



Alastair Lewis

Afrique du Sud, Hilton

Op.2 no.4 Moderato

A propos de l'artiste

Bonjour tout le monde,

Je suis Alastair Lewis. J'ai étudié le jazz, le classique avec Demi Fernandez entre autres. Après mes études, j'ai étudié pour les examens de guitare classique de l'Université d'Afrique du Sud (UNISA). Par la suite, il a fréquenté le Technikon Natal à Durban, en Afrique du Sud, pour préparer un diplôme de musique légère.

Mes instruments principaux sont : une corde en nylon Giannini, fabriquée au Brésil ; un piano acoustique allemand Muller. Mon catalogue de partitions gratuites propose un mélange de notes, principalement de débutant à intermédiaire.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_alastair-lewis.htm

A propos de la pièce



Titre :	Op.2 no.4 Moderato
Compositeur :	Lewis, Alastair
Droit d'auteur :	Copyright © Alastair Lewis
Editeur :	Lewis, Alastair
Instrumentation :	Violoncelle seul
Style :	Classique
Commentaire :	Les appoggiatures et staccato trouvés dans cette pièce en font un morceau coloré. Le marquage tempo est notée moderato, un rythme détendu dans lequel l'ambiance est posée. Le travail est la clé de la majeur qui a 3 tranchants. Le thème d'ouverture est inhabituel en ce qu'il se compose de 10 bars, plutôt que 8 bars. Un trait distinctif de la mélodie est une note de grâce triple qui donne à la pièce une sensation un peu espagnol. La section B conti... (la suite en ligne)

Alastair Lewis sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Moderato

Alastair Lewis

Moderato

Cello

mf

5

9

13

17

21

mp *cresc.* *f*

25

29

f

32

f *ff* *mf*

38

f *rit.*