



# Menguina Lionel

Cameroun, Yaoundé

## GLORIA, notre dame de la merci (Gloria)

### A propos de l'artiste

Musicien et maître de chœur.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_eboo95.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_eboo95.htm)

### A propos de la pièce



<b>Titre :</b>	GLORIA, notre dame de la merci [Gloria]
<b>Compositeur :</b>	Lionel, Menguina
<b>Arrangeur :</b>	Lionel, Menguina
<b>Droit d'auteur :</b>	Public Domain
<b>Editeur :</b>	Lionel, Menguina
<b>Instrumentation :</b>	Choeur SATB, clavier (piano ou orgue)
<b>Style :</b>	Classique moderne
<b>Commentaire :</b>	Gloria en Re mineur

Menguina Lionel sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# GLORIA

LIONEL MENGUINA

153 BPM

This system contains the first eight measures of the piece. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and an Organ part. The vocal staves are mostly empty, with only a few notes in the Bass line. The Organ part is active, playing a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 3/4.

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

9

This system contains measures 9 through 14. The vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are mostly empty. The Organ part continues with its rhythmic accompaniment. In measure 14, the word "Glo-ri - a" is written above the organ staff. The key signature and time signature remain the same as in the first system.

S.

A.

T.

B.

Org.

Glo-ri - a

Messe notre dame de la merci

16

S.  Glo-ri - a in ex - cel - sis in ex - cel - sis Glo-ri -

A.  Glo-ri - a in ex - cel - sis in ex - cel - sis Glo-ri -

T.  Glo-ri - a in - ex - cel - sis in ex - cel - sis Glo-ri -

B.  in ex - cel - sis in ex - cel - sis in ex - cel - sis Glo-ri -

Org. 

24

S.  a in ex - cel - sis Glo-ri - a in ex - cel - sis De -

A.  a in ex - cel - sis Glo-ri - a Glo-ri - a in ex - cel - sis De -

T.  a in ex - cel - sis Glo-ri - a Glo-ri - a in ex - cel - sis De -

B.  a in ex - cel - sis Glo-ri - a Glo-ri - a in ex - cel - sis De -

Org. 

32

S. o Glo - ri - a in ex - cel - sis De o o

A. o Glo - ri - a Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o Glo - ri o

T. o Glo - ri - a Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o Glo - ri o

B. o Glo - ri - a Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o Glo - ri o

Org.

42

S. Et in ter - ra

A. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

T. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis

B. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis

Org.

52

S. pax in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo-nae vo - lun - ta - tis

A. tis Et in ter - ra Pax ho - mi - ni - bus bonaevo - lun - ta - tis

T. <sub>8</sub>

B.

Org.

62

S. Lau - da - mus - te be - ne - di - ci - mus - te

A. Lau - da - mus - te be - ne - di - ci - mus - te

T. <sub>8</sub> Lau - da - mus - te be - ne - di - ci - mus - te

B. Lau - da - mus - te be - ne - di - ci - mus - te

Org.

70

S. a - do - ra - mus - te glo - ri - fi - ca - mus - te gra - ti -

A. a - do - ra - mus - te glo - ri - fi - ca - mus - te

T. a - do - ra - mus - te glo - ri - fi - ca - mus - te

B. a - do - ra - mus - te glo - ri - fi - ca - mus - te

Org.

78

S. as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am do - mi - ne De -

A. [Rest]

T. gra - ti - as a - gi - mus ti - bi ma - gnam glo - ri - am tu - am do - mi - ne

B. [Rest]

Org.

87

S. us Rex cae - les - tis De-us Pa - ter om - ni - po - tens Do-mi - ne Fi - li u - ni - gé - ni - te

A. De-us Pa - ter om - ni - po - tens

T. De-us Rex cae - les - tis De-us Pa - ter om - ni - po - tens Fi - li u - ni - gé - ni - te

B. De-us Pa - ter om - nis - po - tens

Org.

97

S. Do-mi - ne De-us A - gnus De - i

A. Ie-su Chris - te Fi - li - us Pa - tris

T. Do-mi ne De-us A - gnus De - i

B. Ie-su Chris - te Fi - li - us Pa - tris

Org.

109

*mf* *p* *mf*

S. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - ré - re no - bis qui tol - lis pec - ca - ta

A. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - ré - re no - bis qui tol - lis pec - ca - ta

T. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - ré - re no - bis qui tol - lis pec - ca - ta

B. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - ré - re no - bis qui tol - lis pec - ca - ta

Org.

120

*p* *mf*

S. mun - di su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram Qui se - des ad dex - te - ram Pa -

A. mun - di su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram Qui se - des ad dex - te - ram Pa -

T. mun - di su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram Qui se - des ad dex - te - ram Pa -

B. mun - di su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram Qui se - des ad dex - te - ram Pa -

Org.



130

S. *p*  
tris mi - se - re - re no - bis

A. *p*  
tris mi - se - re - re no - bis

T. *p*  
tris mi - se - re - re no - bis

B. *p*  
tris mi - se - re - re no - bis

Org.

144

S.

A.

T. *s*

B.

Org.

S. Quo-ni -

A. Quo - ni - am Quo-ni -

T. Quo - ni - am Quo-ni -

B. Quo - ni - am Quo-ni -

Org.

S. am tu so - lus sanc - tus tu so - lus do - mi - nus tu so -

A. am tu so - lus sanc - tus tu so - lus tu so - lus do - mi - nus tu so - lus tu so -

T. am tu so - lus sanc - tus tu so - lus tu so - lus do - mi - nus tu so - lus tu so -

B. am tu so - lus sanc - tus tu so - lus tu so - lus do - mi - nus tu so - lus tu so -

Org.

S. lus Al - tis - si - mus Ie - su Chris - te cum Sanc - to

A. lus Al - tis - si - mus Ie - su Chris - te cum Sanc - to

T. lus Al - tis - si - mus Ie - su Chris - te cum Sanc - to

B. lus Al - tis - si - mus Ie - su Chris - te cum Sanc - to

Org.

S. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris A - men

A. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris A - men

T. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris A - men

B. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris A - men

Org.