



Claude Torrent

Arrangeur, Compositeur, Editeur

France, Fontenay sous bois

A propos de l'artiste

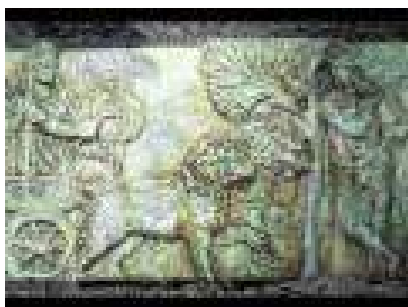
Je suis né en 1944 à Alger . Dès l' âge de 5 ans je suis rentré à l' école de musique puis au conservatoire d'Alger en classe de violon , de solfège puis d' harmonie et d écriture musicale . Avec mon retour en France , au début des années soixante j' ai du interrompre mes études musicales mais la musique est toujours restée au cœur de mon activité.Devenu instituteur puis directeur d' école j'ai suivi dans les années 90 une formation à la direction de chorales. J' ai dirigé dans mon établissement des chorales d' enfants. Dans le cadre d' un projet pédagogique , nous avons monté un" opéra d' enfants" sur le thème du conte Pinocchio" de Collodi , pour lequel j' avais écrit la musique.En dehors de quelques stages , d' un cursus à l' ... (la suite en ligne)

Qualification : chef de chœur de la chorale populaire de Paris

Sociétaire : SACEM

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_claude-torrent.htm

A propos de la pièce



Titre : ATYS Prologue ouverture

Compositeur : Lully, Jean-Baptiste

Droit d'auteur : Copyright © Claude Torrent

Instrumentation : Piano seul

Style : Baroque

Commentaire : Transcription à partir d'une partition de 1709

Claude Torrent sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<http://www.free-scores.com/licence?p=aUPZOk8t9B>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

ATYS TRAGEDIE LYRIQUE

Prologue -Ouverture

Jean-Baptiste LULLY

Transcription Claude Torrent à partir d'une partition de 1709

$\text{♩} = 55$

Piano

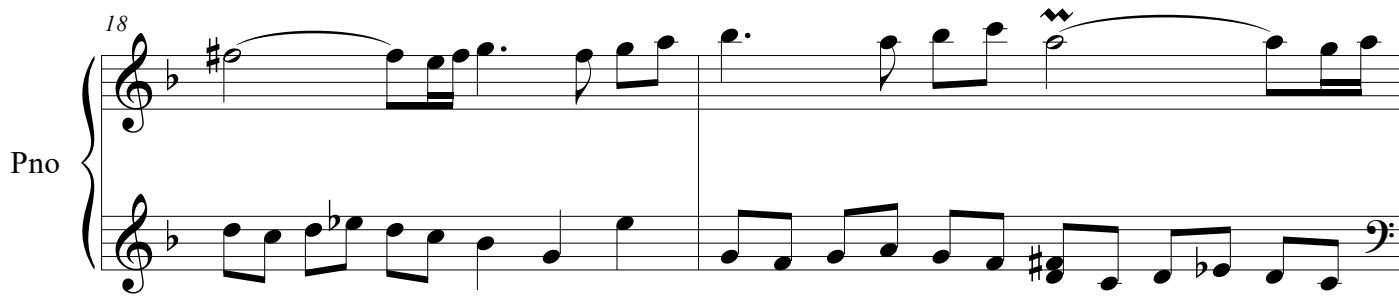
Pno

Pno

Pno

18

Pno



20

Pno



23

Pno



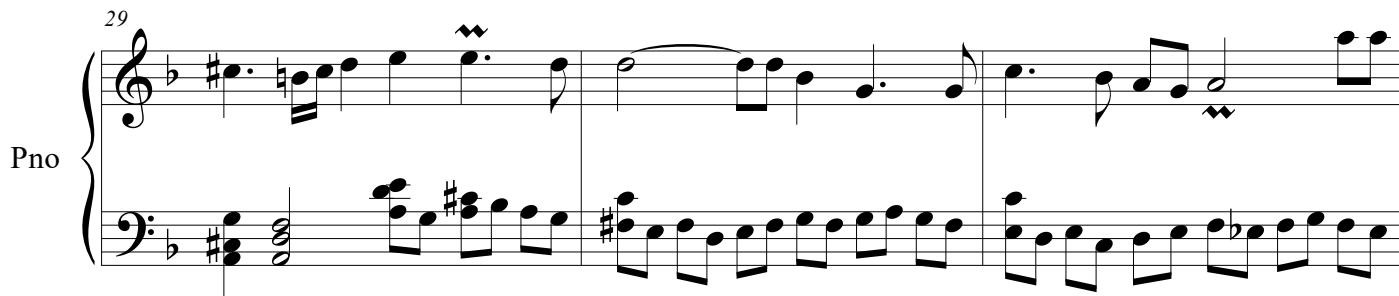
26

Pno



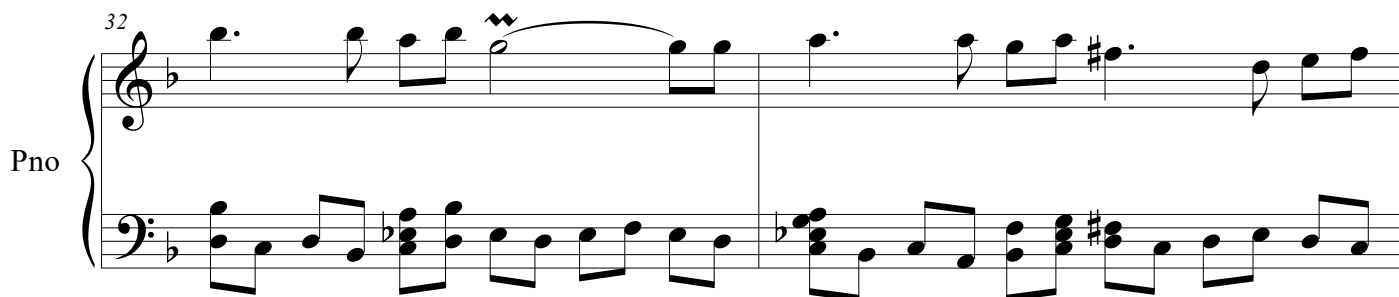
29

Pno



32

Pno



34

Pno

o = 40

38

Pno