



Peter Machajdik

Slovaquie

EFFUGIUM pour accordéon et audio-playback

A propos de l'artiste

Peter Machajdik est un compositeur et artiste sonore slovaque né en 1961 à Bratislava l'ancienne Tchécoslovaquie. Le catalogue de ses uvres comprend de la musique de chambre, de la musique chorale, des compositions pour petits ensembles ou orchestre symphonique, des partitions graphiques et de nombreux opéras radiophoniques. Il écrit également des musiques pour des documentaires, et réalise des décors sonores et arrangements pour le théâtre. Machajdik apporte une vision fantasmée, hypnotique et onirique du réel en élaborant des ambiances sonores où se mêlent sons naturelles, instrumentaux, vocaux, retravaillés. Chaque uvre de Peter Machajdik est une immersion dans un nouveau paysage sonore de conte de fées. Il est un pionnier de la musique flexueuse musique floue. 1992 Résidence du DAAD Berliner-Künstlerprogramm 1999 Compositeur en Résidenc... (la suite en ligne)

Sociétaire : GEMA - Code IPI artiste : 910577

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bluedeeppmusic.htm

A propos de la pièce

Titre : EFFUGIUM pour accordéon et audio-playback
Compositeur : Machajdik, Peter
Droit d'auteur : Copyright © Peter Machajdik
Editeur : Machajdik, Peter
Instrumentation : Accordéon
Style : Contemporain

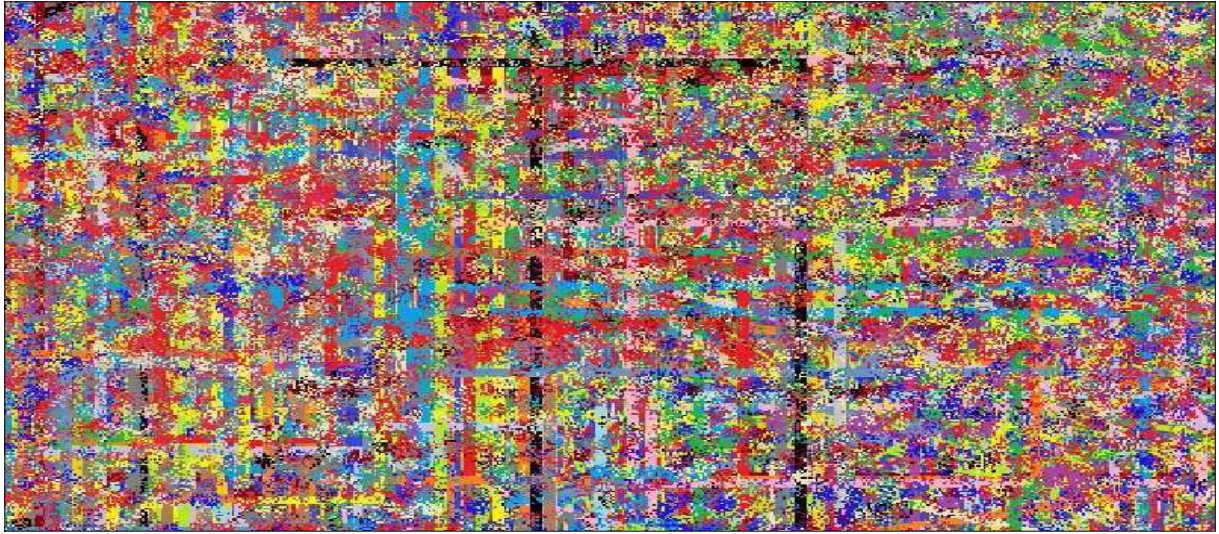
Peter Machajdik sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Peter Machajdík



EFFUGIUM

accordion and audio-playback

www.machajdik.com

free-scores.com

Peter Machajdík

EFFUGIUM

accordion and audio playback

(2015)

FOR AUDIO PLAYBACK CONTACT

<https://www.machajdik.com/contact2.html>

or

<https://www.machajdik.com/contact.html>

Commissioned by LakeComo Festival

World premiere

26 September 2015, Como, Italy
Pinacoteca Civica - Palazzo Volpi
Boris Lenko - accordion

POSITIVUM MUSICA
www.machajdik.com

free-scores.com

8'30"

EFFUGIUM

Peter Machajdik

makh.eye.deek

マハイジック

马海迪克

Andante ♩ = 80

3/4 *rubato*

Acc. *ppp* *pp*

10

20 *rit.* *a tempo* *p*

25 *5/16*

28 *5/16* *3/4*

Effugium → escape, flight

Effugium → útek, záchrana

Effugium → Fluchtweg, Gelegenheit, dem Tod zu entgehen

Copyright © 2015 by Peter Machajdik

(all rights reserved)

GEMA SOZA

www.machajdik.com

POSITIVUM MUSICA

31 $\frac{4}{4}$ *mf*

33 $\frac{3}{4}$ $\frac{3}{4}$

36 $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ *f*

39 $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ *rubato* *ppp* *pp*

46 $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$

55

5/4 4/4 3/4

63 *non rubato*

mp

66

69

f

72

3/4

75 $\frac{7}{8}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ *ff*

78

81 $\frac{3}{4}$ *ppp* *rubato* *pp*

88 $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$

95 $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$

non rubato
staccatissimo

103

AUDIO PLAYBACK 1

108

110

113

117

122

7/8 3/4 4/4

125

2/4 3/4 4/4

ppp *p*

132

rit.

140

♩ = 76

pp *mp*

4/4

150

♩ = 80

4/4

pp *mp*

155

mf

159

mf *p*

AP 2

166

staccatissimo

f

AP 2 = audio playback 2

168

171

174

179

f

AP 2

182

fff

Please send information about any public performance(s) of **EFFUGIUM** before the concert(s) to the composer via <https://www.machajdik.com/public.html>

Your information about the concert(s) will be put on Peter Machajdik's official website <https://www.machajdik.com/>

According to the General Terms and Conditions you need to apply all concert information to the author rights society (performance rights organization) in the country of the public performance of **EFFUGIUM** (e.g., GEMA, PRS, PPL, AKM, SACEM, BUMA STEMRA, SESAC, SOCAN, CMRRA, SADAIC, SABAM, APRA, IMRO, SIAE, SUISA, UCMR, STIM, TONO, KODA, ZAIKS, SOZA, TEOSTO, OSA, EAU, LATGA, AKKA-LAA, ARTISJUS, STEF, SOKOJ, MSG, JASRAC (日本音楽著作権協会), BOIC, SGAE, ACUM (אקום), SAZAS, RAO (PAO), UACRR (УААСР), KOMCA (한국음악저작권협회), MCSC (中国音乐著作权协会), CASH (香港作曲家及作詞家協會).

For a recording of **EFFUGIUM** you are kindly requested to send a sample of a sound file to Peter Machajdik via <https://www.machajdik.com/public.html>

Thanks!

For information about the composer, please visit <https://www.machajdik.com/>

Composed with 