



Alastair Lewis

Afrique du Sud, Hilton

Bonanza aux haricots noirs

A propos de l'artiste

Bonjour tout le monde,

Je suis Alastair Lewis. J'ai étudié le jazz, le classique avec Demi Fernandez entre autres. Après mes études, j'ai étudié pour les examens de guitare classique de l'Université d'Afrique du Sud (UNISA). Par la suite, il a fréquenté le Technikon Natal à Durban, en Afrique du Sud, pour préparer un diplôme de musique légère.

Mes instruments principaux sont : une corde en nylon Giannini, fabriquée au Brésil ; un piano acoustique allemand Muller. Mon catalogue de partitions gratuites propose un mélange de notes, principalement de débutant à intermédiaire.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_alastair-lewis.htm

A propos de la pièce



Titre : Bonanza aux haricots noirs
Compositeur : Lewis, Alastair
Arrangeur : Lewis, Alastair
Droit d'auteur : Copyright © Alastair Lewis
Editeur : Lewis, Alastair
Instrumentation : Violon et Piano
Style : Afro-Américains

Alastair Lewis sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Black bean bonanza

Alastair Lewis

Violin

Piano

4

Pno.

8

Pno.

12

Piano score for measures 12-14. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has four sharps (F#, C#, G#, D#). The piano part features a complex texture with chords and moving lines in both hands.

15

Piano score for measures 15-18. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has four sharps (F#, C#, G#, D#). The piano part continues with dense chordal textures and melodic fragments.

19

Piano score for measures 19-22. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has four sharps (F#, C#, G#, D#). The piano part features sustained chords and a simple bass line.

21

Pno.

21

Find more sheet music at Acorn-sheet-music.com