A Bm G A F#m D7(sus4) D D



1/. peu - ple une na - tion_ l'u - ni - vers vers un sau - veur. C'est Dieu qui
ai né au-jour- hui_ un en - fant c'est Jé - sus_ Christ.

2/. dée à Beth le - em_ le Mes - sie le ré-demp - teur. De - puis l'o -
cens de la myr - rhe_ et de l'or pour nô - tre_ Roi.

14 Bm F#m G A D



Ref/. Gloire_ au fils de l'hom - me et paix sur la ter - re No-

18 Em A6 Bm 1. C F#(b9)/A# A7 2. C G A7 D D



él_ No - él le Mes-sie vient de naî - tre, Mes-sie vient de naî - tre.