



# Peter Machajdik

Slovaquie

## PIRIAN pour violoncelle et piano

### A propos de l'artiste

Peter Machajdik est un compositeur et artiste sonore slovaque né en 1961 à Bratislava l'ancienne Tchécoslovaquie. Le catalogue de ses uvres comprend de la musique de chambre, de la musique chorale, des compositions pour petits ensembles ou orchestre symphonique, des partitions graphiques et de nombreux opéras radiophoniques. Il écrit également des musiques pour des documentaires, et réalise des décors sonores et arrangements pour le théâtre. Machajdik apporte une vision fantasmée, hypnotique et onirique du réel en élaborant des ambiances sonores où se mêlent sons naturelles, instrumentaux, vocaux, retravaillés. Chaque uvre de Peter Machajdik est une immersion dans un nouveau paysage sonore de conte de fées. Il est un pionnier de la musique flexueuse musique floue. 1992 Résidence du DAAD Berliner-Künstlerprogramm 1999 Compositeur en Résidenc... (la suite en ligne)

**Sociétaire :** GEMA - Code IPI artiste : 910577

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bluedeepmusic.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bluedeepmusic.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** PIRIAN pour violoncelle et piano

**Compositeur :** Machajdik, Peter

**Droit d'auteur :** Copyright © Peter Machajdik

**Editeur :** Machajdik, Peter

**Instrumentation :** Violoncelle et Piano

**Style :** Contemporain

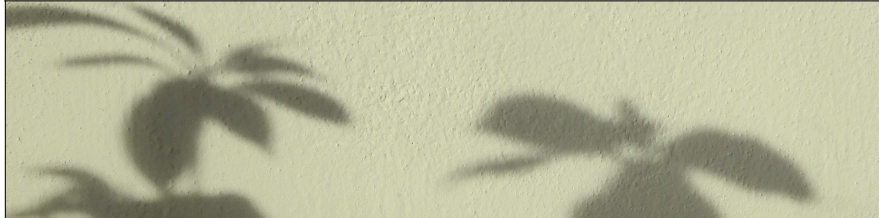
### Peter Machajdik sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Peter Machajdík



# PIRIAN

cello and piano  
violoncelle et piano

[www.machajdik.com](http://www.machajdik.com)

[free-scores.com](http://free-scores.com)

MAKE MUSIC, NOT WAR

Peter Machajdík

# PIRIAN

per violoncello e pianoforte

2013

[www.machajdik.com](http://www.machajdik.com)

# PIRIAN

Peter Machajdik

makh. eye . deek

マハイジック

马海迪克

♩ = 92

Violoncello

Pianoforte

*lascia vibrare sempre*

*p*

Con *And.*  
una corda

5 *poco rit.* *a tempo*

*p* *poco*

*sempre legato*

*sim.*

10 *violoncello poco rubato*

*p* *poco* *p* *poco* *p* *poco* *sim.*

Copyright © 2013 by Peter Machajdik

(all rights reserved)

GEMA SOZA

www.machajdik.com

15

15

20

poco rit.

20

a tempo, non rubato

25

25

30 *poco rit.*

30 30

34 *a tempo*

34 34

*p*

*a tempo*

39 *poco rit.* *a tempo*

39 39

*f*

*poco rit.* *a tempo*

42

*ff*

*loco*

\*Loc. \*Loc. \*Loc.

45

♩ = 76

*p*

*ppp*

*pp*

*pp*

49

*p*

*p*

sim.



51

*mf*

51

*mf*

53

53

54

54

*ff*

*sfz*

54

*ff*

♩ = 92 vcl. poco rubato

56

*ff* *p* *ppp* *loco* *p*

una corda

61

*sempre legato* *sim.*

66 poco rit. ♩ = 92 non rubato

*tre corde*

71

71

76

poco rit.

$\text{♩} = 92$

pizz.

76

*p*

una corda

80

poco rit.

80

♩ = 76  
arco

85

85

tre corde

90 poco rit.

gliss.

♩ = 60

pp

ppp

una corda

(Do not release the pedal / Pedal nicht lösen)

96

ppp

96

lascia vibrare

silenzio assoluto

Please send information about any public performance(s) of **PIRIAN** before the concert(s) to the composer via

[www.machajdik.com/public.html](http://www.machajdik.com/public.html)

Your information about the concert(s) will be put on Peter Machajdik's official website [www.machajdik.com](http://www.machajdik.com)

According to the General Terms and Conditions you need to apply all concert information to the author rights society (performance rights organization) in the country of the public performance of **PIRIAN** [e.g., GEMA, PRS, PPL, SACEM, ASCAP, AKM, BUMA STEMRA, SESAC, SOCAN, CMRRA, SADAIC, SABAM, APRA, IMRO, SIAE, SUISA, UCMR, STIM, TONO, KODA, LATGA, TEOSTO, ZAIKS, OSA, SOKOJ, EAU, SOZA, AKKA-LAA, JASRAC 「日本音楽著作権協会」, STEF, ARTISJUS, SGAE, HDS-ZAMP, GEA, MÜYORBIR, AMUS, MSG, MACP, WAMI, MUSICAUTOR, UACRR (УААСП), MCSC (中国音乐著作权协会), CASH (香港作曲家及作詞家協會), SAZAS, MACA (作曲家、作家及出版社協會), KOMCA (한국음악저작권협회), ACUM (ΑΚΙ"Μ), RAO (PAO), ВОИС].

For a recording of **PIRIAN** you are kindly requested to send a sample of a sound file to Peter Machajdik via

[www.machajdik.com/public.html](http://www.machajdik.com/public.html)

Thanks!