



# Luis Artur dos Anjos Teixeira

Arrangeur, Compositeur, Interprète, Editeur, Professeur

Portugal, Berlin

## A propos de l'artiste

When I am arranging one note after another,  
I am always entangling the note with my dream  
and pursuing an ideal world of beauty.

One must not be suspicious of the fool  
who takes pleasure in music and sounds,  
But rather measure how well  
he sharpens his spirit by them.

<http://luisanjusteixeira.musicaneo.com/de/>

**Site Internet:** <http://www.anjosteixeira-music.com>

## A propos de la pièce



**Titre:** Gallantry  
**Compositeur:** Luis Artur dos Anjos Teixeira, Luis  
**Arrangeur:** Luis Artur dos Anjos Teixeira, Luis  
**Licence:** Luis Artur dos Anjos Teixeira © All rights reserved  
**Editeur:** Luis Artur dos Anjos Teixeira, Luis  
**Instrumentation:** Harpe et Orchestre  
**Style:** Celtique

## Luis Artur dos Anjos Teixeira sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_anjosteixeira-music.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_anjosteixeira-music.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**

# Galanteio

Partitur

Luis Artur dos Anjos Teixeira

♩ = 104

Violine 1

Violine 2

Viola

Bass

*mf*

Harfe

*mf*

Violine 1

*p*

Violine 2

*p*

Viola

*p*

Cello

*p*

Double Bass

*p*

Galanteio

2

8

VI. 1

VI. 2

Vla.

Kb.

Hrf.

8

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

D. Bs.

*mf*

*mf*

*mf*

15

VI. 1

VI. 2

Vla.

Kb.

Hrf.

15

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

D. Bs.

Galanteio

4

22

VI. 1

VI. 2

Vla.

Kb.

Hrf.

22

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

D. Bs.

Galanteio

29

VI. 1

*mp*

VI. 2

*mp*

Vla.

*mp*

Kb.

Hrf.

VI. 1

*mp*

VI. 2

*mp*

Vla.

*mp*

Vc.

*mp*

D. Bs.

*mp*

34

Galanteio

36

VI. 1

VI. 2

Vla.

Kb.

Hrf.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

D. Bs.

*mf*

*mf*

*mf*

43

VI. 1

VI. 2

Vla.

Kb.

Hrf.

43

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

D. Bs.

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*



Galanteio

50

VI. 1

VI. 2

Vla.

Kb.

Hrf.

50

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

D. Bs.

50