



Peter Machajdik

Slovaquie

BEFORE OUR CURRENT MOMENT BEGAN pour piano

A propos de l'artiste

Peter Machajdik est un compositeur et artiste sonore slovaque né en 1961 à Bratislava l'ancienne Tchécoslovaquie. Le catalogue de ses uvres comprend de la musique de chambre, de la musique chorale, des compositions pour petits ensembles ou orchestre symphonique, des partitions graphiques et de nombreux opéras radiophoniques. Il écrit également des musiques pour des documentaires, et réalise des décors sonores et arrangements pour le théâtre. Machajdik apporte une vision fantasmée, hypnotique et onirique du réel en élaborant des ambiances sonores où se mêlent sons naturelles, instrumentaux, vocaux, retravaillés. Chaque uvre de Peter Machajdik est une immersion dans un nouveau paysage sonore de conte de fées. Il est un pionnier de la musique flexueuse musique floue. 1992 Résidence du DAAD Berliner-Künstlerprogramm 1999 Compositeur en Résidenc... (la suite en ligne)

Sociétaire : GEMA - Code IPI artiste : 910577

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bluedeeppmusic.htm

A propos de la pièce

Titre : BEFORE OUR CURRENT MOMENT BEGAN pour piano
Compositeur : Machajdik, Peter
Arrangeur : Machajdik, Peter
Droit d'auteur : Copyright © Peter Machajdik
Editeur : Machajdik, Peter
Instrumentation : Piano seul
Style : Contemporain

Peter Machajdik sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Before Our Current Moment Began

c. 8'00"

PERUSAL SCORE

Peter Machajdik

makh . eye . deek

マハイジック

马海迪克

$\text{♩} = 92$

Piano

6/8 *pp legato* 4/8 7/8 6/8 *p*

And.

6/8 4/8 7/8 3/4

$\text{♩} = 84$ rit.

3/4 2/4 4/4 *mp* 3/4 *più pp*

a tempo $\text{♩} = 36$ ca.

6/4 4/4

una corda

You may order the complete score of BEFORE OUR CURRENT MOMENT BEGAN in digital form (high-resolution PDF file to download and print) via

<https://www.machajdik.com/pianosfree-scores.com>

25 *rubato* ♩ = 84 (non rubato)

5/4 4/4 3/4 *ppp legato*

tre corde

31 *rit.* ♩ = 80 *rit.* ♩ = 40

2/4 4/4 4/4 *pp*

una corda

37

5/4 4/4 5/4 *ppp* 4/4 3/4

43 ♩ = 84 *8va* *R.H. poco rubato loco*

3/4 *pp* 4/4 *p*

tre corde

48

3 5 5

53 rit. non rubato ♩ = 80

mf p *pp*

5/4 3/4 4/4

Red. (fino alla m.67)

58

4/4 5/4 *ppp* 3/4 *pp* 4/4

62

4/4 3/4 4/4 *ppp*

67 ♩ = 36 ca. ♩ = 76

pp dolce, armonioso *ppp* *pp*

5/4 4/4 2/4 3/4

una corda * *Red.* tre corde

74 ♩ = 36

3/4 4/4 5/4 4/4

* *Red.*

80 ♩ = 92

4/4 5/4 4/4 *ppp* 2/4 *f*

una corda tre corde * Ped. *

87

Ped. sim.

94

100

104

PERUSAL SCORE
not for performance
do not copy

You may order the complete score of BEFORE OUR CURRENT MOMENT BEGAN in digital form (high-resolution PDF file to download and print) via

<https://www.machajdik.com/pianosolo.htm/>

108

And. (fino alla m.115)

114

** And.* ** And. sim.*

118

** And.*

122

** And.*

126

And. (fino alla m.135)

131

3 3 3 3

3 3 3 3

135 8

ff

3 3 3 3 3 3 3 3

3 3 3 3 3 3 3 3

* Leo. * Leo. * Leo. *

139 8

3 3 3 3 3 3 3 3

3 3 3 3 3 3 3 3

Leo. * Leo. * Leo. * Leo. *

144

p *leggeramente*

3 x

3 3 3 3 3 3 3 3

3 3 3 3 3 3 3 3

Leo. * Leo. *

148

3 3 3 3

3 3 3 3

Leo. * Leo. *

PERUSAL SCORE
not for performance
do not copy

You may order the complete score of BEFORE OUR CURRENT MOMENT BEGAN in digital form (high-resolution PDF file to download and print) via

<https://www.machajdik.com/pianosolo.htm/>

153

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped. sempre*

158

4 x

4/4

161

163

$\text{♩} = 40$

piu p

* *ped.* * *ped.* * *ped. al fine*

168

$\text{♩} = 92$

ppp

$\text{♩} = 40$

5/4 p 4/4

una corda

♩ = 92

171

174

177

PERUSAL SCORE

not for performance
do not copy

~7-10"

*

You may order the complete score of BEFORE OUR CURRENT MOMENT BEGAN in digital form (high-resolution PDF file to download and print) via

<https://www.machajdik.com/pianosolo.html>