



# fabrice lucato

France, saint pourçain sur sioule

## Momo (quatuor à vents)

### A propos de l'artiste

Fabrice Lucato, compositeur et arrangeur. Titulaire d'un DEM Jazz, d'un DEM saxophone classique, d'un DEM musique de chambre, du DE professeur de saxophone.

Professeur de saxophone à Saint-Pourçain sur Sioule et Bessay sur Allier.

Si vous souhaitez des arrangements, n'hésitez pas à me contacter sur mon mail :fabrice.lucato@wanadoo.fr

**Qualification :** DEM saxophone Jazz  
DEM saxophone classique  
DEM Musique de Chambre  
DE de saxophone classique

**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 151998734

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_lucato.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lucato.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Momo  
[quatuor à vents]

**Compositeur :** lucato, fabrice

**Arrangeur :** lucato, fabrice

**Droit d'auteur :** Copyright © fabrice lucato

**Instrumentation :** Quatuor à vent: Flûte, Hautbois, Clarinette, Basson

**Style :** Jazz

fabrice lucato sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Momo

## à

### (Françoise et Maurice)

Niveau 1er cycle

Fabrice Lucato

♩ = 92

Flûte 1

Hautbois

Clarinete en Sib

Basson

*p*

*p*

*p*

*p*

The musical score is for a woodwind quartet. It consists of four staves: Flute 1 (treble clef), Oboe (treble clef), Clarinet in Bb (treble clef with one sharp), and Bassoon (bass clef). The time signature is 3/4. The key signature is one sharp (F#). The tempo is marked as quarter note = 92. The dynamic is *p* (piano). The score is divided into two systems of four measures each. In the first system, each instrument plays a half note followed by a quarter rest. In the second system, the Flute 1 and Clarinet in Bb play a half note followed by a quarter note, while the Oboe and Bassoon play a half note followed by a quarter rest. The second system concludes with a final measure where the Flute 1 and Clarinet in Bb play a half note, and the Oboe and Bassoon play a quarter rest.

Momo

2

9

Fl.1

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

*p*

*rit.*

*mf*

17

Fl.1

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

Momo

25

Fl.1

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

*f*

*rit.*

*a tempo* 3

33

Fl.1

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

*rit.*

*f*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*