



# Peter Machajdik

Compositeur, Professeur

Slovaquie

## A propos de l'artiste

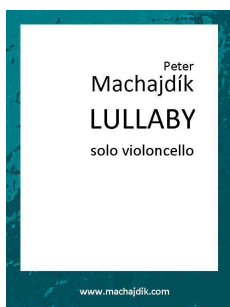
Peter Machajdik est un compositeur et artiste sonore slovaque né en 1961 à Bratislava (l'ancienne Tchécoslovaquie). Le catalogue de ses œuvres comprend de la musique de chambre, de la musique chorale, des compositions pour petits ensembles ou orchestre symphonique, des partitions graphiques et de nombreux opéras radiophoniques. Il écrit également des musiques pour des documentaires, et réalise des décors sonores et arrangements pour le théâtre. Machajdik apporte une vision fantasmée, hypnotique et onirique du réel en élaborant des ambiances sonores où se mêlent sons naturelles, instrumentaux, vocaux, retravaillés. Chaque œuvre de Peter Machajdik est une immersion dans un nouveau paysage sonore de conte de fées. Il est un pionnier de la 'musique flexueuse' (musique floue).

1992: Résidence du DAAD «Berliner-Kün... (la suite en ligne)

**Sociétaire :** GEMA - Code IPI artiste : 910577

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bluedeepmusic.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bluedeepmusic.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** LULLABY (BERCEUSE) pour violoncelle solo

**Compositeur :** Machajdik, Peter

**Droit d'auteur :** Copyright © Peter Machajdik

**Editeur :** Machajdik, Peter

**Instrumentation :** Violoncelle seul

**Style :** Classique moderne

## Peter Machajdik sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aAFmlzQfjg>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Peter  
Machajdík

# LULLABY

solo violoncello

[www.machajdik.com](http://www.machajdik.com)

Peter Machajdík

# LULLABY

2000

solo violoncello

[www.machajdik.com](http://www.machajdik.com)

# LULLABY

Peter Machajdik

makh.eye.deek

マハイジック

马海迪克

c. 3'00"

Adagio ♩ = 69 ca. (sempre legato, dolce e cantabile)

Violoncello

*mp*

7

14

21

28

35 *pizz.* *arco*  
*pp* *poco* *mf*

42

48

Copyright © 1999 by Peter Machajdik

(all rights reserved)

GEMA SOZA

www.machajdik.com

55

62

Wiepersdorf, Germany, 1999

Please send information about any public performance(s) of **LULLABY** before the concert(s) to the composer via [www.machajdik.com/public.html](http://www.machajdik.com/public.html)

Your information about the concert(s) will be put on Peter Machajdik's official [website www.machajdik.com](http://www.machajdik.com)

According to the General Terms, and Conditions you need to apply all concert information to the author rights society (performance rights organization) in the country of the public performance of **LULLABY** [e.g., GEMA, PRS, PPL, SACEM, ASCAP, BUMA STEMRA, SESAC, SOCAN, CMRRA, SUIA, SIAE, OSA, SADAIC, SABAM, APRA, IMRO, UCMR, STIM, TONO, KODA, SOZA, EAU, ZAIKS, LATGA, AKKA-LAA, ARTISJUS, STEF, MSG, JASRAC 「日本音楽著作権協会」, SAZAS, SOKOJ, TEOSTO, SGAE, UACRR (УААСР), KOMCA (한국음악저작권협회), MCSC (中国音 著作权 会), CASH (香港作曲家及作词家協會有限公司), BOIC, ACUM (א"חקא)].

For a recording of **LULLABY** you are kindly requested to send a sample of a sound file to Peter Machajdik via [www.machajdik.com/public.html](http://www.machajdik.com/public.html)

Thanks!

For information about the composer, please visit [www.machajdik.com](http://www.machajdik.com)