



# Peter Machajdik

Slovaquie

## ON TEMPERANCE (Sur la tempérance) pour piano

### A propos de l'artiste

Peter Machajdik est un compositeur et artiste sonore slovaque né en 1961 à Bratislava l'ancienne Tchécoslovaquie. Le catalogue de ses uvres comprend de la musique de chambre, de la musique chorale, des compositions pour petits ensembles ou orchestre symphonique, des partitions graphiques et de nombreux opéras radiophoniques. Il écrit également des musiques pour des documentaires, et réalise des décors sonores et arrangements pour le théâtre. Machajdik apporte une vision fantasmée, hypnotique et onirique du réel en élaborant des ambiances sonores où se mêlent sons naturelles, instrumentaux, vocaux, retravaillés. Chaque uvre de Peter Machajdik est une immersion dans un nouveau paysage sonore de conte de fées. Il est un pionnier de la musique flexueuse musique floue. 1992 Résidence du DAAD Berliner-Künstlerprogramm 1999 Compositeur en Résidenc... (la suite en ligne)

**Sociétaire :** GEMA - Code IPI artiste : 910577

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bluedeeppmusic.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bluedeeppmusic.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** ON TEMPERANCE (Sur la tempérance) pour piano  
**Compositeur :** Machajdik, Peter  
**Droit d'auteur :** Copyright © Peter Machajdik  
**Editeur :** Machajdik, Peter  
**Instrumentation :** Piano seul  
**Style :** Contemporain

### Peter Machajdik sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Peter Machajdík



# ON TEMPERANCE

pianoforte

piano

钢琴

ピアノ

피아노

[www.machajdik.com](http://www.machajdik.com)

[free-scores.com](http://free-scores.com)

Peter Machajdík

# ON TEMPERANCE

piano

2020

Premiere:  
13 June 2021  
Synagogue Ružomberok, Slovakia  
Jordana Palovičová, piano

[www.machajdik.com](http://www.machajdik.com)

[free-scores.com](http://free-scores.com)

c. 6'00"

# On Temperance

Peter Machajdík

makh . eye . deek  
マハイジック  
马海迪克

$\text{♩} = 92 - 96 \text{ ca.}$

Piano  $\frac{3}{4}$  *p*

*ped. sempre (al fine) (occasional half-pedal to clear the resonance)*

9 rit. a tempo

17  $\text{3}^{\text{rd}}$   $\text{3}^{\text{rd}}$

25  $\text{3}^{\text{rd}}$   $\text{3}^{\text{rd}}$   $\frac{4}{4}$   $\text{3}^{\text{rd}}$   $\frac{3}{4}$

No parts of this composition may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system without permission in writing from the composer.

Copyright © 2020 by Peter Machajdík  
(all rights reserved)  
GEMA SOZA  
www.machajdik.com

MAKE MUSIC, NOT WAR

33 rit.

41 ♩ = 46 ca.

48 a tempo ♩ = 88 ca.

rit.  $\frac{2}{4}$  *ppp*  $\frac{4}{4}$  *pp*  $\frac{3}{4}$  *più pp*  $\frac{4}{4}$   $\frac{3}{4}$

una corda tre corde

55

61

67

75

82

$\text{♩} = 80 \text{ ca.}$

89

$\text{♩} = 46 \text{ ca.}$

95

$\text{♩} = 80$

103 rit. a tempo

4/4 5/4 4/4 *l.v. (let ring until sound fades)*

silenzio assoluto \*

## IMPORTANT!

Please send information about any public performance(s) of **ON TEMPERANCE** before the concert(s) to the composer via [www.machajdik.com/public.html](http://www.machajdik.com/public.html)

Your information about the concert(s) will be put on Peter Machajdik's official website [www.machajdik.com](http://www.machajdik.com)

According to the General Terms and Conditions you need to apply all concert information to the author rights society (performance rights organization) in the country of the public performance of **ON TEMPERANCE** [e.g., GEMA, PRS, PPL, ASCAP, SACEM, BUMA STEMRA, SESAC, BMI, SOCAN, SODRAC, CMRRA, APRA AMCOS, SIAE, AKM, SABAM, SUISA, STIM, IMRO, TEOSTO, NCB, Koda, TONO, SGAE, SOZA, OSA, SPA, ZAIKS, SOKOJ, HDS-ZAMP, SAZAS, UCMR-ADA, LATGA, EAU, AKKA-LAA, AMUS, ARTISJUS, AUTODIA, GEA, STEF, MUSICAUTOR, SACM, JASRAC 「日本音楽著作権協会」, UNISON, WAMI, ABRAMUS, KOMCA (한국음악저작권협회), SADAIC, MESAM, MCSC (中国音乐著作权协会), CASH (香港作曲家及作词家协会), IPRS, MACA (作曲家、作家及出版社協會), MSG, UACRR (YAACP), VCPMC, MÜYORBIR, SAMRO, MUST (社團法人中華音樂著作權協會), ACUM (אקום), MACP, BOIC, RAO (PAO)].

For a recording of **ON TEMPERANCE** you are kindly requested to send a sample of a sound file to Peter Machajdik via [www.machajdik.com/public.html](http://www.machajdik.com/public.html)

Thanks!

For information about the composer, please visit [www.machajdik.com](http://www.machajdik.com)