



# Lars Lueders

Arrangeur, Compositeur

Allemagne, Bremen

## A propos de l'artiste

compositeur de musique électronique

WELCOME TO HOSPITALITY MUSIC CONCEPTS!

HMC International™ - electronic music production - made in germany -  
...making music for the love of it..

**Site Internet:** <http://www.HMCinternational.com>

## A propos de la pièce



**Titre:** DEMO CD2 2-2012  
[THE FRENCH CONNECTION]  
**Compositeur:** Lueders, Lars  
**Arrangeur:** Lueders, Lars  
**Licence:** Lars H.T. Lueders © All rights reserved  
**Editeur:** Lueders, Lars  
**Instrumentation:** Instruments VST  
**Style:** Contemporain

## Lars Lueders sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_hmc-international.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hmc-international.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 23. 4. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt C-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3  
3  
3  
3  
3

1  
5  
9  
13  
17<sup>b7</sup>  
21<sup>b7</sup>

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 11:59

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 5. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt C-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

Start

SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:00

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 9. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt C-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3  
9

3  
13

3  
17<sup>b7</sup>

3  
24

3  
27

3  
29<sup>b7</sup>

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:00

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 13. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt C#-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3  
3  
3  
3  
3  
3

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:00

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

File Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 17. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt C-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3  
3  
3  
3  
3  
3

17b7  
2b7  
2b7  
29b7  
33  
37

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:00

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 21. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt F#-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3 21

3 27

3 29

3 33

3 37

3 41

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:01

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 25. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt C-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

The screenshot displays a music score for piano46A\_142 in Cubase VST. The score is presented in five systems, each consisting of a treble and bass staff. The first system begins at measure 3, the second at measure 29, the third at measure 33, the fourth at measure 37, and the fifth at measure 45. The notation includes various rhythmic values, accidentals, and articulation marks. The interface includes a menu bar, a transport and editing control bar, and a status bar at the bottom.



c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

File Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 29. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt C-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3 29

3 33

3 37

3 41

3 45

3 49

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:01

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 33. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt C-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3  
33

3  
37

3  
41

3  
45

3  
49

3  
53

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:01

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

File Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 45. 4. 4. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt F1 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:02

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 41. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt E-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3 41

3 45

3 49

3 53

3 57

3 61

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:02

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 45. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt Eb-1 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3 45  
3 49  
3 53  
3 57  
3 61  
3 65

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:02

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 72. 4. 3. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt B0 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3  
49

3  
53

3  
57

3  
61

3  
65

3  
69

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:02

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 66. 4. 4. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt G-1 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3  
53

3  
57

3  
61

3  
65

3  
69

3  
73

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:02

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 57. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt G1 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3 57  
3 61  
3 65  
3 69  
3 73

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:03



c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 61. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt B-1 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3 61  
3 65  
3 69  
3 73  
3 77  
3 81

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument 1 - ... c:\dokumente ... DE 12:03

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 65. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt F0 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3 65  
3 69  
3 73  
3 77  
3 81  
3 85

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:03

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 88. 3. 4. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt E2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3  
69

3  
73

3  
77

3  
81

3  
85

3  
89

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:03

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 73. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt E-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3 73

3 77

3 81

3 85

3 89

3 93

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:04

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 100. 4. 4. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt C#-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3  
77  
3  
81  
3  
85  
3  
89  
3  
93  
3  
97

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:04

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 81. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt C-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3 81

3 85

3 89

3 93

3 97

3 101

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:04

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 85. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt C-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3 85  
3 89  
3 93  
3 97  
3 101  
3 105

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:04

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 112. 4. 3. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt F-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3 89  
3 93  
3 97  
3 101  
3 105  
3 109

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:05



c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 93. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt F-2 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3 93

3 97

3 101

3 105

3 109

3 113

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:05

c:\dokumente und einstellungen\lars\desktop\nord songs\sound design\demo cd2 2-2012.all - Cubase VST - [Noten - piano46A\_142: 1.1.1.0 - 9.1.1.0]

Datei Bearbeiten Struktur Funktionen Geräte Optionen Module Fenster Hilfe

Edit Solo Gehe Funkt. 97. 1. 1. 0 Raster 16 1. 1. 1. 0  
Verbinden Alle ausgewählt Eb-1 Quant. 16 1. 1. 1. 0

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

The screenshot displays a music score for piano46A\_142 in Cubase VST. The score is presented in a piano view with six systems of music. Each system consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The music is written in 4/4 time and features a complex, rhythmic melody in the treble staff, often with triplets and sixteenth notes. The bass staff provides a steady accompaniment with sustained notes and occasional rhythmic patterns. The score is divided into measures by vertical bar lines, and the systems are numbered 97, 101, 105, 109, 113, and 117. The interface includes a menu bar at the top, a control bar with various editing options, and a status bar at the bottom showing the current position and settings.

Start 1. 1. 1. 0 Länge 2. 0.2872 Note A2 Anschlagst. an 27 Anschlagst. aus 2 Kanal 1

3 97

3 101

3 105

3 109

3 113

3 117

Start SOUND DESIGN SOUND DESIGN Dokument1 - ... c:\dokumente ... DE 12:05