



Samuel MABELE MWANA KITOKO

Rép. Démocratique du Congo, KINSHASA

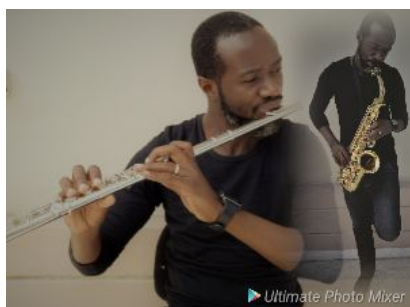
Agneau de Dieu: Messe des Archanges

A propos de l'artiste

Né en 1981, en République Démocratique du Congo (RDC), Directeur technique, compositeur, Arrangeur et instrumentiste. Au départ, je composais et harmonisais en autodidacte pour ma chorale, et après avoir suivi quelques formations musicales et surtout sur l'harmonie et en travaillant aux côtés et en collaboration avec certains compositeurs et professeurs des chants, je me suis décidé de composer pour toute la communauté Chrétienne Catholique. Je compose et harmonise aussi occasionnellement les chants gospel, populaire et classique que je tiens à partager avec vous les amis artistes. Ne manquez pas à me donner vos suggestions, critiques ou propositions concernant mes œuvres en commentaire ou par mail

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_elmisteriosoartista.htm

A propos de la pièce



Titre : Agneau de Dieu: Messe des Archanges
Compositeur : MABELE MWANA KITOKO, Samuel
Arrangeur : MABELE MWANA KITOKO, Samuel
Droit d'auteur : Copyright © Samuel MABELE MWANA KITOKO
Editeur : MABELE MWANA KITOKO, Samuel
Instrumentation : Chant, piano et/ou guitare
Style : Religieux - Eglise

Samuel MABELE MWANA KITOKO sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aHxqwlUlp7>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

AGNEAU DE DIEU

Messe des Archanges

Samuel MABELE MWANA KITOKO

2012 Kinshasa RDC

♩ = 62

Flûte

Interlude

Piano

G G7/F Em D# G

Soprano
Alto

Ténor
Basse

Pno.

4

G G7/F Am7 D# G G A

1, 2. Agneau de Dieu, qui en lève le péché du monde prends pitié de nous
3. Agneau de Dieu, qui en lève le péché du monde donne nous la paix

©2012 KINSHASA RDC, Mises à jour Mars 2017
Email: samuelmabele@gmail.com Whatsapp: +(243)813292472

AGNEAU DE DIEU

2/8 Am Em

Soprano
Alto

Ténor
Basse

Pno.

8

The musical score is for the hymn 'AGNEAU DE DIEU'. It is written in 2/8 time and the key of A major (one sharp). The score is divided into five parts: Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The Soprano and Alto parts begin with a whole note chord in the first measure, which is then held over to the second measure. The Tenor and Bass parts begin with a half note in the first measure, which is also held over to the second measure. The Piano part begins with a half note in the first measure, which is held over to the second measure. The second measure of all parts ends with a whole note chord. The Soprano and Alto parts end with a whole note chord, while the Tenor and Bass parts end with a whole note chord. The Piano part ends with a whole note chord. The score is written on a grand staff with a treble clef for the Soprano and Alto parts, a bass clef for the Tenor and Bass parts, and a grand staff for the Piano part. The key signature is one sharp (F#). The time signature is 2/8. The tempo is marked with a common time signature (C) and a metronome mark of 8. The score is written in black ink on a white background.

©2012 KINSHASA RDC, Mises à jour Mars 2017
Email: samuelmabele@gmail.com Whatsapp: +(243)813292472