



# fabrice lucato

France, saint pourçain sur sioule

## Rockagogo

### A propos de l'artiste

Fabrice Lucato, compositeur et arrangeur. Titulaire d'un DEM Jazz, d'un DEM saxophone classique, d'un DEM musique de chambre, du DE professeur de saxophone.

Professeur de saxophone à Saint-Pourçain sur Sioule et Bessay sur Allier.

Si vous souhaitez des arrangements, n'hésitez pas à me contacter sur mon mail :fabrice.lucato@wanadoo.fr

**Qualification :** DEM saxophone Jazz  
DEM saxophone classique  
DEM Musique de Chambre  
DE de saxophone classique

**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 151998734

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_lucato.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lucato.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Rockagogo

**Compositeur :** lucato, fabrice

**Droit d'auteur :** Copyright © fabrice lucato

**Instrumentation :** Quatuor à vent: Flûte, Hautbois, Clarinette, Basson

**Style :** Rock Classique

fabrice lucato sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# ROCKAGOGO

2mn24

Lucato fabrice

♩ = 120

Flûte

Hautbois

Clarinete en Sib

Basson

*p*

5

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

5

Bn.

*p*

9

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

9

Bn.

*p*

# Rockagogo

2  
13

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

13

This system contains measures 13 through 16. The Flute part (Fl.) starts with a measure rest, then plays a melodic line with eighth notes and slurs. The Horns (Hb.) and Clarinet in B-flat (Cl. (Sib)) parts play a rhythmic pattern of eighth notes with accents. The Bassoon (Bn.) part plays a steady eighth-note accompaniment. The key signature has one sharp (F#).

17

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

17

This system contains measures 17 through 20. The Flute part (Fl.) continues its melodic line. The Horns (Hb.) and Clarinet in B-flat (Cl. (Sib)) parts continue their rhythmic accompaniment. The Bassoon (Bn.) part continues its eighth-note accompaniment. The key signature has one sharp (F#).

21

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

21

*mf*

*mf*

*mf*

This system contains measures 21 through 24. The Flute part (Fl.) has a measure rest in measures 21 and 22, then plays a melodic line. The Horns (Hb.) and Clarinet in B-flat (Cl. (Sib)) parts continue their rhythmic accompaniment. The Bassoon (Bn.) part continues its eighth-note accompaniment. The key signature has one sharp (F#). The dynamic marking *mf* (mezzo-forte) is indicated in the Horns, Clarinet, and Bassoon parts.

Rockagogo

26

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

*mf*

30

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

34

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

# Rockagogo

4  
38

Fl. *Open solo*  
*mf*

Hb. *Open solo*  
*mf*

Cl. (Sib) *Open solo*  
*mf*

Bn. *Open solo*  
*mf*

42

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Bn. 42

46

1. 2.

Fl.

Hb. *mp*

Cl. (Sib) *mp*

Bn. 46 *mp*

Rockagogo

50

Fl.

*mp*

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

50

54

Fl.

*cresc.*

Hb.

*cresc.*

Cl. (Sib)

*cresc.*

Bn.

54

*cresc.*

58

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

58