



Eric LOFFLER

Arrangeur, Compositeur

France, Eaubonne

A propos de l'artiste

J'ai fait mes premiers pas musicaux au conservatoire de Villeneuve la Garenne (Piano et Clarinette).
Je compose depuis toujours et grâce à ce site, je peux enfin partager et propager ma musique.
J'espère qu'elle vous plaira ...

A propos de la pièce



Titre: Melodie n°33
Compositeur: LOFFLER, Eric
Arrangeur: LOFFLER, Eric
Licence: Eric LOFFLER © All rights reserved
Instrumentation: Piano, Flûte, Violoncelle
Style: Romantique

Eric LOFFLER sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_wonder.htm

- Télécharger ses autres partitions
- Ecouter ses pièces
- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3 de cette partition

MELODIE N°33

Eric LOFFLER
Copyright © 2009 Eric LOFFLER Tous droits réservés

1

1: piano

2: piano basse

3: violoncell

4: flûte

Detailed description: This system contains measures 1 through 5. The piano part (1) is in the treble clef with a 4/4 time signature, starting with a whole rest followed by a melodic line of eighth and quarter notes. The piano basse part (2) is in the bass clef, playing a rhythmic accompaniment of eighth notes with dynamic markings of piano (P) and accents (*). The cello (3) and flute (4) parts are shown as whole rests.

6

1: piano

2: piano basse

3: violon

4: flûte

Detailed description: This system contains measures 6 through 10. The piano part (1) continues the melodic line. The piano basse part (2) continues the accompaniment, with a key signature change to one sharp (F#) visible in measure 8. The violin part (3) is shown as whole rests. The flute part (4) is also shown as whole rests.

11

1: piano

2: piano basse

3: violon

4: flûte

Detailed description: This system contains measures 11 through 15. The piano part (1) continues the melodic line. The piano basse part (2) continues the accompaniment. The violin part (3) is shown as whole rests. The flute part (4) is also shown as whole rests.

17

1:
piano

2:
piano
basse p * p * p * p * p *

3:
violon

4:
flûte

23

1:
piano

2:
piano
basse p * p * p * p * p * p *

3:
violon

4:
flûte

29

1:
piano

2:
piano
basse p * p * p * p * p *

3:
violon

4:
flûte

34

1:
piano

2:
piano
basse p * p * p * p * p * p * p * p * p * p * p *

3:
violon

4:
flûte

40

1:
piano

2:
piano
basse p * p * p * p * p * p * p * p *

3:
violon

4:
flûte

46

1:
piano

2:
piano
basse p * p * p * p * p * p *

3:
violon

4:
flûte

51

1:
piano

2:
piano
basse P * P * P * P * P * P *

3:
violon

4:
flûte

57

1:
piano

2:
piano
basse P * P * P * P * P * P * P *

3:
violon

4:
flûte

62

1:
piano

2:
piano
basse P * P * P * P * P * P * P *

3:
violon

4:
flûte

68

1: piano

2: piano basse *p* * *p* * *p* * *p* * *p* *

3: violon

4: flûte

73

1: piano

2: piano basse *p* * *p* *

3: violon

4: flûte