Antonio Zencovich

Arrangeur, Compositeur

Italie, IMPERIA Frazione Torrazza

A propos de l'artiste

Amateur (historien de l’art pour profession), a étudié tout jeune le piano pendant plus de dix ans chez M.me Adalgisa Mantovani, diplômée au Conservatoire de Turin dans les premières décades du XX siècle. Après une période de inactivité, a repris à jouer pour sa femme Anabell (d’où le pseudo "An&An"), en adaptant de nombreuses pièces à un niveau d'exécution et d'écoute plus facile.

Qualification : Pas du tout

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_anan.htm

A propos de la pièce

Titre : Sé que me muero, me muero de amor (Je sais que je vais mourir d'amour)
[Version for Piano solo after the original for Voices, Strings and Basso continuo]

Compositeur : Lully, Jean-Baptiste

Arrangeur : Zencovich, Antonio

Droit d'auteur : Copyright © Antonio Zencovich

Editeur : Zencovich, Antonio

Instrumentation : Piano seul

Style : Baroque

Antonio Zencovich sur free-scores.com

Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

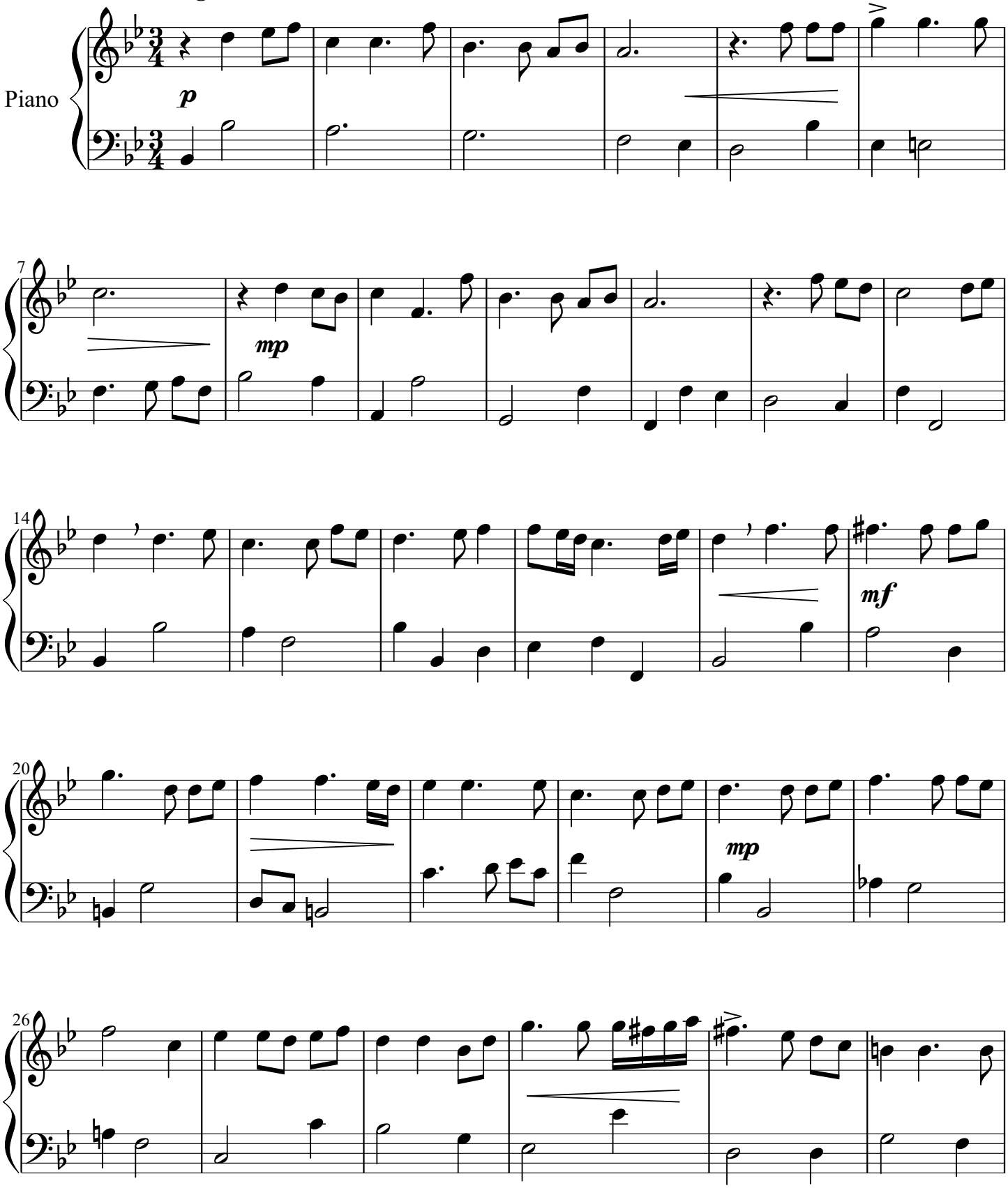
Sé que me muero, me muero de amor

(À toi, évidemment...)

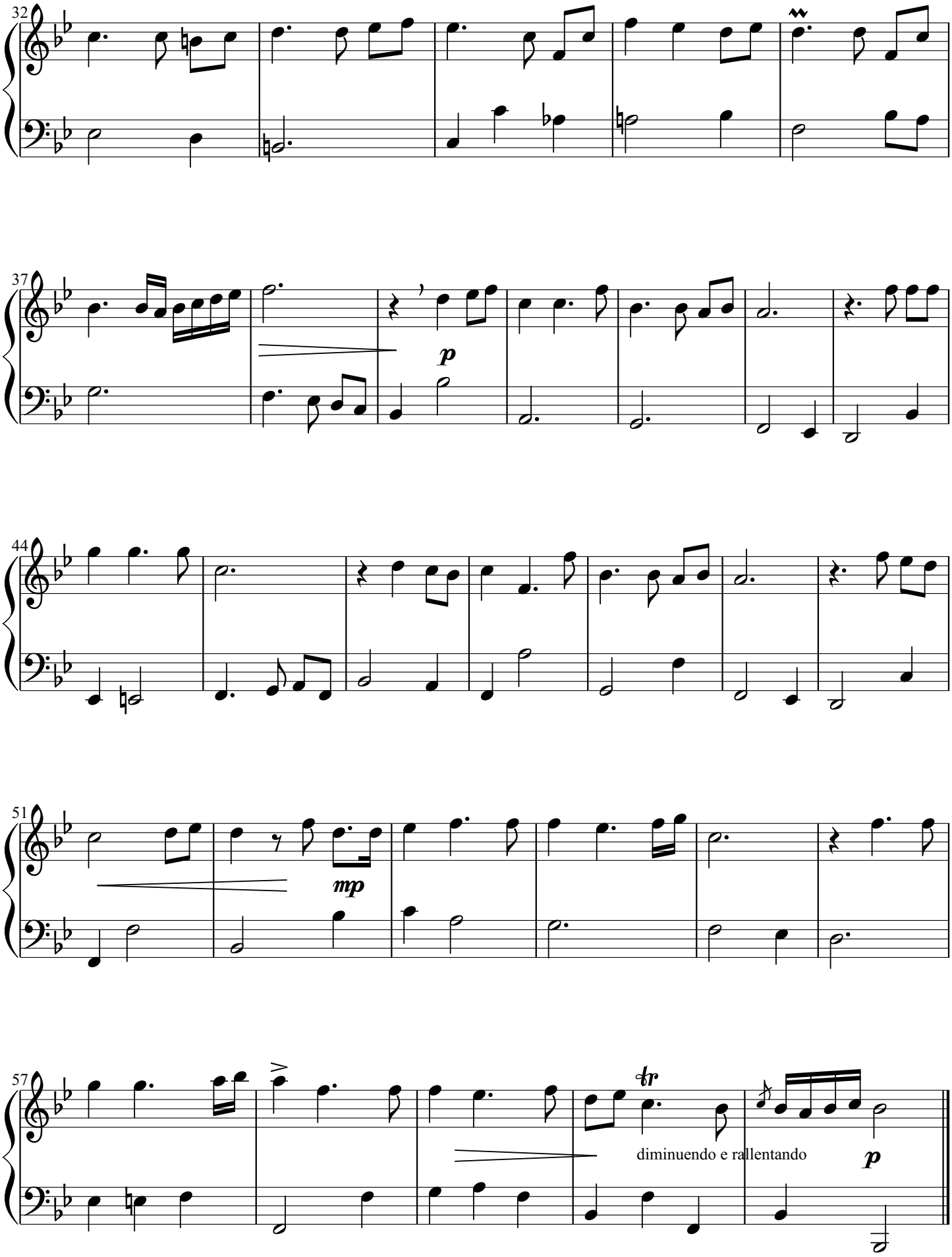
Version for Piano solo after the original for Voices, Strings and Basso continuo

Jean-Baptiste Lully (1632-1687), from
"Le Bourgeois Gentilhomme", 1670 (Arr. An&An)

Adagio sentimentale



free-scores.com



2017 Antonio Zencovich (antonio.zencovich@libero.it)

free-scores.com