



Michel Lizotte

Compositeur, Professeur

Canada, Montréal

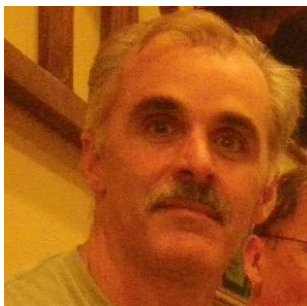
A propos de l'artiste

Je me souviens encore de ce jour où j'ai demandé à mon professeur de musique d'où venait les idées des compositeurs, j'avais alors 12 ans. Ce professeur m'a simplement dit qu'ils venaient de l'inspiration... Moi qui m'attendais à une recette, c'était loin d'en être une!

Le jour, où j'ai vraiment voulu composer, j'ai invoqué l'Inspiration musicale, qui bien sûr ne s'est pas manifestée, jusqu'au jour où elle m'a surpris.

Même si j'ai choisi une carrière dans l'enseignement des sciences, le pouvoir envoutant de la musique m'a toujours rattrapé. Je compose pour le plaisir et pour retourner au monde musical quelques unes des vibrations qui m'ont un jour habité.

A propos de la pièce



Titre:	Pizzio
Compositeur:	Lizotte, Michel
Arrangeur:	Lizotte, Michel
Licence:	Copyright © Michel Lizotte
Editeur:	Lizotte, Michel
Instrumentation:	4 voix, 2 violons, 2 violons alto
Style:	Classique
Commentaire:	Mon fils n'avait pas encore 5 ans et débutait es cours privés en violon. Son premier cours m'a vraiment impressionné. C'est une enseignante en violon, du mouvement Vivaldi et son premier exercice sur 2 cordes ouvertes, qui ont mené à cette pièce! Dernière révision juillet 2012.

Michel Lizotte sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_michel-lizotte.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Michel Lizotte

Pizzio

♩ = 126

Soprano

Soprano

Soprano

Alto

Alto

Baritone

Violin I

p Pizz.

Violin II

p Pizz.

Viola I

p Pizz.

Viola II

p Pizz.

p



13

S.

S.

S.

A.

A.

Bar.

Vln. I

ff *mf*

Vln. II

ff *mf*

Vla. I

ff *mf*

Vla. II

ff *mf*

Copyright © Michel Lizotte

Oh

f

mf

26

S.
S.
S.
A.
A.
Bar.
Vln. I
Vln. II
Vla. I
Vla. II



39

S.
S.
S.
A.
A.
Bar.
Vln. I
Vln. II
Vla. I
Vla. II

52

S.
S.
S.
A.
A.
Bar.
Vln. I
Vln. II
Vla. I
Vla. II



65

S.
S.
S.
A.
A.
Bar.
Vln. I
Vln. II
Vla. I
Vla. II

78

S.
S.
S.
A.
A.
Bar.
Vln. I
Vln. II
Vla. I
Vla. II

mf



91

S.
S.
S.
A.
A.
Bar.
Vln. I
Vln. II
Vla. I
Vla. II

98

S.
S.
S.
A.
A.
Bar.
Vln. I
Vln. II
Vla. I
Vla. II

pp
pp
pp
pp