



# Tony Wilkinson

Royaume-Uni, Wroxham

## Madrecita de Pompeya (Tango Cancion)

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_tonywilkinson.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_tonywilkinson.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Madrecita de Pompeya  
[Tango Cancion]  
**Compositeur :** Martinez, Jose  
**Droit d'auteur :** Creative Commons Licence 4.0  
**Editeur :** Wilkinson, Tony  
**Instrumentation :** Piano seul  
**Style :** Tango

Tony Wilkinson sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



# Madrecita de Pompeya

Tango Cancion

Letra de: Francisco Laino  
Música de: José Martínez

Piano

4

8

12

16

Detailed description: This is a piano transcription of the tango 'Madrecita de Pompeya'. The score is written in 2/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of five systems of music, each with a measure number (1, 4, 8, 12, 16) at the beginning. The first system starts with a treble clef and a common time signature, followed by a 2/4 time signature. The music features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings like 'Piano'.

Transcription by Tony Wilkinson 2017.

Madrecita de Pompeya, salvadora de los pobres:  
 Virgencita del milagro, que sos toda protección.  
 Cuántas veces a tus plantas yo llegué pidiendo amparo,  
 Pa' aliviar mis amarguras y a pedirte bendición!  
 Virgencita de Pompeya, madrecita del suburbio,  
 que amparaste las miserias y las penas del amor.  
 que curaste las heridas, con tu manto misterio,  
 de los seres que llegaron con la cruz de su dolor.

1. (bis)

Madrecita de Pompeya, virgencita de los parias,  
 de que ambula por Alsina como barco sin timón.  
 Cuántas veces tus milagros recogieron las miserias  
 de los tristes y los pobres, para hacer su salvación!  
 Van dos madres en mi pecho, Virgencita de Pompeya  
 son los cariños más nobles que yo guardo pa' las dos.  
 La primera es mi viejita, que va siempre en mi memoria  
 la segunda tú. mi Virgen! milagrosa como Dios...

11.

Virgen mía, Virgen santa  
 por tu fe me hago matar.  
 Si sos igual que una madre  
 que no se puede olvidar.  
 Vos me salvaste un día  
 de morir en la prisión (\*)  
 por eso te llevo siempre  
 grabada en mi corazón.

(\*) Para mujer "De la más ruda aflicción"